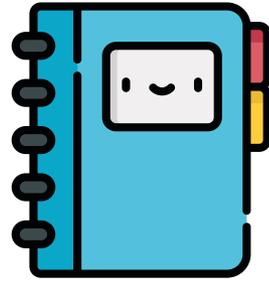




# Diario Scolastico 2021-2022



Nome e Cognome

---

Nato/a a

il

---

Scuola

---

Classe

Sezione

---

Indirizzo

---

Recapiti telefonici per le emergenze

---

---

Firme dei genitori o tutori

---





# Orario provvisorio

ORA	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
I						
II						
III						
IV						
V						
VI						
VII						
VIII						
IX						

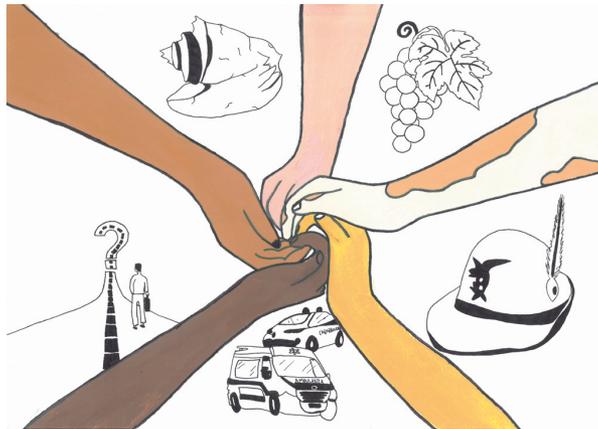




# Orario definitivo

ORA	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì	Sabato
I						
II						
III						
IV						
V						
VI						
VII						
VIII						
IX						





Lucia Marchetto 2ª B Roncà – Istituto Comprensivo Statale di Montecchia e Roncà

*“Nei momenti più difficili una comunità si stringe attorno ai suoi valori, radicati nella tradizione e identificabili nel territorio grazie alle iniziative di solidarietà dei singoli, ma anche all’operato delle Istituzioni, degli Enti Locali, dei vari Servizi presenti. Fare affidamento su queste realtà consolidate permette di guardarci l’un l’altro negli occhi con fiducia e di alimentare così la speranza in un futuro migliore.”*

## CARI RAGAZZI

Il tema del concorso di quest’anno, che sopra abbiamo riportato integralmente, ripropone il tema della solidarietà come strumento di speranza e resilienza dopo le gravi conseguenze della crisi economica e finanziaria provocate dalla pandemia. La situazione di difficoltà da cui stiamo uscendo gradualmente è diventata ora motivo sfidante per riprendere con ancora più convinzione il percorso di costruzione del nostro futuro come individui e come paese. A tal proposito particolarmente significative appaiono le parole pronunciate dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella davanti alla platea degli studenti della Università Cattolica di Cremona: **“Nessuno può togliere ai giovani la speranza del futuro perché oscurerebbe il futuro dell’intera comunità”**. E’ un messaggio forte che ci colpisce particolarmente perché spesso siamo abituati a pensare ai giovani come soggetti da proteggere e non come parte attiva nella vita della comunità. I giovani, invece, sono il nostro futuro! Saranno loro che con le loro idee, la loro audacia e sensibilità decideranno il destino del nostro paese e le loro scelte saranno cruciali per la realizzazione di un mondo più equo e sostenibile e noi adulti li dobbiamo sostenere con l’ottimismo e l’esperienza di chi sa che dopo ogni grande “temporale” torna sempre fuori il “sole”.

Ed è proprio in questo contesto di grandi cambiamenti che si inserisce il progetto di fusione della nostra banca Cassa Rurale di Vestenanova con Banca Alto Vicentino, che ha dato origine ad una nuova banca denominata **“Banche Venete Riunite” (BVR Banca)**. La nuova banca, con un logo completamente rinnovato, ora può servire ancora meglio il territorio e creare nuove opportunità di crescita economica, sociale e culturale all’interno delle singole comunità di origine, potendo contare su **37 filiali, 182 dipendenti** e oltre **5.300 soci**. La zona di competenza territoriale di Banche Venete Riunite comprende 116 comuni tra le province di Vicenza e Verona e 11 nella provincia di Trento. Il patrimonio netto di BVR Banca si attesta sui 121,3 milioni di €, con masse amministrare per oltre 2 miliardi di € e grazie ai buoni indicatori di bilancio, a politiche organizzative orientate alla prudenza e a mezzi sempre più evoluti è in grado di rimanere sempre vicina al territorio e a sostenerlo in modo adeguato soprattutto in tempo di pandemia.

La nostra banca, ora denominata Banche Venete Riunite, nel ringraziare voi ragazzi per il tempo dedicato alla realizzazione dei disegni e degli elaborati che ritroviamo nel Diario Scolastico 2021/2022, vi incoraggia ed esorta ad essere tenaci e confidenti nella realizzazione dei vostri progetti e delle vostre ambizioni, con l’augurio di un proficuo nuovo anno scolastico.





“ Ho scelto  
BVR BANCA  
perchè credo nel  
cambiamento ”

*Denise*

Cliente di BVR Banca

Dall'unione dei territori di Vicenza e Verona  
nasce una nuova realtà: **BVR Banca** .  
BVR è la Banca del cambiamento, del progresso,  
del coraggio e dell'ambizione.  
È la Banca vicina ai propri clienti e al nostro territorio.  
BVR è la nuova Banca per tutti noi.



uniti per crescere **insieme**



[www.bvrbanca.it](http://www.bvrbanca.it)





## INFORMIAMOCI INSIEME!

Il **conto corrente bancario** ha una grande diffusione perché serve per la gestione del denaro. Funziona come un salvadanaio, ma consente di attingere facilmente ai propri risparmi per provvedere alle spese correnti. Chi ha un conto corrente può versarvi del denaro che non deve immediatamente usare, ma che potrà essere accantonato per spese future o come forma di risparmio. Il conto corrente semplifica molto la gestione della moneta nelle due funzioni di strumento di pagamento e riserva di valore. Il conto corrente è quindi uno strumento bancario indispensabile per la gestione del proprio denaro e serve quindi sia ad amministrare i propri risparmi che ad organizzare e monitorare le proprie entrate ed uscite finanziarie. Ad oggi quasi tutti ormai possiedono un conto corrente bancario. Chi apre un conto corrente bancario può godere di diversi benefici. Ad esempio, può ricevere o inoltrare **BONIFICI (\*)**, pagare bollette, appoggiare il pagamento dello stipendio o pensione e molto altro ancora.

Il conto corrente viene identificato in modo univoco con il codice **IBAN (International Bank Account Number)**.

L'IBAN è un codice alfanumerico utilizzato nelle transazioni fra conti correnti diversi e che all'interno contiene l'identificazione del paese, della banca e del numero di conto corrente. Può essere utilizzato per transazioni sia nazionali sia internazionali. In Italia è lungo 27 caratteri

IBAN					
Sigla internazionale secondo lo standard ISO 3166	Numeri di controllo	BBAN (italiano)			
		CIN	ABI	CAB	Numeri di conto corrente
IT	02	L	12345	12345	123456789012

**IBAN:** è il codice internazionale necessario per identificare i pagamenti verso l'estero, utilizzato anche per i pagamenti nazionali dal 2008, sostituendo le coordinate tradizionali, ossia:

**CIN:** un carattere di controllo del codice generato

**ABI:** il codice della banca di riferimento

**CAB:** indica l'agenzia a cui afferisce il conto

**C/C:** il numero di conto vero e proprio

Come abbiamo detto il conto corrente viene di norma utilizzato per depositare i redditi percepiti.

**Ma per poter usufruire delle nostre disponibilità come possiamo fare?**

Possiamo richiedere alla nostra banca il rilascio di una **CARTA DI DEBITO (\*)** o una carta di credito, che ci permetteranno di avere il nostro denaro sempre a portata di mano. Con le tessere di cui sopra potremo infatti effettuare prelievi dal nostro conto corrente senza recarci direttamente in banca ritirando il denaro presso gli sportelli **ATM (\*)** o effettuare acquisti nei negozi convenzionati utilizzando dispositivi **POS (\*)**. In

quest'ultimo caso potremo pagare le nostre spese esibendo la carta all' esercente che grazie il servizio POS potrà addebitare il costo del bene direttamente sul nostro conto corrente. Allo stesso modo il negoziante vedrà accreditato il suddetto importo sul proprio conto corrente al netto di una piccola commissione concordata con l'Istituto di Credito. Come avviene il pagamento con sistema POS? Il pagamento può essere effettuato con l'inserimento della tessera nel dispositivo POS o avvicinando semplicemente la tessera o lo smartphone al dispositivo tramite la tecnologia **CONTACTLESS**.



Jacqueline Osmuci 2ªE - Istituto Comprensivo Statale di San Giovanni Ilarione





## IMPARIAMO IL SIGNIFICATO:

### BONIFICO:

Il bonifico è un'operazione bancaria che consente il trasferimento di somme di denaro da un conto corrente ad un altro.



**ATM:**  
Acronimo dei termini "Automated Teller Machine" identifica lo "Sportello Automatico" che offre servizio di prelievamento o versamento di banconote automatico con possibilità di consultare l'estratto conto o effettuare pagamenti come Ricariche Telefoniche, Bollette, Mav ecc.

### POS:

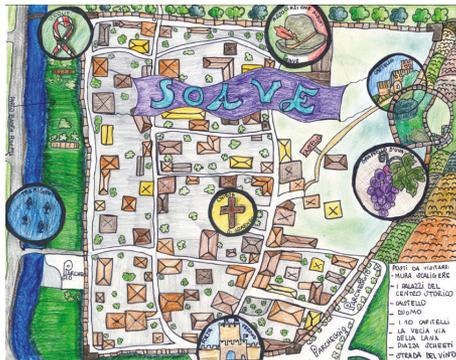
Acronimo dei termini "Point of Sale" (letteralmente Punto di Vendita) identifica il dispositivo a disposizione dell'esercente che permette al cliente di effettuare il pagamento della spesa grazie all'utilizzo di tessera bancomat o carta di credito.



**CARTA DI DEBITO:**  
È una tessera magnetica (comunemente chiamata carta bancomat) dotata di chip che prevede l'immediato addebito delle cifre spese sul conto corrente del titolare. Ogni tessera bancomat viene consegnata con un PIN che servirà ad effettuare prelievi e pagamenti.

### PIN:

Acronimo dei termini "Personal Identification Number", è un codice composto da cinque cifre e serve per verificare che la persona che sta effettuando il prelievo al Bancomat, oppure un pagamento con la carta di debito, carta prepagata, carta di credito, sia autorizzata ad effettuare l'operazione. Il codice PIN viene consegnato al titolare della carta in una busta chiusa e separatamente dalla carta, per questioni di sicurezza. Per evitare un uso fraudolento della carta è consigliato che il PIN venga conservato in luogo sicuro lontano dalla tessera bancomat e non venga comunicato a terzi.



Ilaria Broda 2ªA - Istituto Comprensivo Statale di Soave

### CONTACTLESS:

I pagamenti contactless sono quei pagamenti tramite carta di debito o credito o smartphone che si possono realizzare attraverso un sistema che non richiede un contatto diretto tra i dispositivi usati e i terminali autorizzati a ricevere il pagamento (POS). Da qui il nome contactless che letteralmente si traduce "senza contatto". Ma come funziona? Si avvicina la carta o lo smartphone al terminale POS abilitato a ricevere il pagamento. Con la sua antenna integrata, la carta risponderà al segnale. Il pagamento avviene una volta sola per ogni transazione. Il compratore, nel caso di acquisti superiori a 25 euro, deve autorizzare il pagamento mediante un PIN (carta di debito) o firmando una ricevuta (carta di credito).



uniti per crescere insieme





## ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEFORTE D'ALPONE





## **Le scuole**



***Le scuole sono ben organizzate garantendo l'accesso anche agli alunni disabili grazie a dossi rialzati adatti anche alle sedie a rotelle.***



***Vi sono anche delle rampe che permettono l'accesso ai ragazzi in carrozzina, ascensori all'interno e numerosi parcheggi destinati ai disabili: la scuola ha saputo "abbattere" brillantemente queste barriere architettoniche, agevolando gli spostamenti di questi ragazzi.***





## La parrocchia

***L'accesso principale della chiesa è composto da una grande scalinata inaccessibile per i disabili; questi sono costretti a entrare dall'altro accesso.***



***Anche qui però la situazione non è tra le migliori; infatti la salita è stata costruita per le macchine, è troppo ripida per chi usa una sedia a rotelle fortunatamente però non mancano i parcheggi per disabili.***





## **La cartoleria**

***La maggior parte dei negozi lungo via Dante, la via principale, sono inaccessibili ai disabili, perché senza rampa, per questo le persone in carrozzina devono farsi aiutare; ma fortunatamente non tutti sono così...***



## **La farmacia**

***La farmacia, infatti, si è attrezzata con una rampa per poter garantire l'accesso al servizio a tutti, compresi i disabili, è un provvedimento semplice e utile; se tutti facessero così allora gran parte delle barriere architettoniche sarebbero abbattute.***





## **La banca**

La banca risulta praticamente inaccessibile nell'immediato per le persone con disabilità: è un perfetto esempio di barriera architettonica. Questi dovranno farsi aiutare per usufruire del servizio bancario.



## **Le Poste**

*L'entrata principale delle poste è preceduta da una piccola scalinata che impedisce l'accessibilità alle persone con disabilità, ma le Poste non hanno voluto arrendersi e sono riuscite ad agevolare il percorso anche per loro: ci sono riuscite alla grande con delle rampe di lieve pendenza!*





## Il Municipio

**Anche il Municipio ha voluto attivarsi per potersi rendere agibile anche per le persone con disabilità, ricorrendo alla classica, ma non per questo inutile, rampa abbastanza uniforme.**



## I parcheggi

**Via Dante comprende, oltre molti negozi, anche dei parcheggi adatti per le persone con disabilità. Questo può sembrare solo un piccolo gesto perchè, in pratica, tutti i comuni li hanno: in realtà, vale molto di più. Ecco alcuni parcheggi che si possono trovare per le vie di Monteforte.**





La gravissima crisi ecologica che ha colpito il nostro pianeta rischia di danneggiare irrimediabilmente l'ambiente naturale, gli ecosistemi e la biodiversità.

Porre rimedio a questa situazione è importante non solo per consegnare alle generazioni future un pianeta intatto ma per evitare l'estinzione di molte specie animali e vegetali.

Per questo abbiamo deciso di festeggiare il tuo compleanno con alcune riflessioni.



Monteforte d'Alpone, 22 Aprile 2021

Cara amica Terra,  
come stai? Non credo molto bene...ti chiedo perdono per le catastrofi che stanno avvenendo nel mondo per colpa di noi esseri umani che ti inquiniamo e non ti rispettiamo.

Stiamo inquinando le tue meravigliose acque con i nostri veleni, le nostre tonnellate di plastica e le nostre industrie, dimenticandoci che per noi umani l'acqua è vita.

Stiamo distruggendo i tuoi polmoni (foreste) per i nostri vantaggi economici. Stiamo innalzando la tua temperatura emettendo nell'atmosfera gas nocivi provocando importanti cambiamenti climatici con conseguenze disastrose: lo scioglimento dei ghiacciai e la desertificazione.

Ci siamo illusi fino ad oggi, come ha detto Papa Francesco, di "Rimanere sempre sani in un mondo malato". Ma siamo ancora in tempo per provare a curarti e noi giovani soprattutto dobbiamo chiedere ai potenti della Terra di proteggerti e di lasciarci un pianeta "green".

Un alunno di classe prima





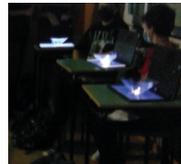
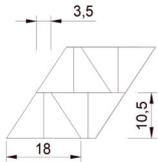
## Attività di Tecnologia: l'olografia

L'olografia è la tecnica che consente di costruire gli ologrammi, immagini tridimensionali e immateriali di qualsiasi cosa faccia parte della realtà.

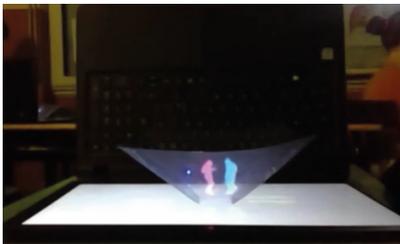
Si potrebbe dire che un ologramma è una forma di realtà virtuale immersa nel nostro mondo. Esistono tecniche complesse con pellicole e cristalli per costruire ologrammi sofisticati. E' comunque possibile realizzare semplici ologrammi in 3D con un prisma trasparente in plastica, il "proiettore olografico", per trasformare un'immagine, visualizzata sullo schermo del computer o cellulare o tablet, in tre dimensioni.

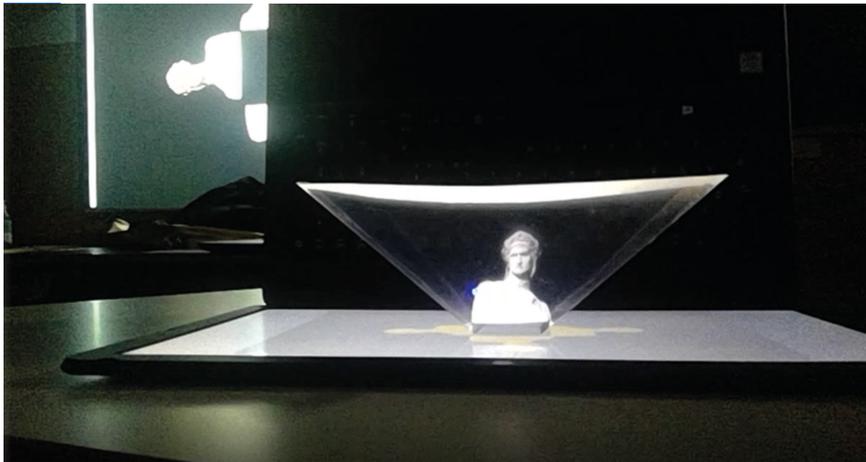
L'attività è stata proposta in alcune classi seconde.

### Costruzione del proiettore olografico



### Qualche esempio di olografia proiettata in classe

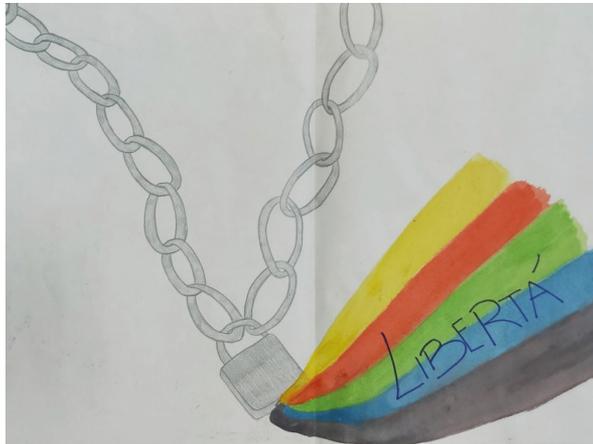






## ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTECCHIA E RONCÀ LA COSTITUZIONE ITALIANA

Gli alunni di classe seconda della scuola secondaria di primo grado di Montecchia hanno analizzato gli articoli 2 (diritti inviolabili dell'uomo), 3 (uguaglianza senza distinzioni) e 11 (no alla guerra) della nostra Costituzione. Hanno sintetizzato il loro pensiero in immagini e parole.







## ALTRI PROGETTI COLTIVATI DAGLI ALUNNI DI MONTECCHIA

### LOTTA AL BULLISMO



### LOTTA ALLE DIPENDENZE



### MANIFESTO COMUNICAZIONE NON OSTILE

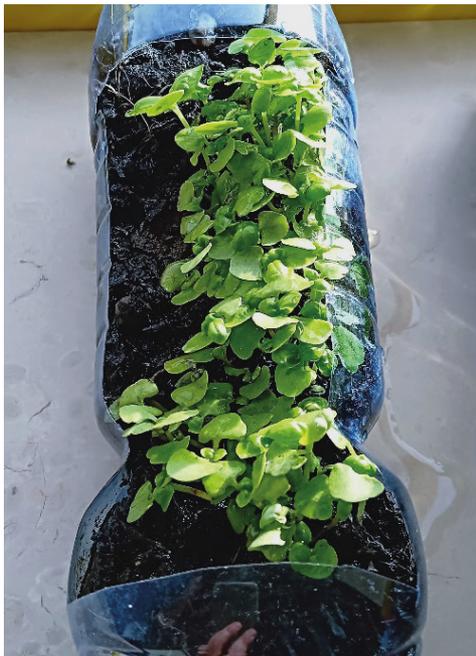




## SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO DI MONTECCHIA E RONCÀ

### L'orto a scuola

È uno strumento per coltivare il rispetto dell'ambiente ed insegnare, tramite azioni concrete, nozioni di educazione civica, di biologia vegetale, principi di un'alimentazione sana, nonché la geometria tramite misure in campo e rilievi dal vero... Ci si può occupare degli spazi comuni, inventarne di nuovi, rispettando l'operato di tutti: l'orto diventa così uno strumento inclusivo e multidisciplinare.







## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI RONCÀ

### LABORATORIO DI SCIENZE "UN INDICATORE AL CAVOLO ROSSO"

Nel mese di febbraio, durante lo studio di argomenti di Chimica, i ragazzi delle classi 2<sup>A</sup> e 2<sup>B</sup> hanno realizzato un esperimento per scoprire se le sostanze che usiamo abitualmente a casa per l'igiene, per la disinfezione o in cucina sono acide, basiche o neutre. Per far ciò hanno usato un indicatore naturale del pH: l'estratto del succo di cavolo rosso. Gli **indicatori del pH** sono sostanze che cambiano il loro colore secondo il pH della soluzione con cui vengono a contatto. Essi, perciò, <<indicano>> con il loro colore se la soluzione è acida, basica o neutra.

Per questo esperimento è stato seguito un protocollo di lavoro e i risultati ottenuti sono stati confrontati con altri "sistemi di misura" come ad esempio la cartina al tornasole.



24 H PRIMA...  
PREPARAZIONE DEL SUCCO DI CAVOLO  
ROSSO



PREPARAZIONE DELL'ESPERIMENTO  
IN CLASSE...



ALCUNI RISULTATI





## DALLA MATERIA AL PRODOTTO: PROGETTO INTERDISCIPLINARE DI ARTE E IMMAGINE E TECNOLOGIA SULLA TERRACOTTA

La Scuola Secondaria di Roncà ha la fortuna di possedere un forno per la cottura della ceramica. Questo ha permesso la realizzazione di un progetto di primo approccio alla manipolazione della creta che ha coinvolto le classi prime. Dopo uno studio del materiale dal punto di vista teorico in Tecnologia ed aver affrontato il tema della pittura vascolare dell'Antica Grecia in Arte e immagine, i ragazzi hanno sperimentato di prima persona la modellazione di un vaso in argilla rossa con la tecnica a colombino, che consiste nel sovrapporre diversi "salamini" (colombini) di argilla uno sopra l'altro fino ad ottenere la forma di un vasetto, che in seguito si può levigare. I ragazzi poi si sono divertiti a realizzare alcuni altri oggetti a libera scelta come coperchi, figure di animali e pendenti per collane. Il materiale prodotto è stato poi cotto in forno così da renderlo durevole nel tempo. Con grande entusiasmo i ragazzi hanno potuto così sperimentare per la prima volta una tecnica molto antica che può dare tante soddisfazioni ancora oggi, aggiungendo una nuova abilità al loro saper fare.





## L'ANGOLO DEL RICORDO

L'“Angolo del Ricordo” nasce come attività di riflessione creativa su una pagina buia del Novecento. In occasione del Giorno del Ricordo, gli allievi della classe 1B, con la docente di Italiano, hanno voluto ripercorrere una tragedia che ha colpito migliaia di persone e hanno dato forma, in immagini e parole, ad un ricordo che diviene commemorazione e insieme memento, al di là dello spazio e del tempo.





## UN NOME PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI RONCÀ

Ci sentivamo senza una vera identità, perciò desiderosi di mettere fine a una sorta di anonimato. Così siamo stati entusiasti di contribuire alla determinazione della scelta.

Abbiamo perciò inserito in un video il puzzle dinamico di sei ritratti di scienziati, uno per classe, da presentare alla Commissione, nominata per la scelta definitiva: Rita Levi Montalcini, Margherita Hack, Laura Bassi, Massimilla Baldo Ceolin, Albert Bruce Sabin e Guglielmo Marconi; ad ognuno di loro è stato abbinato un logo particolare, ideato e disegnato da noi.

La commissione ha ascoltato le motivazioni legate alle singole proposte e ha maturato la sua decisione...

D'ora in avanti tutti conosceranno la neo intitolata Scuola secondaria di primo grado "**Massimilla Baldo Ceolin**" di Roncà.

### Progetto intitolazione scuola secondaria di Roncà





## ISTITUTO COMPRENSIVO DI SAN GIOVANNI ILARIONE

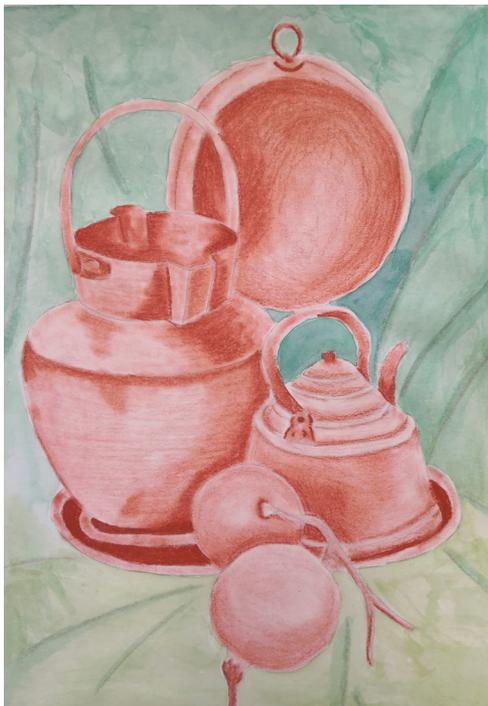
Il viaggio nel mondo dell'arte inizia osservando e studiando gli elementi che costituiscono le immagini. Da sempre l'uomo sente il bisogno di comunicare per condividere pensieri, emozioni, esperienze e sensazioni. Ha iniziato ad esprimersi tracciando segni e figure stilizzate sulle pareti delle rocce delle caverne e ha continuato producendo capolavori nel campo della letteratura, della musica e delle arti visive. Nel corso della storia la comunicazione umana si è evoluta enormemente avvalendosi di molteplici linguaggi e strumenti. Se in passato comunicare con persone lontane era molto difficile, oggi le moderne tecnologie rendono lo scambio di informazioni istantaneo e globale. La comunicazione avviene attraverso diverse forme espressive, tra cui quella visiva. Un'immagine, infatti, è uno strumento potente ed efficace, capace di descrivere in maniera immediata ciò che si vede e il modo in cui lo si percepisce. Il disegno può essere considerato come uno tra i principali canali comunicativi e mezzi espressivi che accompagnano l'individuo nell'arco di tutta la sua esistenza, a partire dai primi anni di vita. Nel corso dell'anno gli alunni hanno dimostrato impegno e dedizione, realizzando elaborati che danno voce alla loro creatività. Complimenti ragazzi!



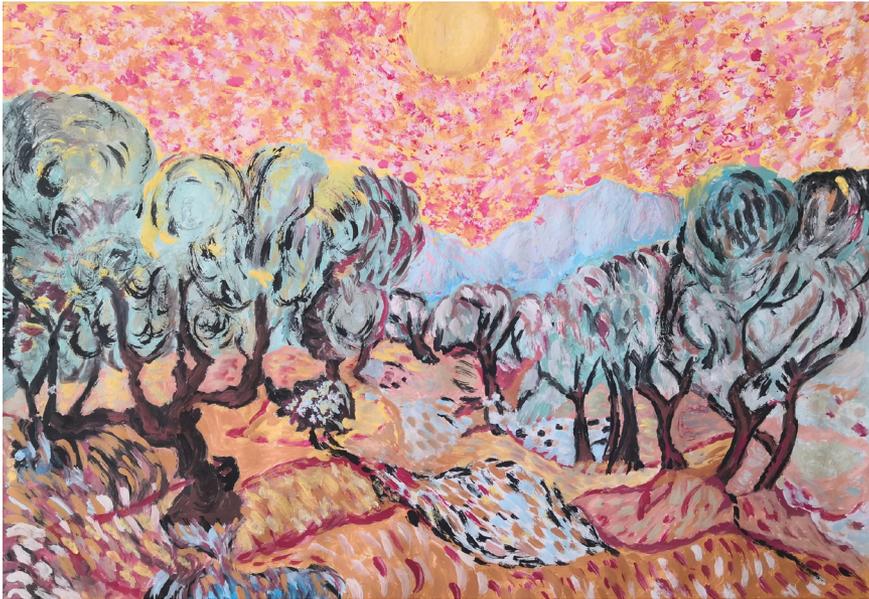














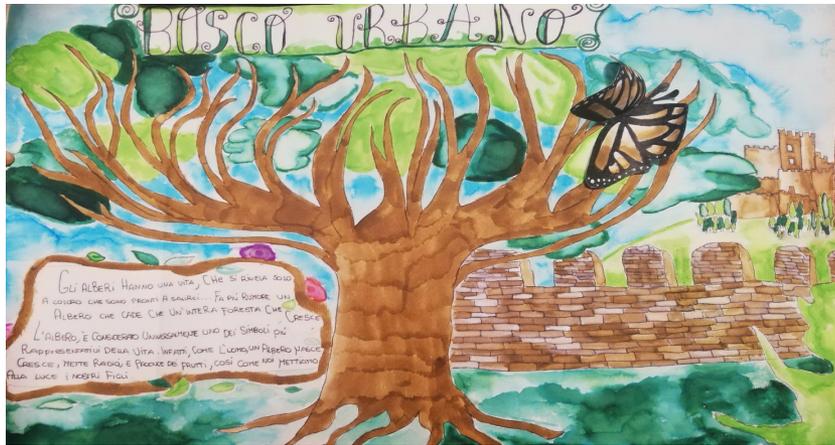


## ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI SOAVE PROGETTO IL BOSCO URBANO E LA BIODIVERSITÀ

I ragazzi di prima e seconda media hanno immaginato un bosco nel loro paese ed hanno espresso tramite un disegno, frasi o poesie il loro stato d'animo pensando agli alberi, alla loro bellezza e protezione nei nostri confronti, riflettendo anche sull'importanza della biodiversità.

Insieme abbiamo supportato la creazione di un vero bosco urbano a Soave, adottando nuovi alberi....







Un albero canta!  
 Un albero a me piace  
 qui di sera rimbombano i rami  
 All'alba dei suoi rami si sciolgono  
 e sommano il sole qui sotto la gente ridono  
 L'acqua negli alberi il respiro viene liberato  
 e da noi penzionate respirate  
 Ma quando si dormono  
 Le foglie che in primavera si fanno ammirare  
 Un albero anche qui non dorme  
 E vuole sia che lo capiamo in tutti!







## PROGETTO ARTICOLO 3

Il percorso è stato incentrato sul concetto di “diversità”.

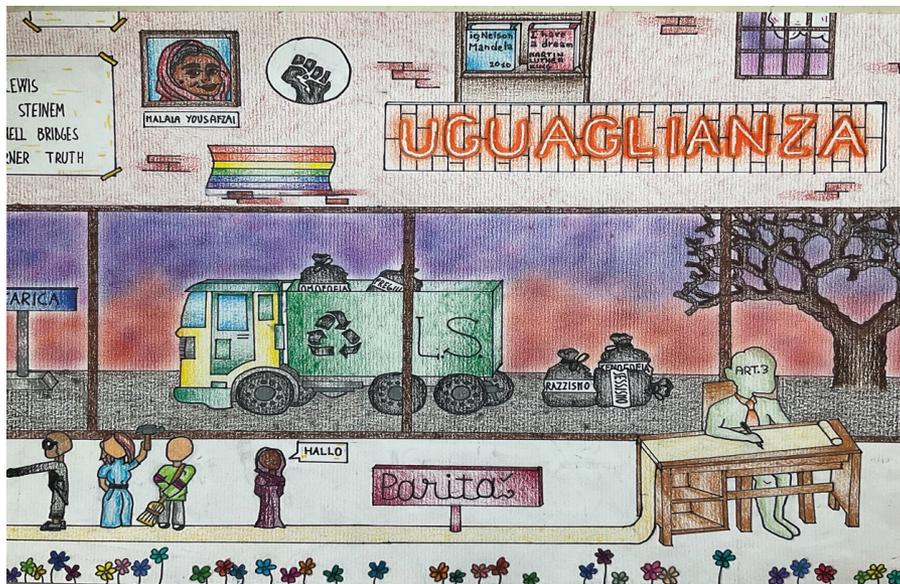
Il punto di partenza della riflessione è stato l'Articolo 3 della Costituzione Italiana che, pur esprimendo il concetto di uguaglianza davanti alla legge, sancisce anche il diritto di ciascuno di noi alla diversità. Una diversità che non è mai assoluta, ma sempre riferita a qualcos'altro, e stabilita in base a dei criteri sempre relativi.

Gli studenti sono stati accompagnati a riflettere sulle varie diversità e a soffermarsi soprattutto su quelle che implicano delle difficoltà. Saper riconoscere, accogliere e riuscire a trasformare le diversità in opportunità, rappresenta una competenza fondamentale del cittadino contemporaneo.

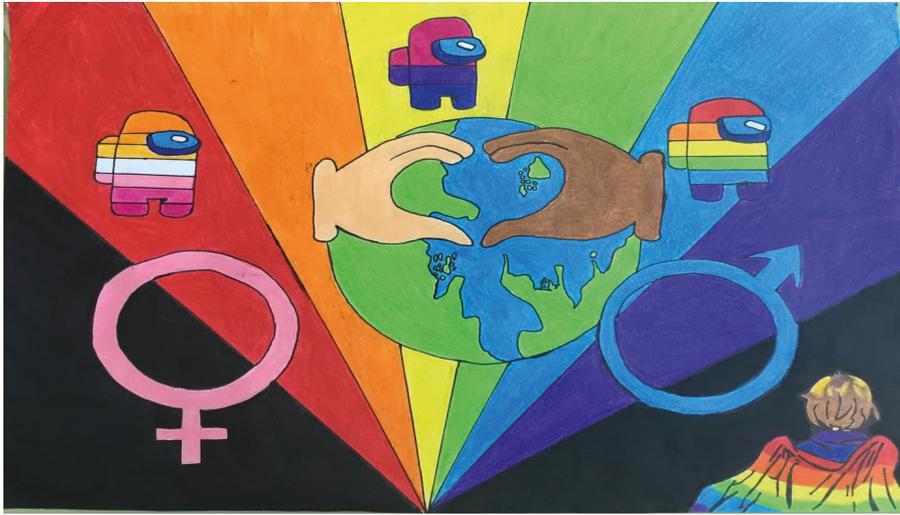
Le differenze non spariscono ma meritano di non essere valutate nel giudicare una persona prima di conoscerla, senza permettere che una sola caratteristica basti a etichettare l'altro come negativamente diverso.

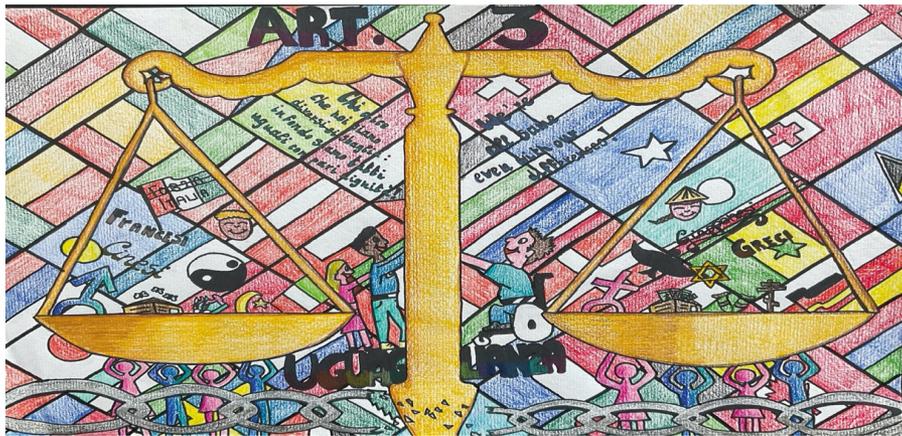
Gli alunni hanno riflettuto sul significato e sulle conseguenze di caratteristiche differenti all'interno del gruppo e hanno riconosciuto le difficoltà che eventualmente queste comportano, in modo da aumentare la consapevolezza del singolo sui possibili interventi personali.

L'obiettivo è stato quello di incoraggiare i ragazzi a una maggiore consapevolezza dell'altro, così da abbattere ogni pregiudizio o forma di discriminazione passando dal concetto “Chi si conosce si rispetta”, oggi all'interno dell'istituzione scolastica, domani diventando parti attive della collettività.









# Buon anno scolastico 2021–2022





# Settembre 2021

## **“LA NOSTRA SCUOLA APRE LE FINESTRE A DANTE”**

Quest'anno, in occasione del settimo centenario dalla morte di Dante, un po' tutta Italia l'ha voluto celebrare. Anche nella nostra scuola “G. Zanella”, noi alunni delle classi seconde abbiamo ricordato il Sommo Poeta con una serie di attività che hanno coinvolto numerose discipline.

Si è trattato di un progetto, intitolato “La nostra scuola apre le finestre a Dante”, che ci ha impegnati e allo stesso tempo ci ha permesso di divertirci.

Un viaggio, in compagnia dei personaggi della Divina Commedia, cominciato il 25 marzo, giorno del Dantedì.

Inizialmente, con le insegnanti di lettere, abbiamo letto e approfondito alcuni canti significativi dell'Inferno ed in seguito, quando ce n'è stato assegnato uno in particolare, ci siamo cimentati a compiere uno studio approfondito. Abbiamo curato la recitazione di alcuni passi per poi procedere a realizzare i costumi: chi ha provveduto al costume di Dante, chi a quello di Virgilio, chi a Francesca. Adirittura qualcuno è riuscito a recuperare una versione della Divina Commedia in dialetto veneto, precisamente veneziano, e a recitarne dei passi. Si è cercato poi di creare gli ambienti idonei per le riprese per poter montare un semplice video. Che emozione!!! Ovunque nella nostra scuola si respirava aria di Dante; infatti con l'aiuto delle insegnanti di arte abbiamo provveduto ad allestire i vari ambienti.

Particolarmente interessante è stata l'attività svolta durante le lezioni di tecnologia: abbiamo costruito, con SketchUp, un'applicazione di progettazione virtuale, la Casa-Museo di Dante, una mostra ricchissima con decori e particolari; abbiamo inventato la possibile casa del poeta, in versione del tutto moderna, con Planner5D. È stato fantastico! In lingua inglese abbiamo individuato ben sei giornalisti ed abbiamo preparato e realizzato un'intervista ad un personaggio lontano: Ulisse, ovviamente in inglese. Grazie agli insegnanti di scienze, abbiamo avuto l'opportunità di incontrare, anche se a distanza, gli Astrofili e comprendere meglio l'universo dantesco. A conclusione del percorso tutti noi alunni, a simboleggiare i dannati, abbiamo salutato Dante dal cortile della nostra scuola durante le riprese di un drone, nella speranza che il Poeta apprezzi tutto ciò che abbiamo fatto per il settecentenario della sua morte.

Gli alunni delle classi seconde della sc.  
sec. di 1° grado “G. Zanella” di Monteforte

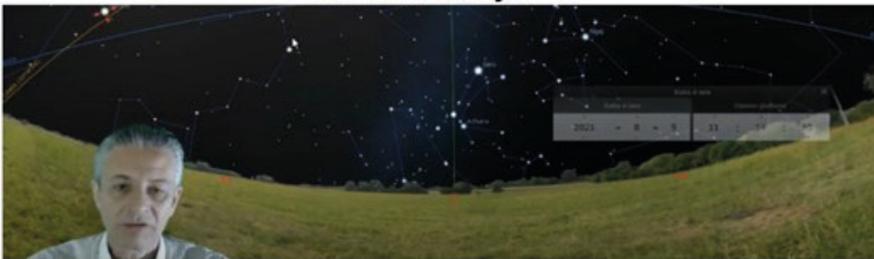




*I protagonisti aprono le finestre a Dante*



*Associazione Astrofili*



*Ripresa con il drone*

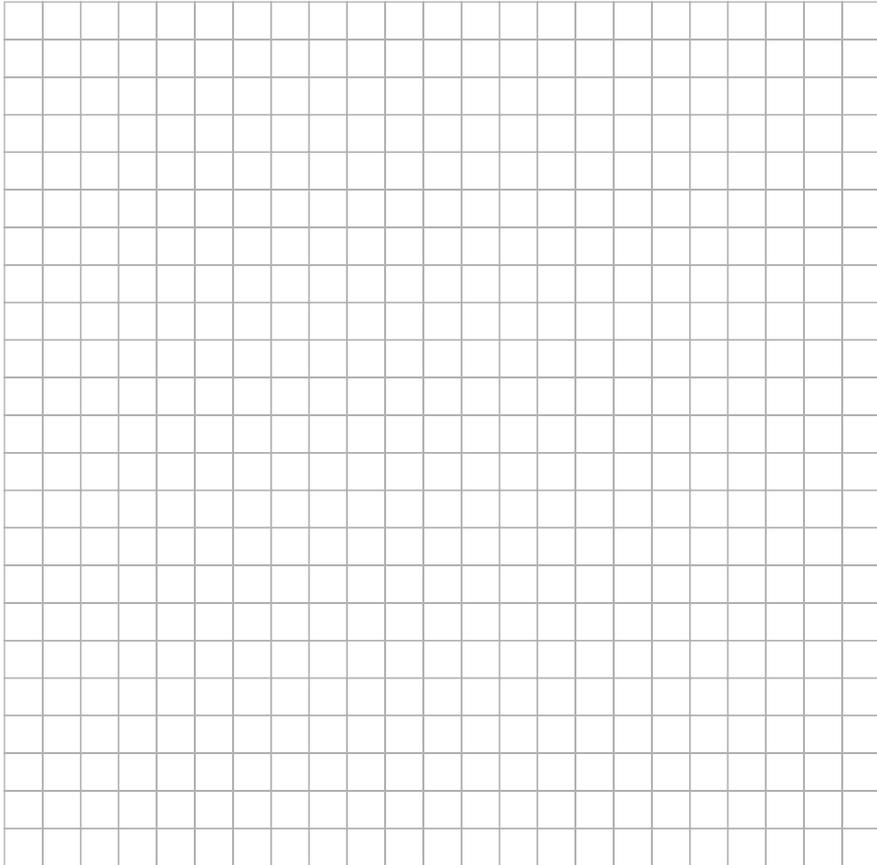






# 14 SETTEMBRE 2021

## MARTEDÌ



Comunicazione scuola-famiglia

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante \_\_\_\_\_

Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_





















# SETTEMBRE 2021 VENERDÌ 24

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)















# Ottobre 2021

Progetto "Dante" delle classi 2° di Monteforte

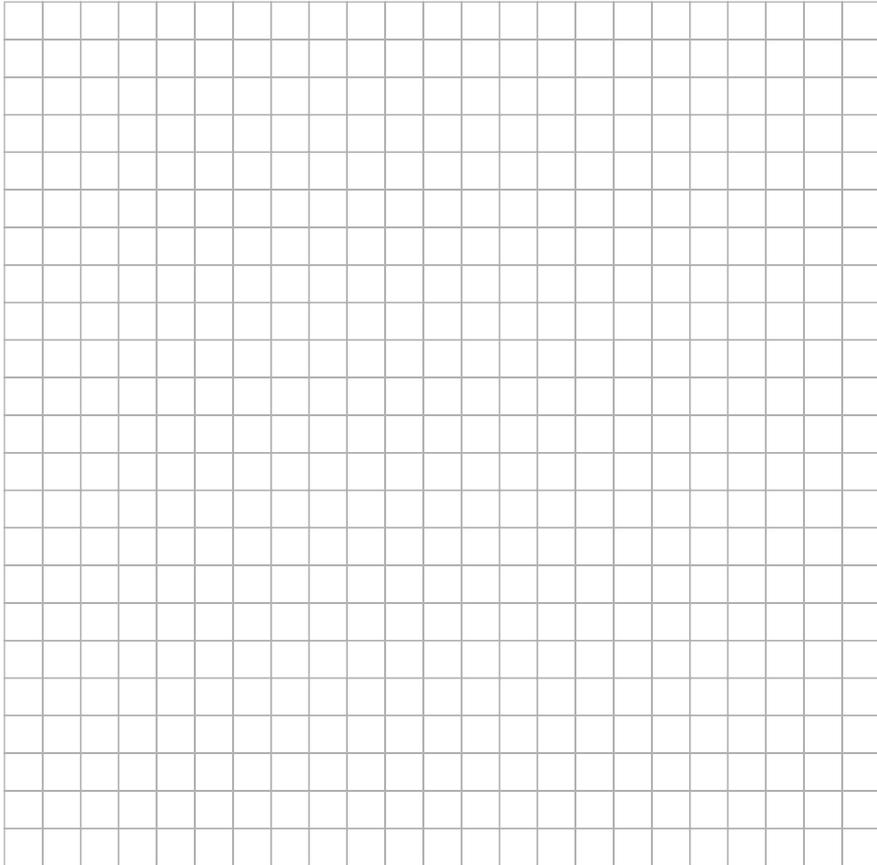
## L'ABITAZIONE DEL "POETA"

L'attività laboratoriale di tecnologia prevede la realizzazione di una villetta monofamiliare per un Poeta. Partendo dalla pianta, disegnata dapprima sul foglio cartaceo, è stata poi sviluppata nel modello digitale e infine su un modello cartaceo (plastico).





# 1 OTTOBRE 2021 VENERDÌ



Comunicazione scuola–famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)











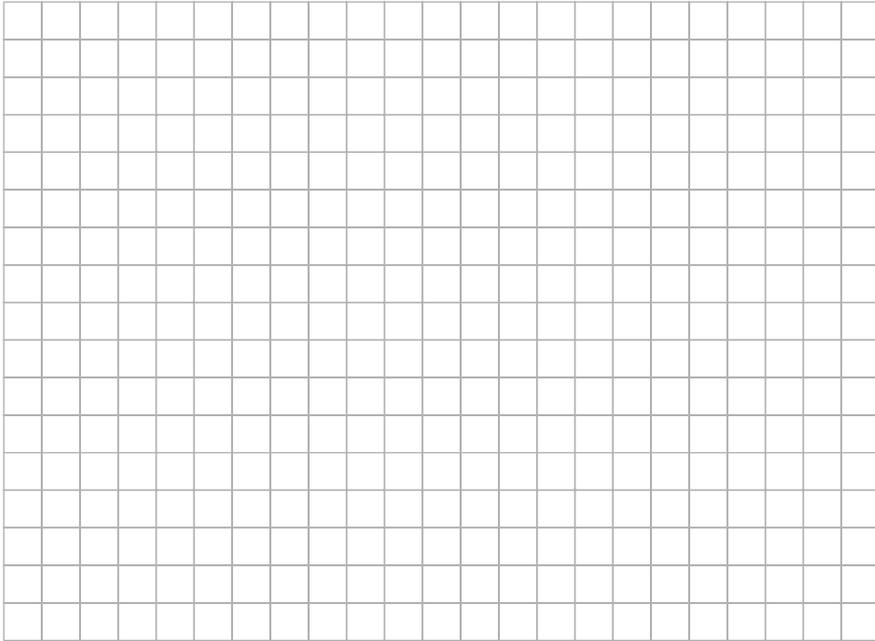






# OTTOBRE 2021 SABATO

# 9



# OTTOBRE 2021 DOMENICA

# 10

► Giornata contro la pena di morte

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Visto insegnante \_\_\_\_\_

Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_













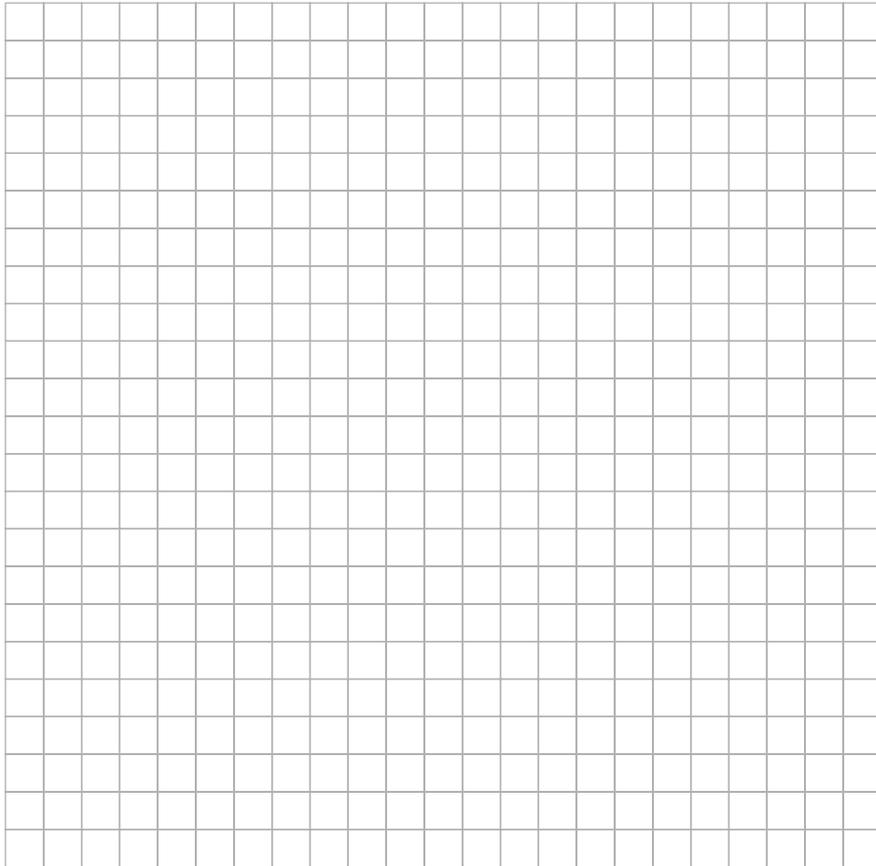






# OTTOBRE 2021

# MARTEDÌ 19



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

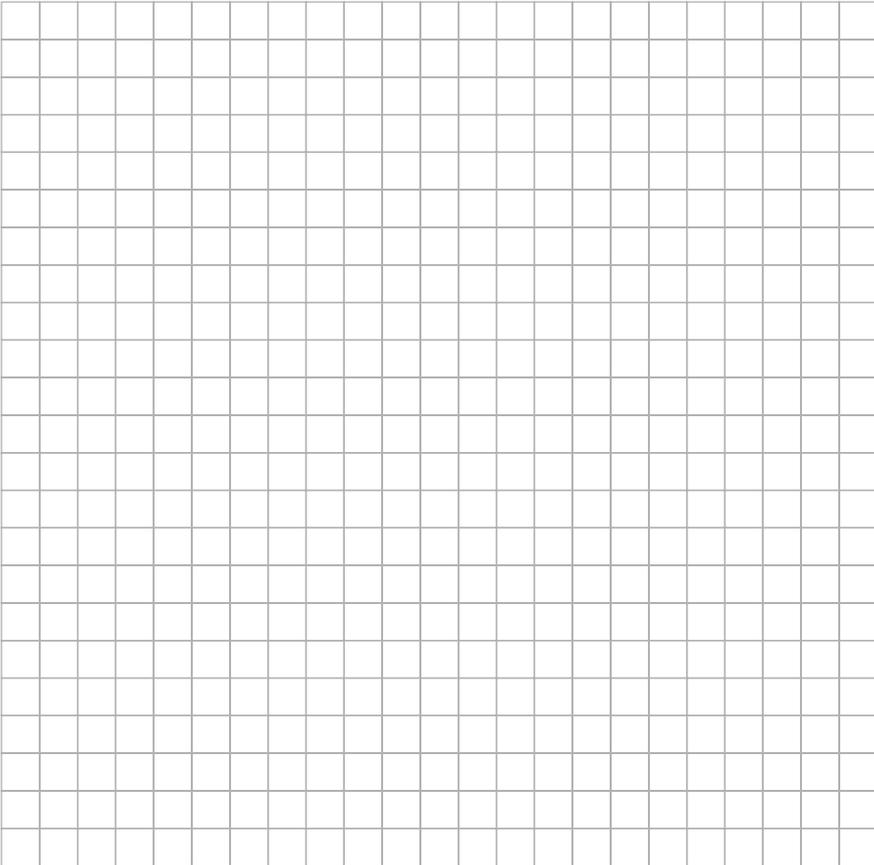
Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)





# 20 OTTOBRE 2021 MERCLEDÌ



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Visto insegnante

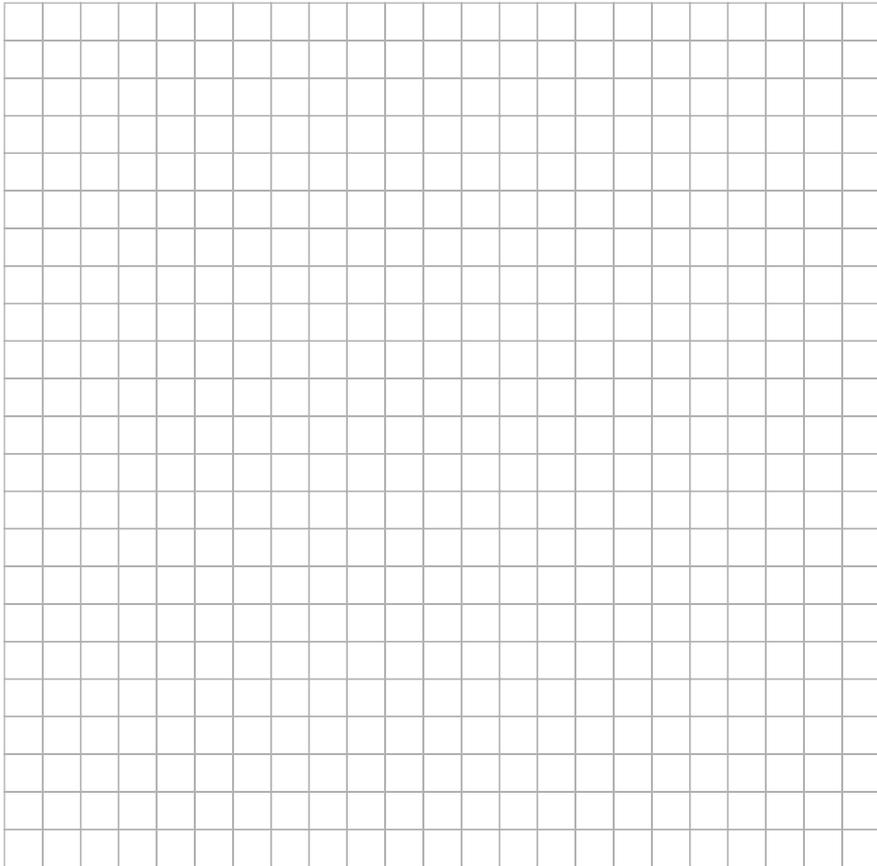
Firma genitore (o chi ne fa le veci)







**22** OTTOBRE 2021  
VENERDÌ



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)









OTTOBRE 2021  
MARTEDÌ 26

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

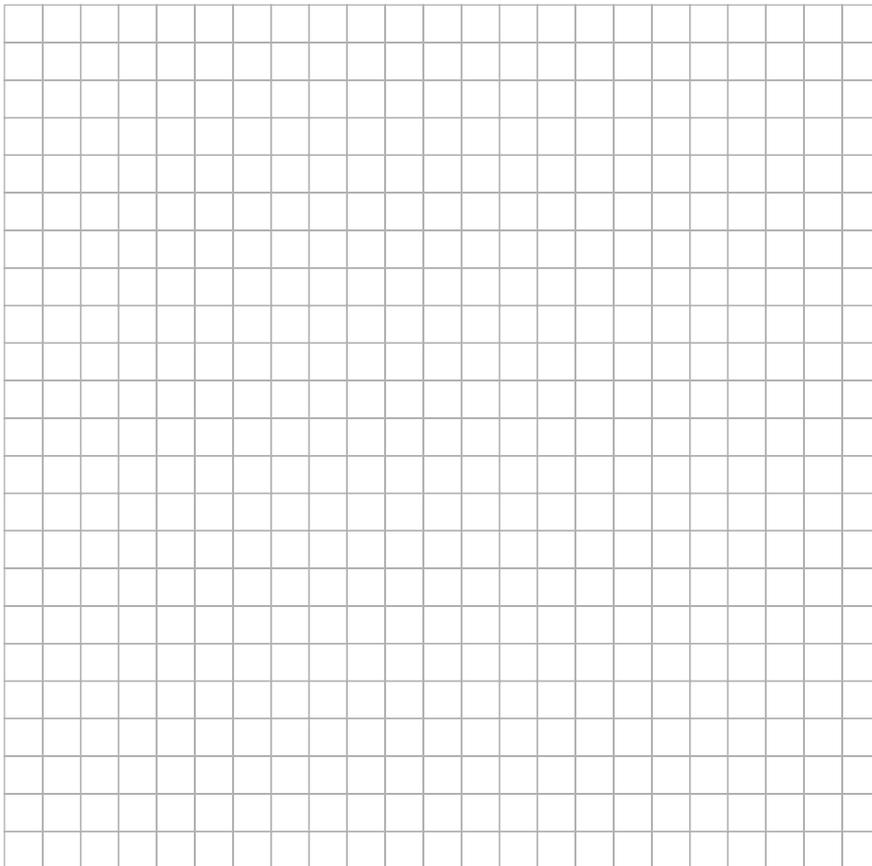
Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)





**27** OTTOBRE 2021  
MERCLEDÌ



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---



---



---



Visto insegnante \_\_\_\_\_

Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_

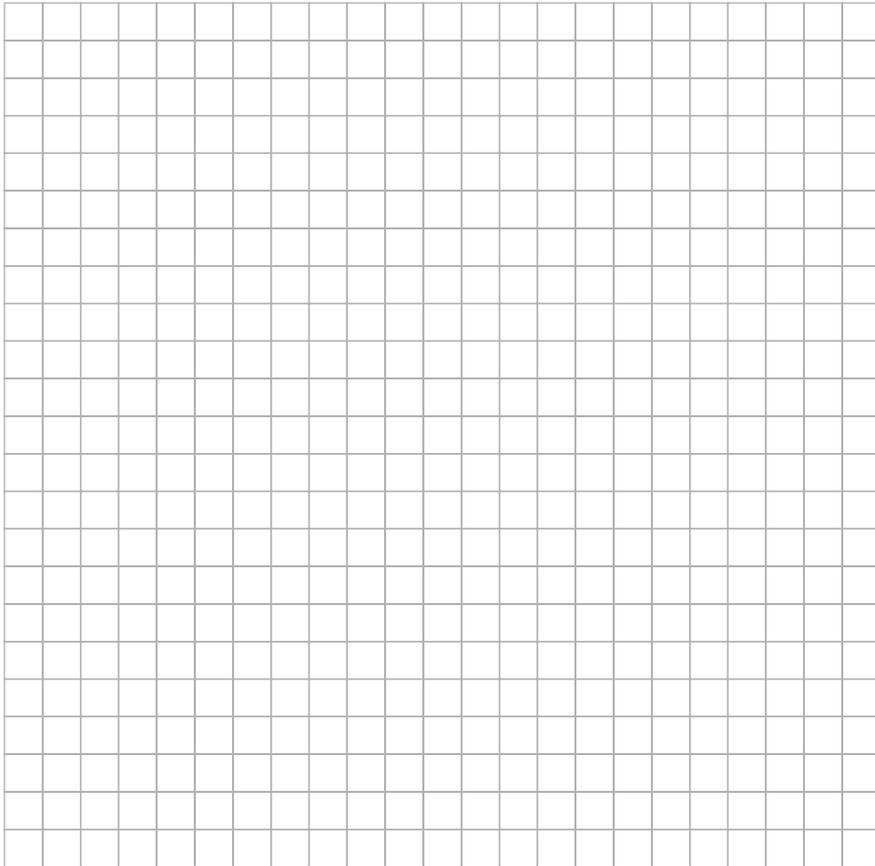






# 29 OTTOBRE 2021

## VENERDÌ



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



Visto insegnante

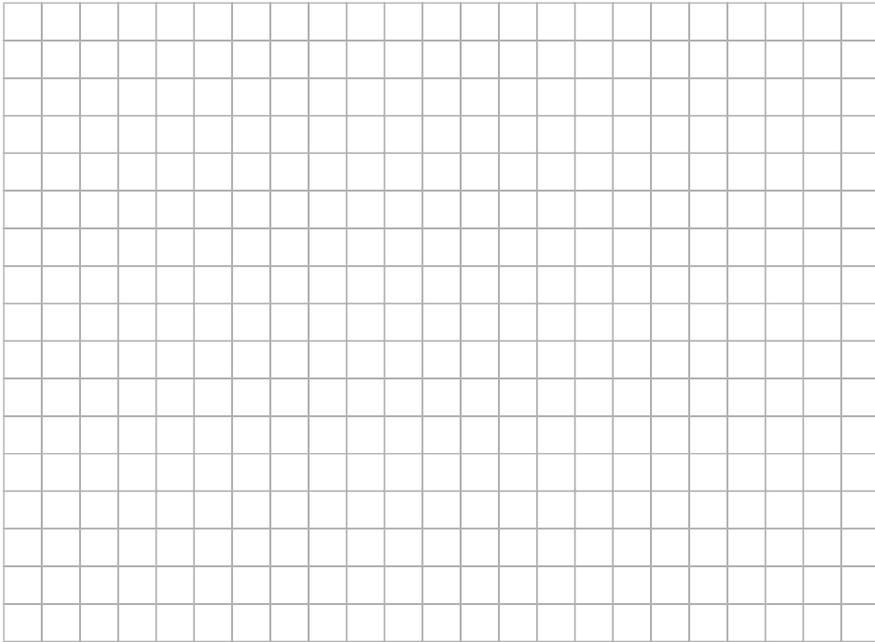
Firma genitore (o chi ne fa le veci)





# OTTOBRE 2021 **30**

SABATO



# OTTOBRE 2021 **31**

DOMENICA

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_  
Visto insegnante

\_\_\_\_\_  
Firma genitore (o chi ne fa le veci)





# Novembre 2021

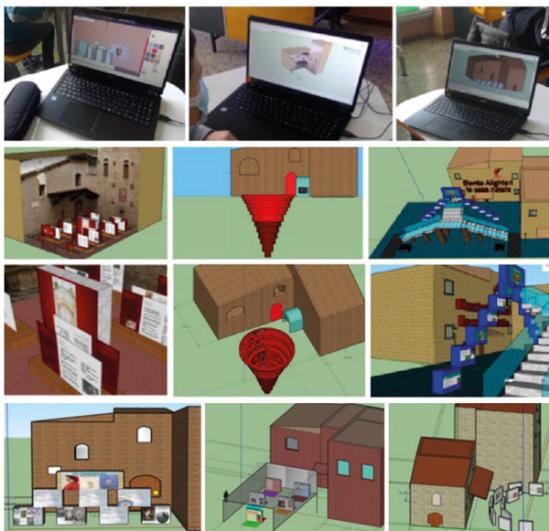
Progetto "Dante" delle classi 2° di Monteforte

## "IL MIO ALLESTIMENTO SU DANTE" CONOSCIAMO IL MUSEO CASA DI DANTE A FIRENZE E ALLESTIAMO UNA MOSTRA ESTERNA!

Compito assegnato - attività di tecnologia

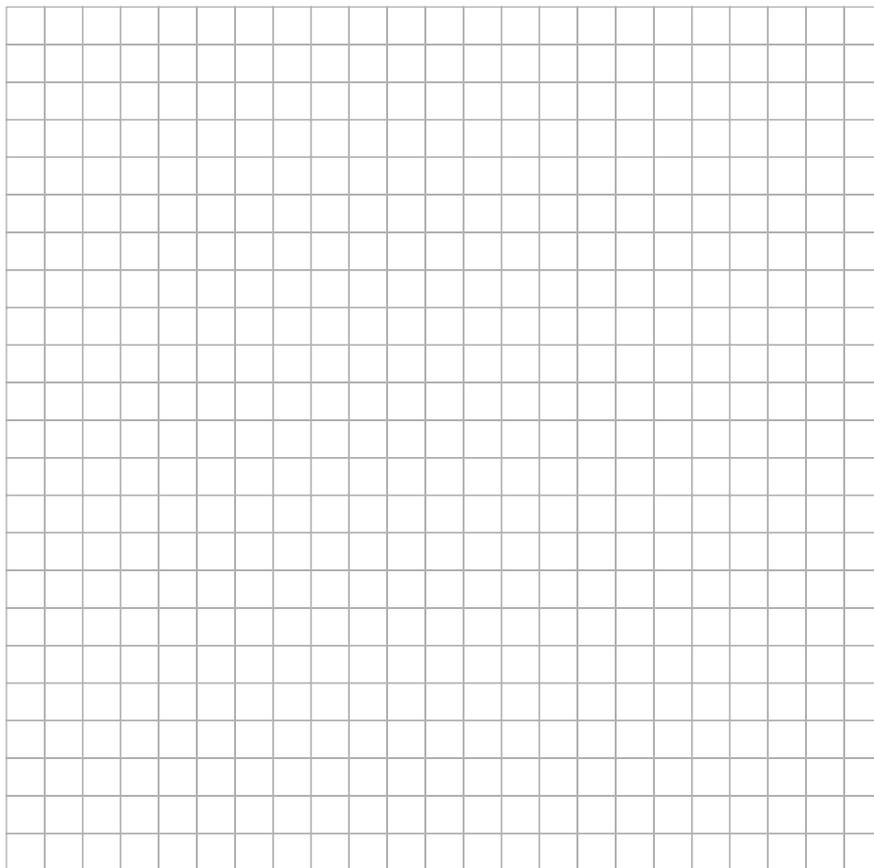
Immagina di essere un importante storico, esperto di Dante. Ti hanno incaricato di allestire una mostra in quanto il 2021 è l'anno del Settecentenario della morte di Dante. Data l'odierna situazione, il Museo Casa di Dante a Firenze è chiuso: puoi inserire tutti i tuoi pannelli espositivi solo nello spazio esterno antistante al Museo.

Alcuni progetti svolti dagli alunni con l'applicazione SkethUp





# NOVEMBRE 2021 MARTEDÌ 2



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)























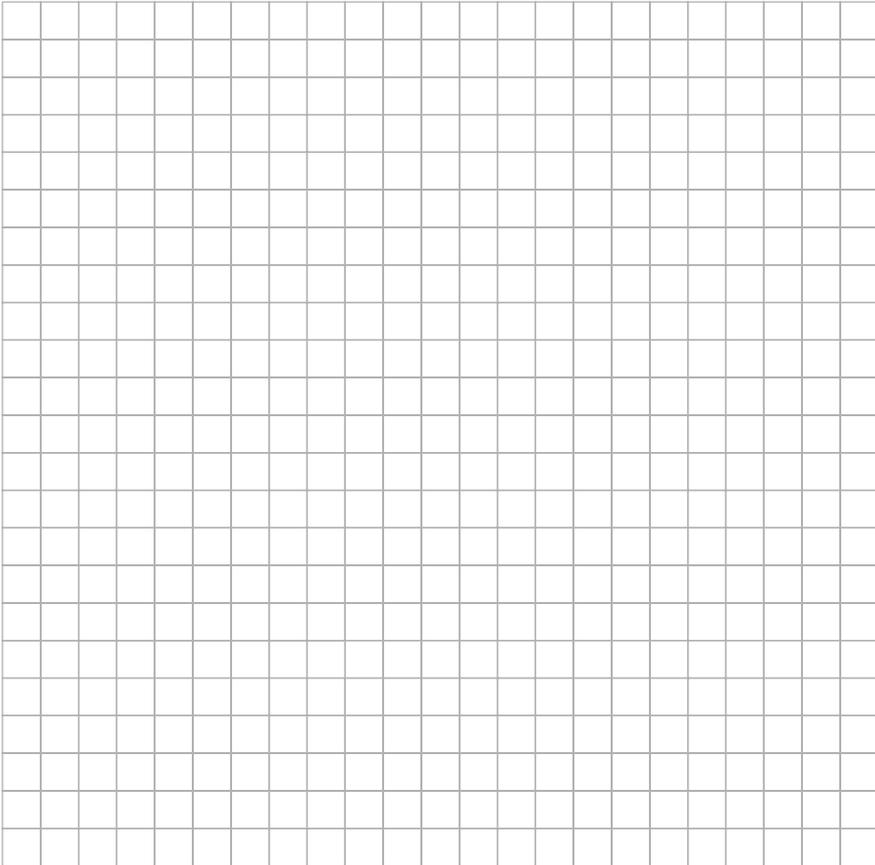






# 17 NOVEMBRE 2021 MERCLEDÌ

► Giornata degli studenti



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)











# 22 NOVEMBRE 2021 LUNEDÌ

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)









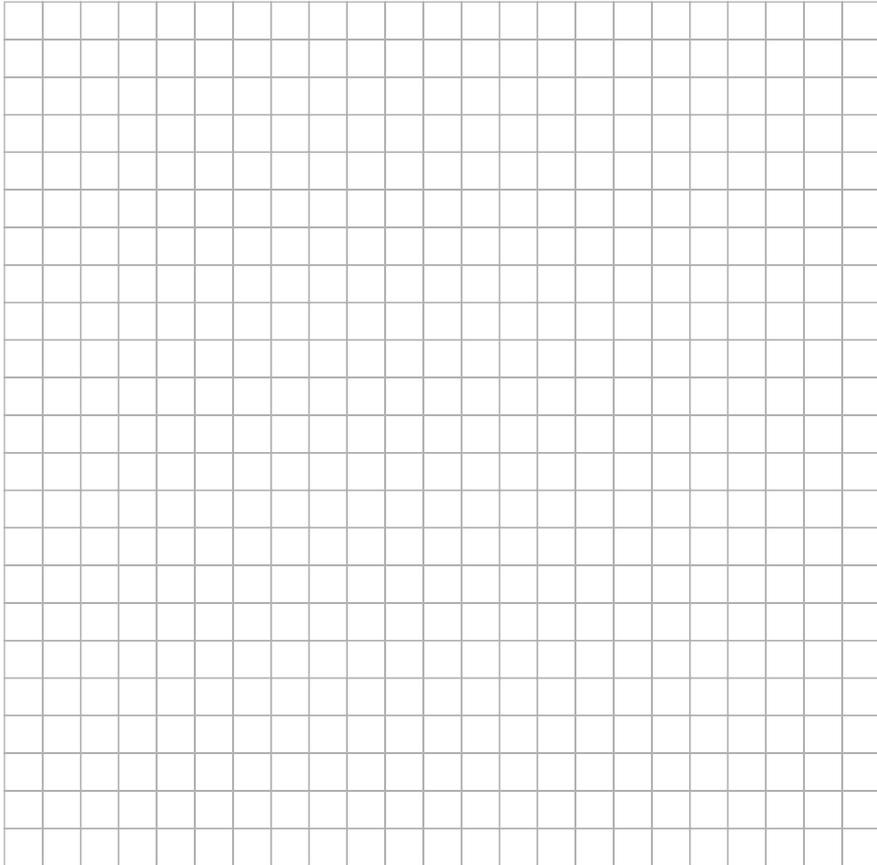








NOVEMBRE 2021 **30**  
 MARTEDÌ



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



Visto insegnante

\_\_\_\_\_ Firma genitore (o chi ne fa le veci)





# Dicembre 2021

Progetto "Dante" delle classi 2° di Monteforte

## "LA SELVA OSCURA" INFERNO, CANTO I, VERSI 1-12



**SOFIA:** Guarda Asia, oggi sono stata in biblioteca e non immaginerai mai che cosa ho trovato...

LA DIVINA COMMEDIA scritta in dialetto veneto, ad essere precisi in dialetto veneziano!! Dalle lezioni a scuola avevo capito che Dante aveva fatto una gran cosa... ma trovare la Divina Commedia in veneziano mi ha proprio colpito. Senti, senti come suona in dialetto...

A meza strada de la vita umana/  
me son trovà dentro una  
selva scura/ché persa mi  
gavea la tramontana.

Come far dei so orori la  
pittura/ che de quei poco più  
fa oror la morte/ e ancora a  
sol pensarghe go paura!

Uno spasemo go avudo cussi  
forte/che m'ha 'l sangue giazzà,  
ma diro quel/che ho visto  
prima ch'abia bona sorte.

Come ghe fussi entrà sapialo  
el cielo/ tanto insonà mi gera  
in quel momento/ che dei do  
trozi \* go falà 'l più belo.

\*sentieri

**ASIA:** Che strano sentirla recitare in questo modo, sembra quasi buffa! Ma io ho fatto un'altra scoperta riguardo l'opera del sommo poeta: è stata tradotta anche in un sacco di lingue: inglese, francese, tedesco, russo... pensa persino in coreano!! In Internet ho trovato questa traduzione in inglese, senti com'è particolare...

Midway upon the journey  
of our life /I found myself  
within a forest dark /  
For the straightforward  
pathway had been lost.

Ah me! how hard a thing it is  
to say / What was this forest  
savage, rough, and stern/  
Which in the very thought  
renews the fear.

So bitter is it, death is little more/  
But of the good to treat, which  
there I found/ Speak will I of  
the other things I saw there.

I cannot well repeat how there I  
entered/ So full was I of slumber  
at the moment/ In which I had  
abandoned the true way.

**DANTE:** "O soavi fanciulle, le vostre parole alle mie orecchie son diletto/ l'opera mia sonar in altre favelle, d'orgoglio mi riempie il core / che giammai pensai dopo anni esser ancor amato e letto,/ma lasciate che a dirla in fiorentin volgare io vi faccia l'onore..."

Nel mezzo del cammin di  
nostra vita/mi ritrovai per  
una selva oscura,/ché la  
diritta via era smarrita.

Ahi quanto a dir qual era è  
cosa dura/esta selva selvaggia  
e aspra e forte/che nel  
pensier rinnova la paura!

Tant' è amara che poco è più  
morte;/ma per trattar del  
ben ch'ì vi trovai,/dirò de  
l'altre cose ch'ì v'ho scorte.

Io non so ben ridir com' i'  
v'intrai/ tant' era pien di  
sonno a quel punto/ che la  
verace via abbandonai.







# 2 DICEMBRE 2021 GIOVEDÌ

▶ Giornata per l'abolizione  
della schiavitù

**Comunicazione scuola-famiglia** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)



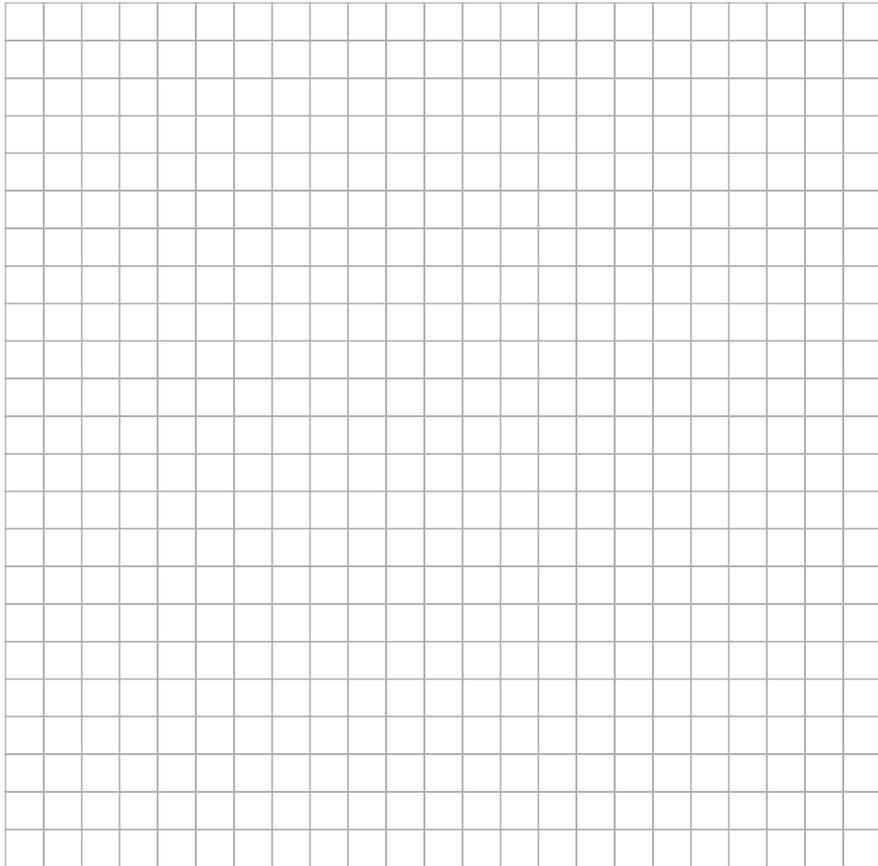






# DICEMBRE 2021 LUNEDÌ

# 6



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

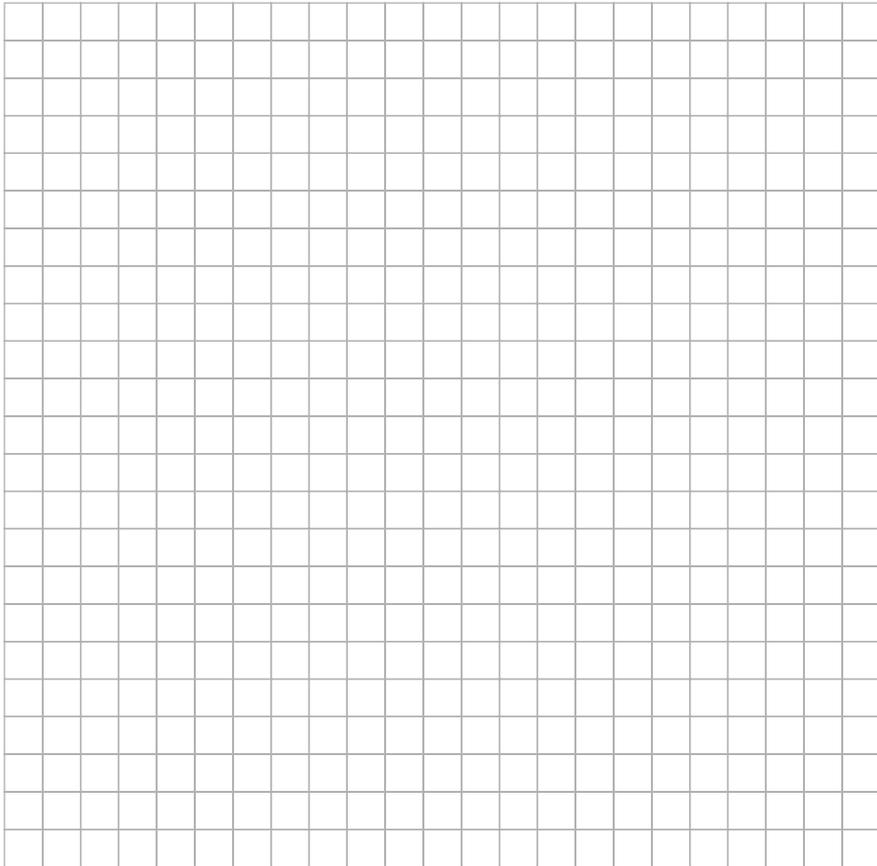
Firma genitore (o chi ne fa le veci)





# 7 DICEMBRE 2021

## MARTEDÌ



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

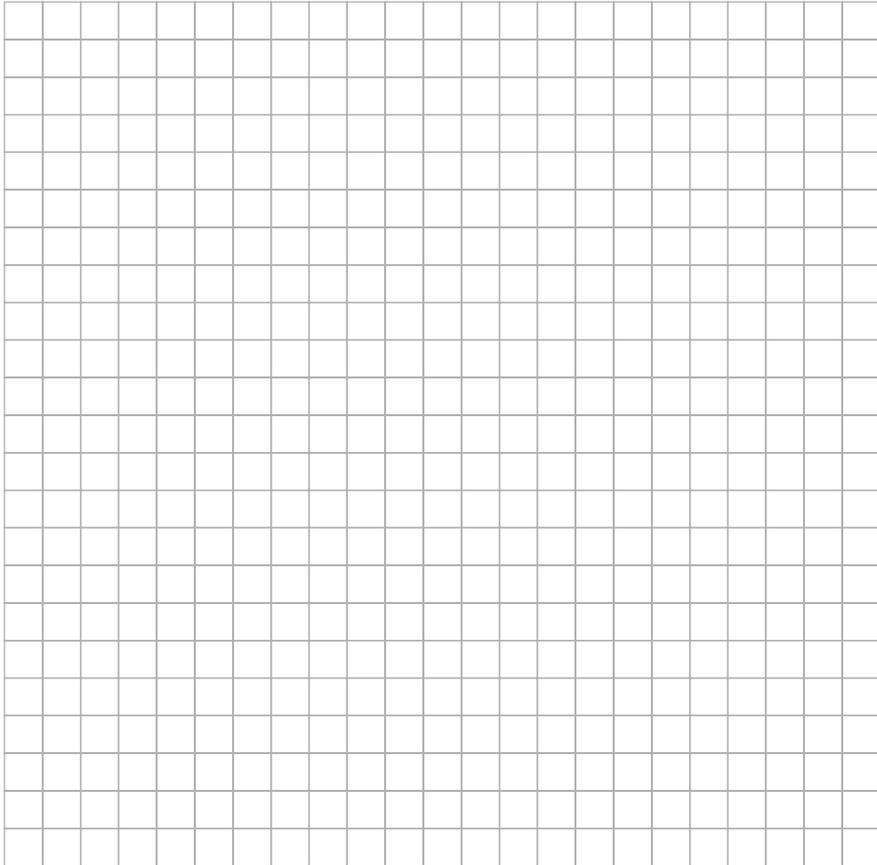
Firma genitore (o chi ne fa le veci)





DICEMBRE 2021  
GIOVEDÌ

9



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)

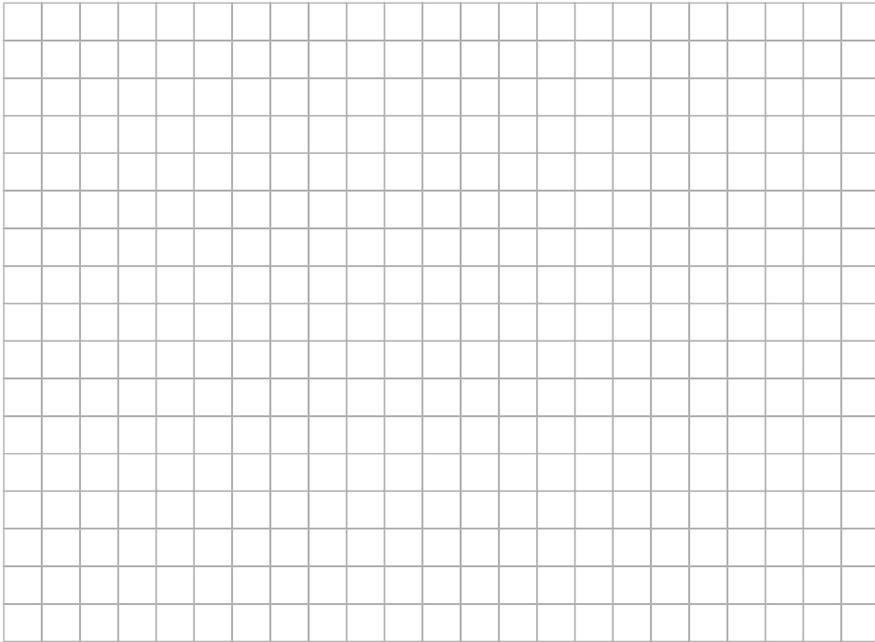






# DICEMBRE 2021 **11** SABATO

► Giornata della montagna



# DICEMBRE 2021 **12** DOMENICA

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



Visto insegnante \_\_\_\_\_

Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_

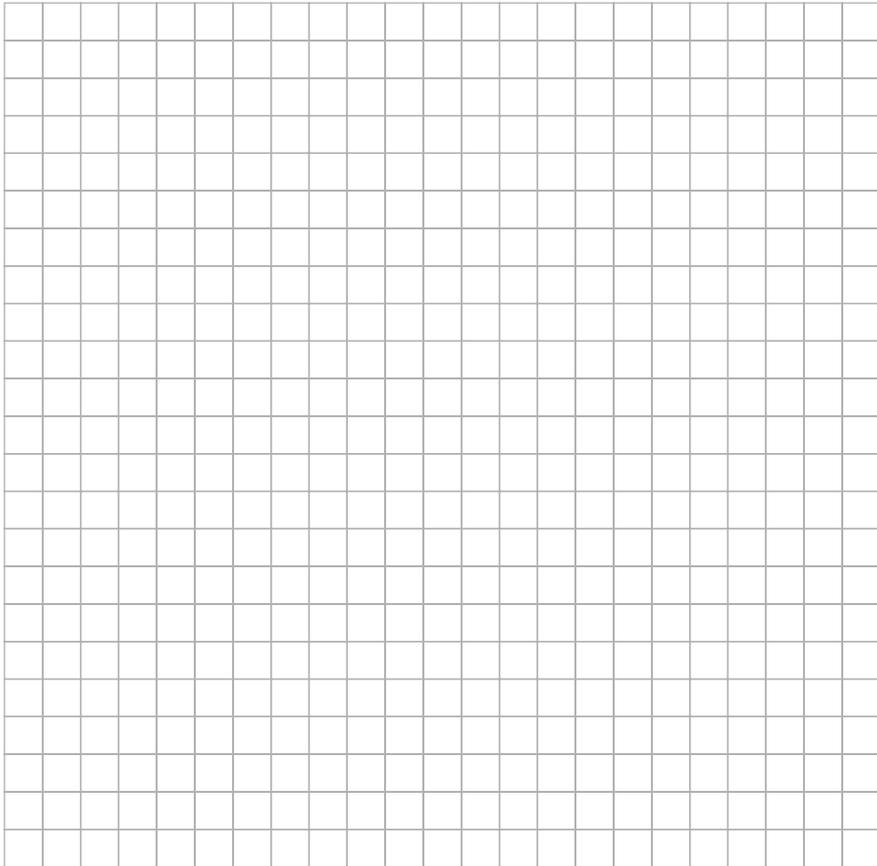






# DICEMBRE 2021 **14**

## MARTEDÌ



Comunicazione scuola–famiglia \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Visto insegnante

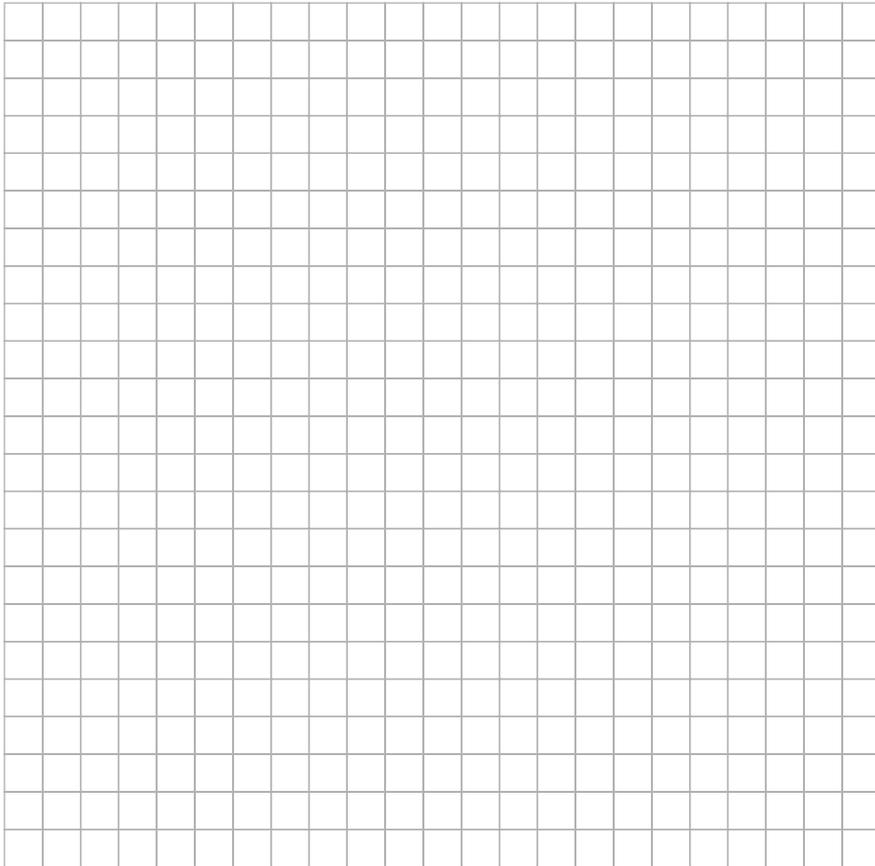
\_\_\_\_\_ Firma genitore (o chi ne fa le veci)







# DICEMBRE 2021 **16** GIOVEDÌ



Comunicazione scuola–famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

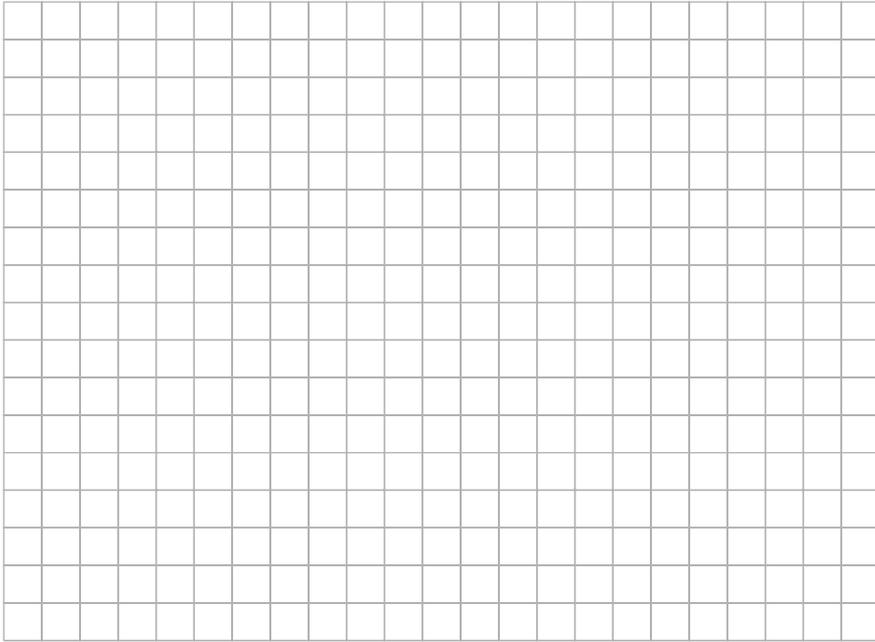
\_\_\_\_\_ Firma genitore (o chi ne fa le veci)







# DICEMBRE 2021 **18** SABATO



# DICEMBRE 2021 **19** DOMENICA

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante \_\_\_\_\_

Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_





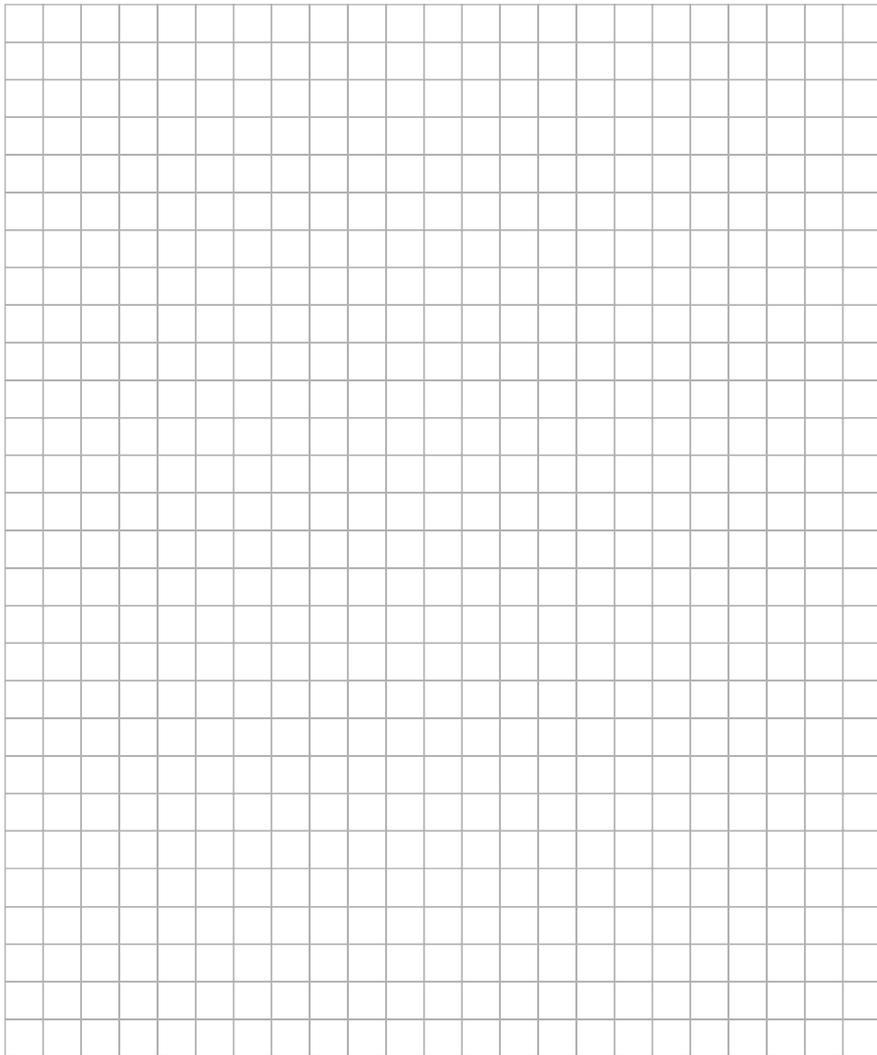






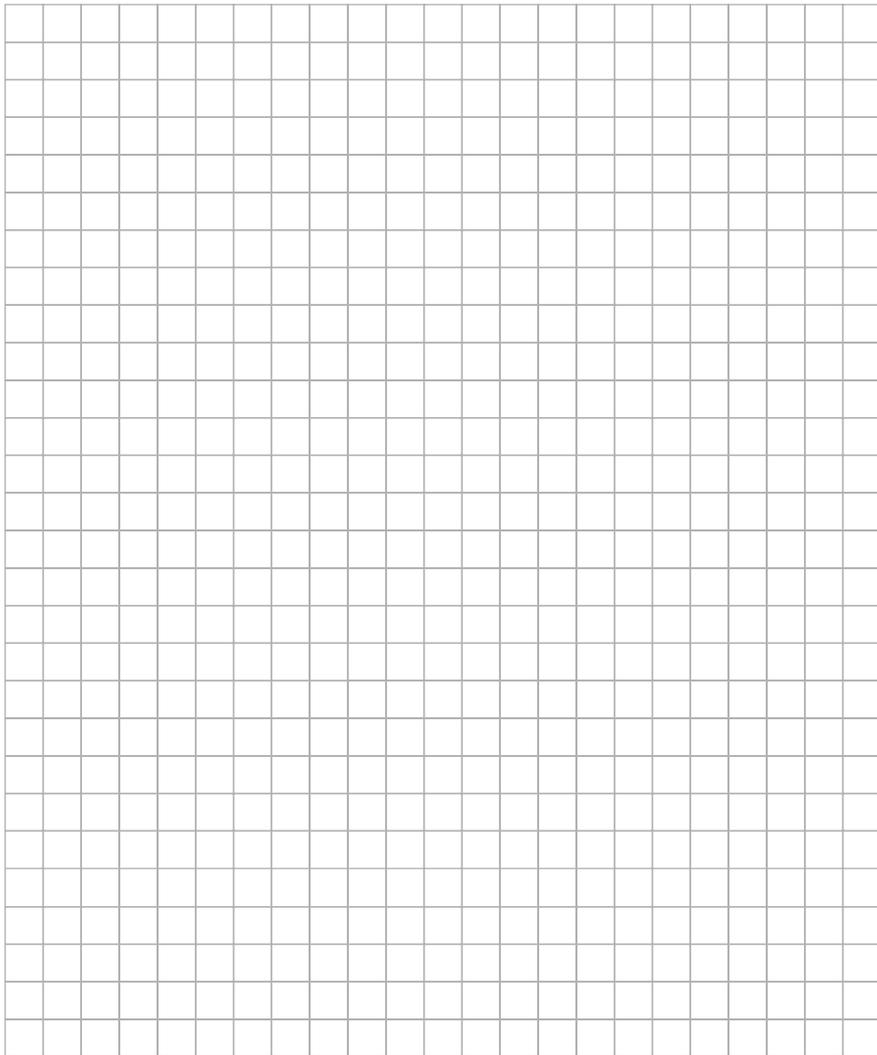


# Vacanze natalizie





# Vacanze natalizie





# Gennaio 2022

Progetto "Dante" delle classi 2° di Monteforte

## INCONTRO DI DANTE CON VIRGILIO INFERNO, CANTO I



Dante: «Miserere di me,» gridai a lui,  
«qual che tu sii, od ombra od omo certo!» 66

Virgilio: Rispuosemi: «Non omo, omo già fui,  
e li parenti miei furon lombardi,  
mantoani per patria ambedui. 69

Nacqui sub Iulio, ancor che fosse tardi,  
e vissi a Roma sotto 'l buono Augusto  
al tempo de li dei falsi e bugiardi. 72

Poeta fui, e cantai di quel giusto  
figliuol d'Anchise che venne di Troia  
poi che il superbo Ilión fu combusto. 75

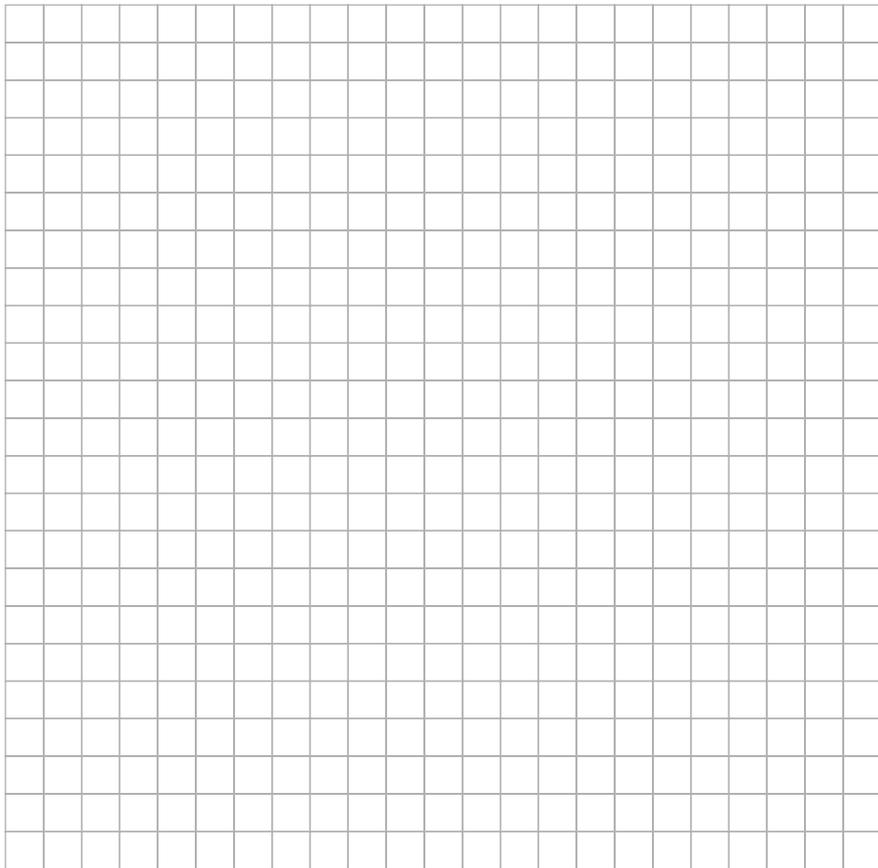
Ma tu perché ritorni a tanta noia?  
perché non sali il dilettoso monte  
ch'è principio e cagion di tutta gioia?» 78

Dante: «Or se' tu quel Virgilio e quella fonte  
che spandi di parlar sì largo fiume?»,  
rispuos'io lui con vergognosa fronte.





# GENNAIO 2022 LUNEDÌ 10



Comunicazione scuola–famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante \_\_\_\_\_

Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_









# 13 GENNAIO 2022 GIOVEDÌ

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Visto insegnante \_\_\_\_\_

Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_

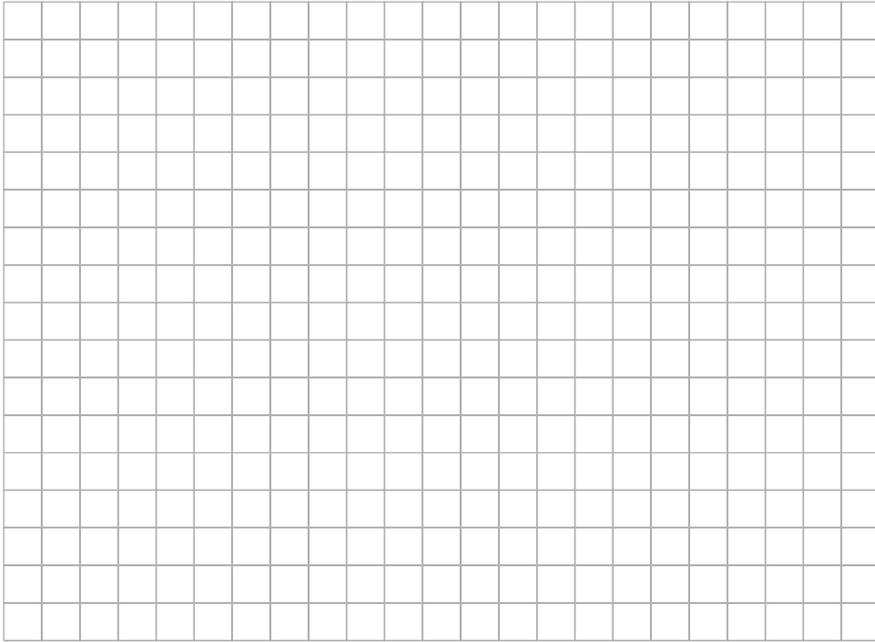






# 15 GENNAIO 2022

## SABATO



# 16 GENNAIO 2022

## DOMENICA



Comunicazione scuola-famiglia

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)



















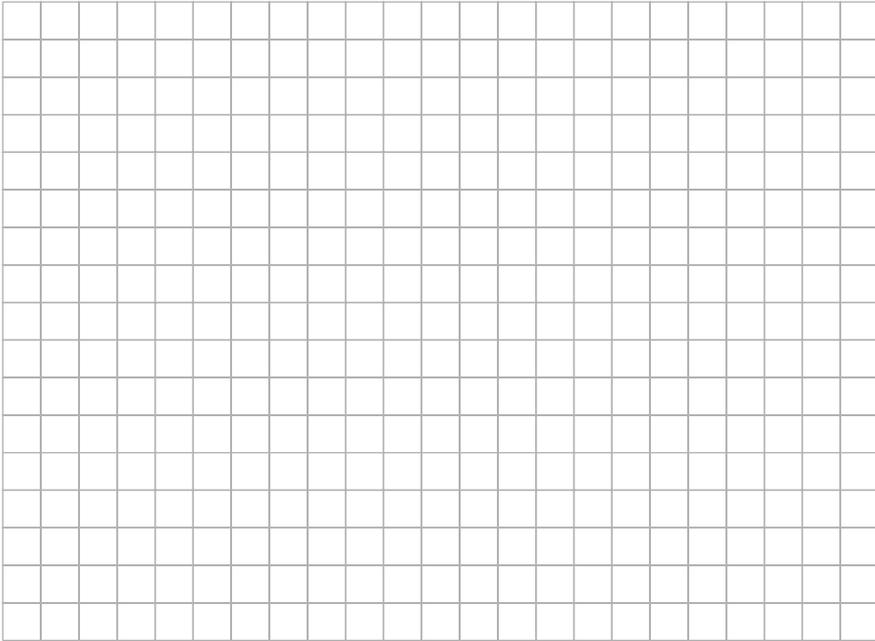








# 29 GENNAIO 2022 SABATO



# 30 GENNAIO 2022 DOMENICA



**Comunicazione scuola-famiglia** \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

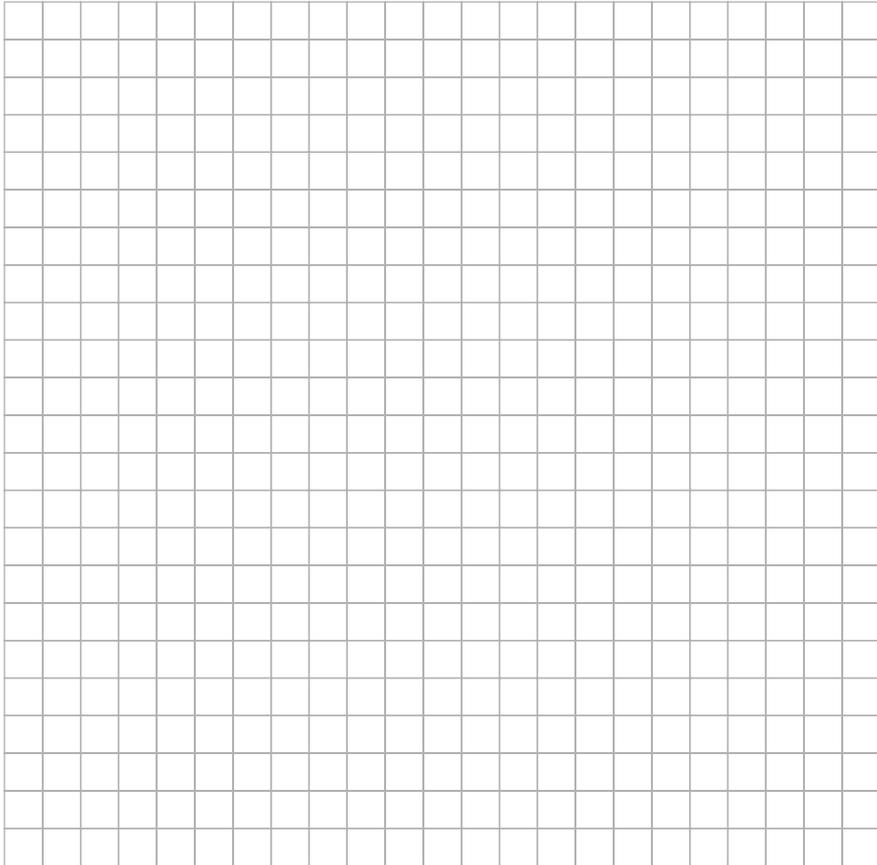
Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)





# GENNAIO 2022 LUNEDÌ 31



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)





# Febbraio 2022

Progetto "Dante" delle classi 2° di Monteforte

## LA PORTA DELL'INFERNO INFERNO, CANTO III

Rassicurato dalle parole di Virgilio, Dante inizia il suo viaggio nell'Aldilà. Insieme alla guida, giunge all'ingresso di una grotta: è la porta dell'Inferno. Alla sommità di questa sono scolpite parole terribili: per chi oltrepassa la soglia non c'è via di scampo, perché questo è il regno del dolore e chi vi entra non ha alcuna speranza di tornare indietro.



'Per me si va ne la città dolente,  
per me si va ne l'eterno dolore,  
per me si va tra la perduta gente. 3

Giustizia mosse il mio alto fattore;  
fecemi la divina podestate,  
la somma sapienza e 'l primo amore. 6

Dinanzi a me non fuor cose create  
se non etterne, e io eterno duro.  
Lasciate ogne speranza, voi ch'intrate'. 9





FEBBRAIO 2022  
MARTEDÌ

1

Large grid area for notes or scheduling.

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

Horizontal lines for writing notes related to school-family communication.



Visto insegnante \_\_\_\_\_

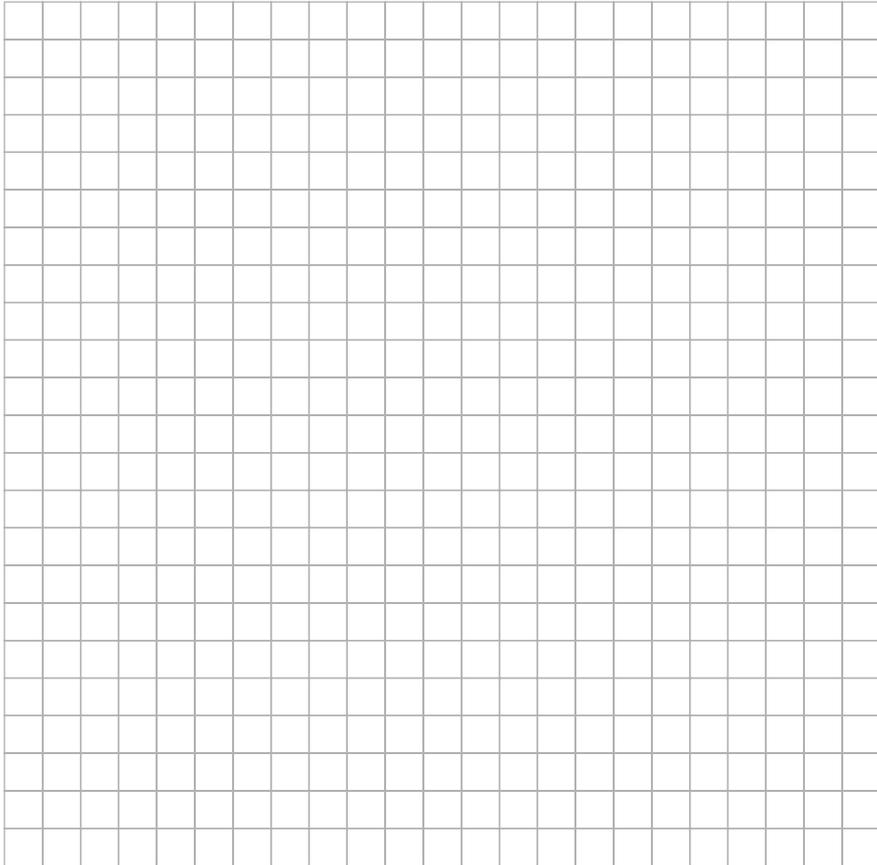
Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_





# 2 FEBBRAIO 2022

## MERCOLEDÌ



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)



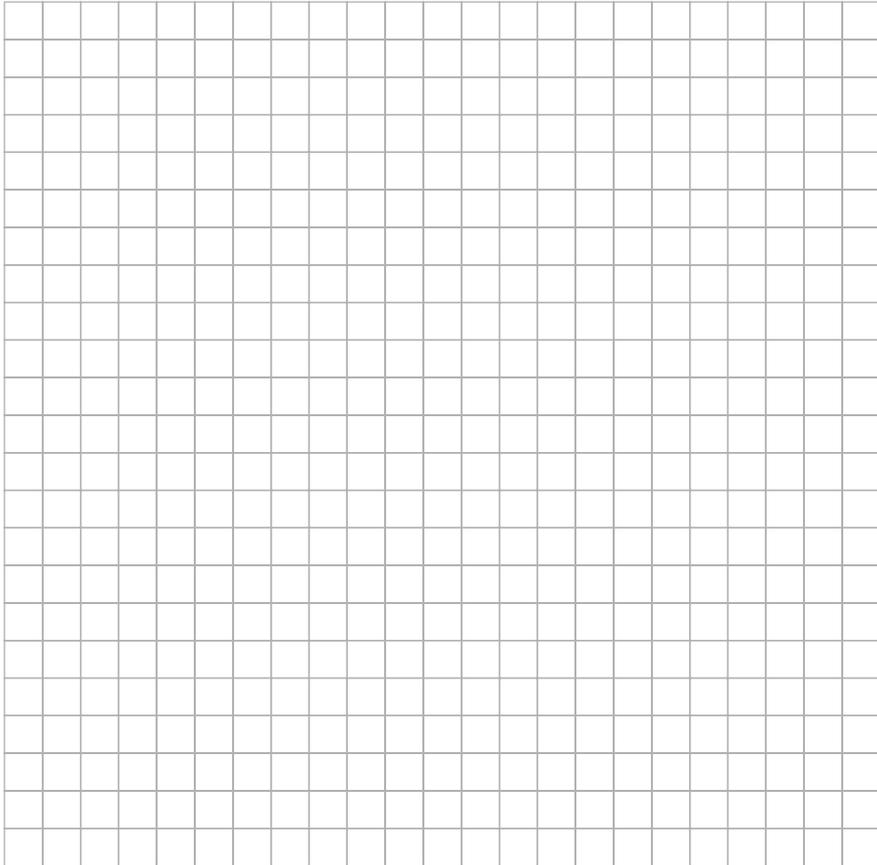




4

# FEBBRAIO 2022 VENERDÌ

► Giornata per la lotta contro il cancro



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)









FEBBRAIO 2022  
MARTEDÌ

8

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

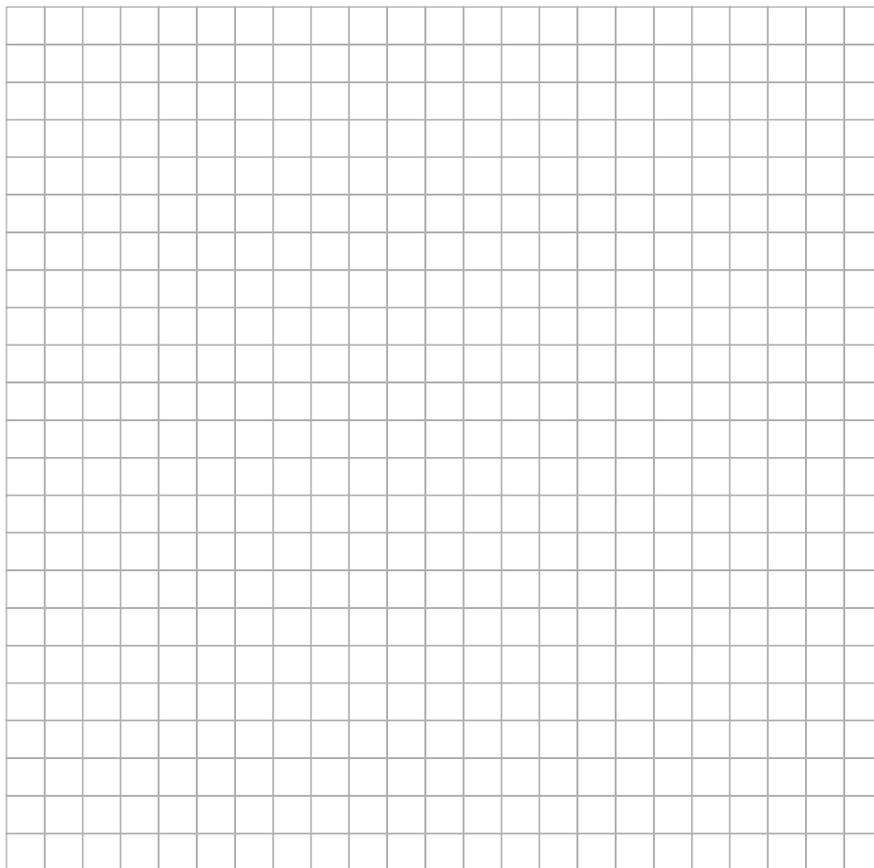
Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)





# 9 FEBBRAIO 2022 MERCOLEDÌ



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)





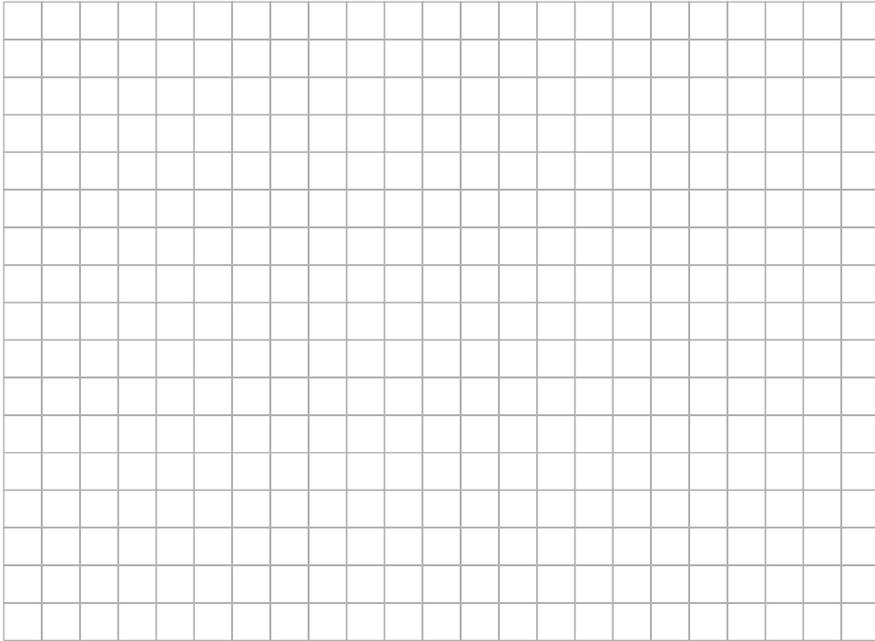




# FEBBRAIO 2022 **12**

## SABATO

- Darwin Day
- Giornata mondiale della radio



# FEBBRAIO 2022 **13**

## DOMENICA

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)





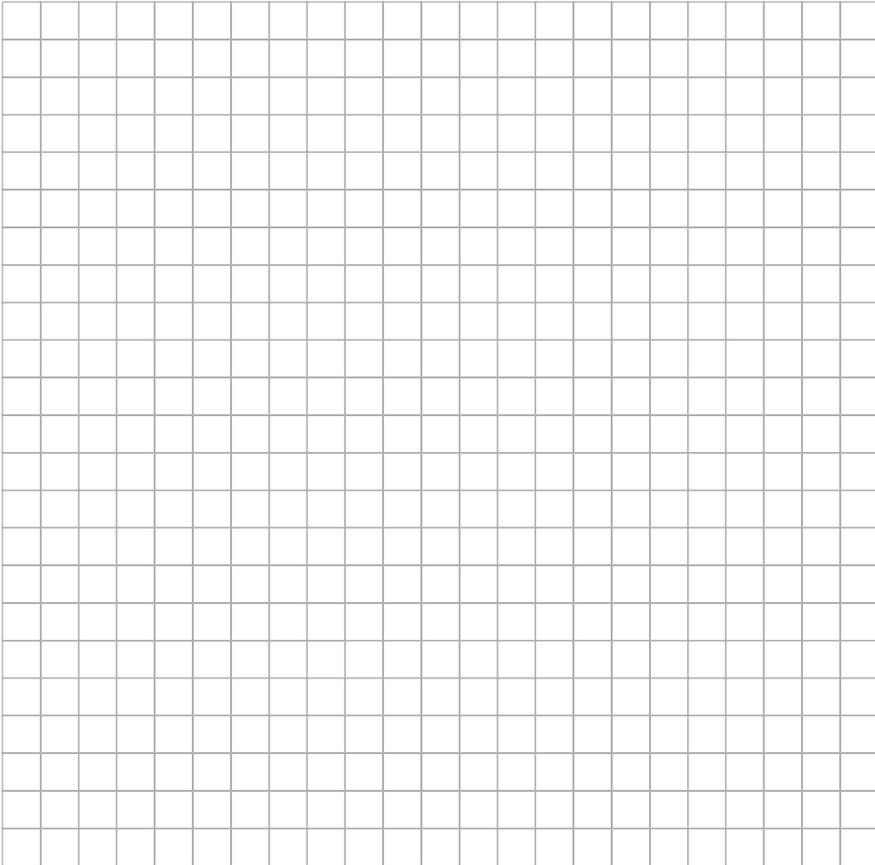








# 18 FEBBRAIO 2022 VENERDÌ



**Comunicazione scuola-famiglia** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante \_\_\_\_\_

Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_





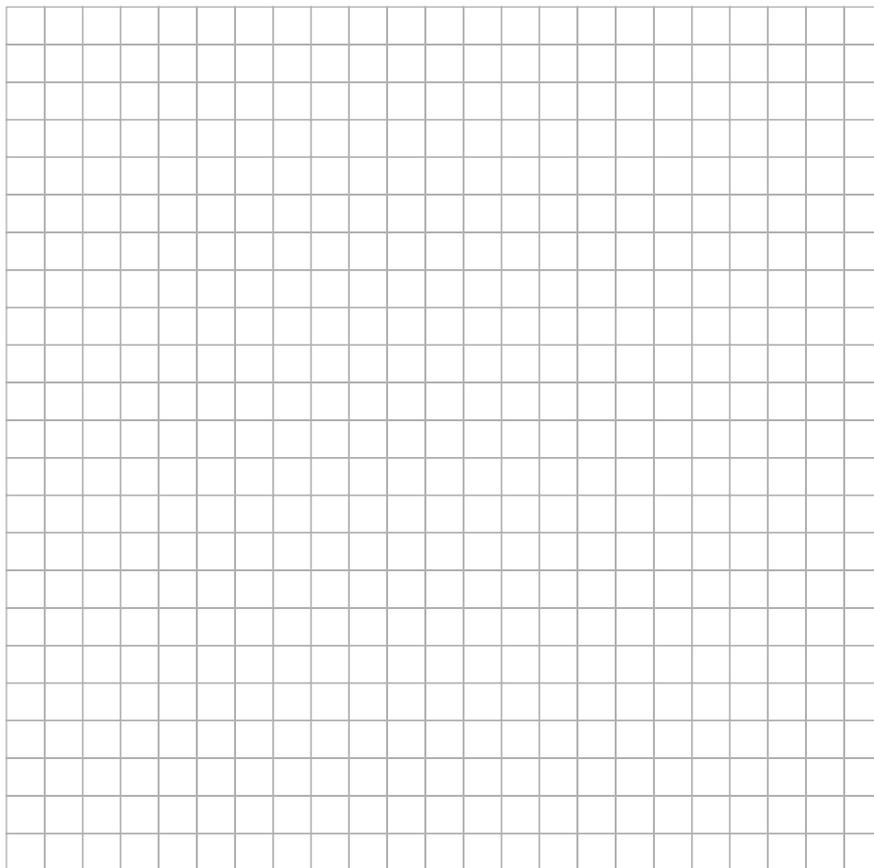








FEBBRAIO 2022 **24**  
GIOVEDÌ



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Firma genitore (o chi ne fa le veci)









# Marzo 2022

Progetto "Dante" delle classi 2° di Monteforte

## INCONTRO CON CARONTE – INFERNO, CANTO III

Accompagnato da Virgilio, Dante oltrepassa la porta dell'inferno e giunge al fiume Acheronte: qui una schiera di anime dannate aspetta di essere traghettata sull'altra sponda.



Ed ecco verso noi venir per nave  
un vecchio, bianco per antico pelo,  
gridando: "Guai a voi, anime prave!" 84

Non isperate mai veder lo cielo  
i' vegno per menarvi a l'altra riva  
ne le tenebre etterne, in caldo e 'n gelo. 87

E 'l duca lui: "Caron, non ti crucciare:  
vuolsi così colà dove si puote  
ciò che si vuole, e più non dimandare". 96

Quinci fuor quete le lanose gote  
al nocchier de la livida palude,  
che 'ntorno a li occhi avea di fiamme rote. 99  
Bestemmiaivano Dio e lor parenti  
l'umana spezie e 'l loco e 'l tempo e 'l seme  
di lor semenza e di lor nascimenti. 105

Caron dimonio, con occhi di bragia  
loro accennando, tutte le raccoglie;  
batte col remo qualunque s'adagia. 111

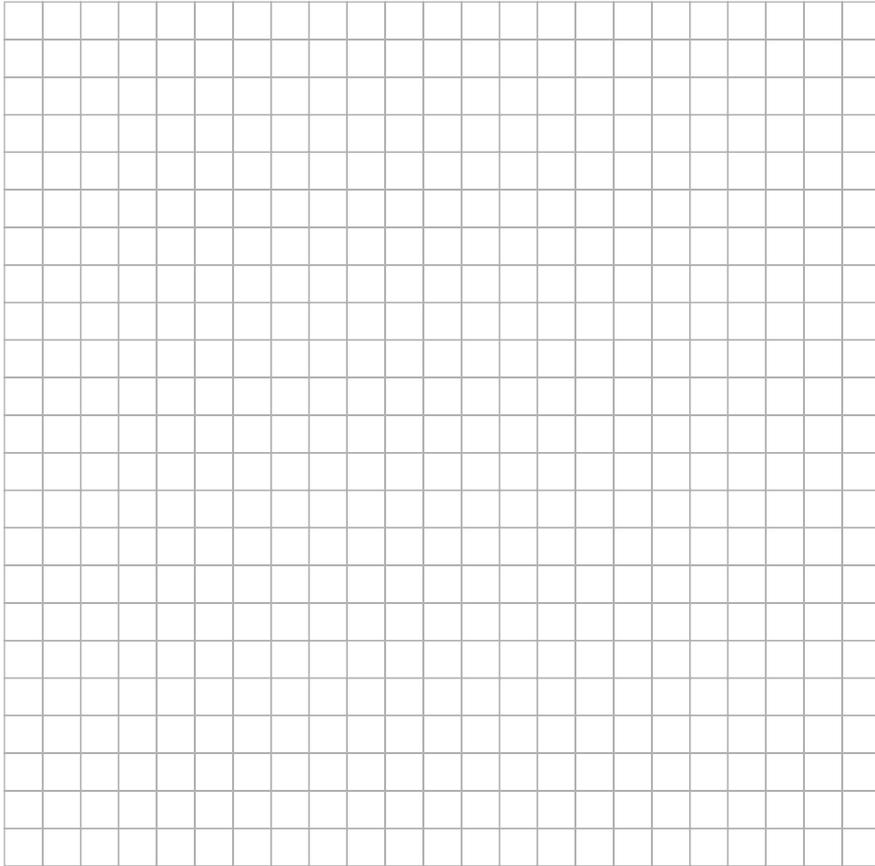
Così sen vanno su per l'onda bruna  
e avanti che sien di là discese,  
anche di qua nuova schiera s'auna. 120





# MARZO 2022 GIOVEDÌ

# 3



**Comunicazione scuola-famiglia** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)







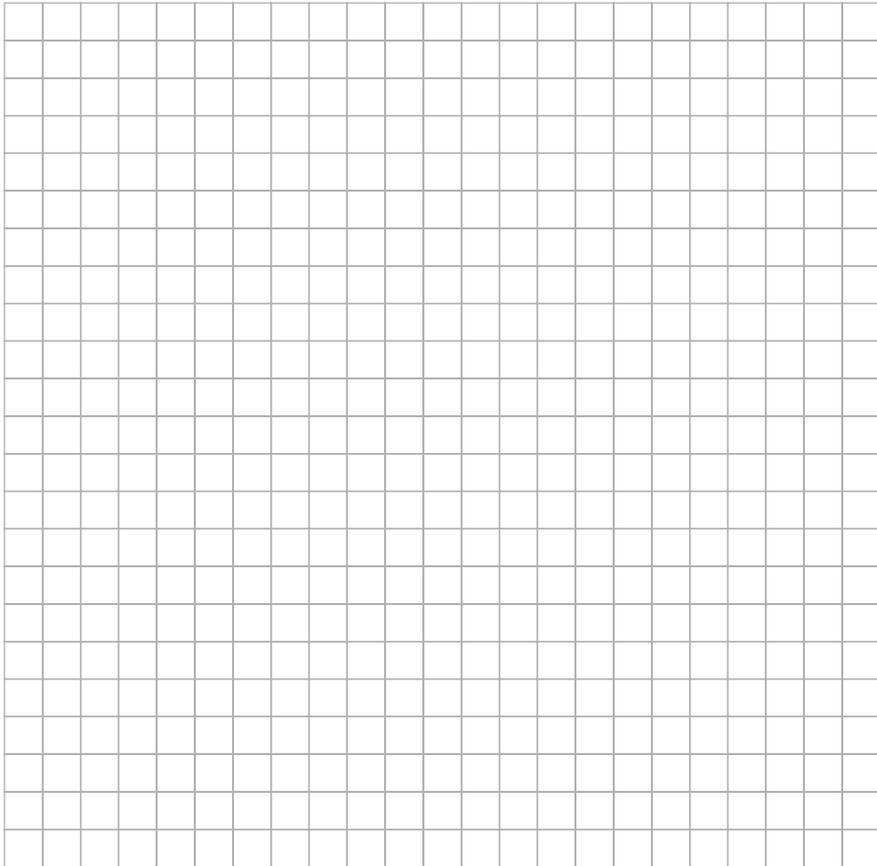








# MARZO 2022 GIOVEDÌ 10



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Firma genitore (o chi ne fa le veci)

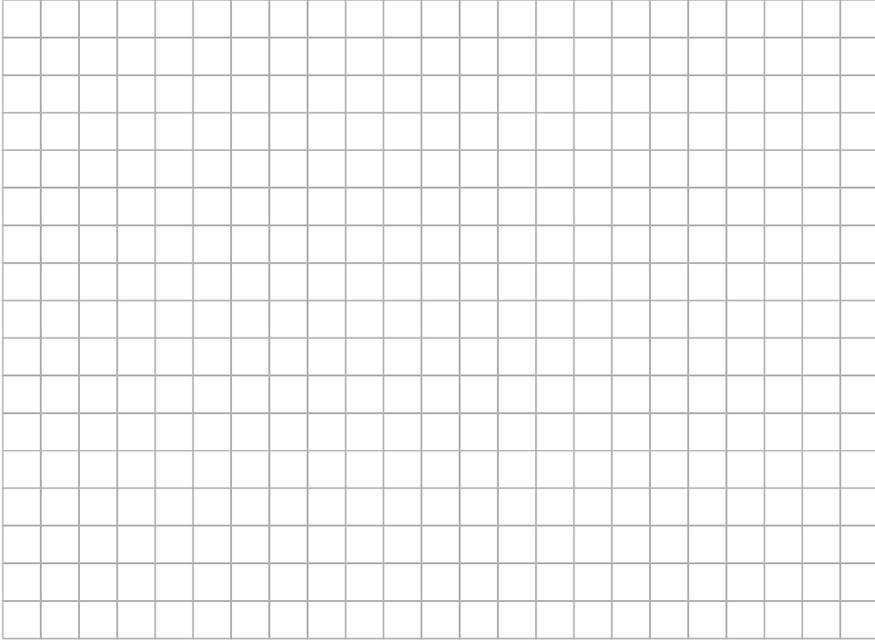






# MARZO 2022

# SABATO 12



# MARZO 2022

# DOMENICA 13

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante \_\_\_\_\_

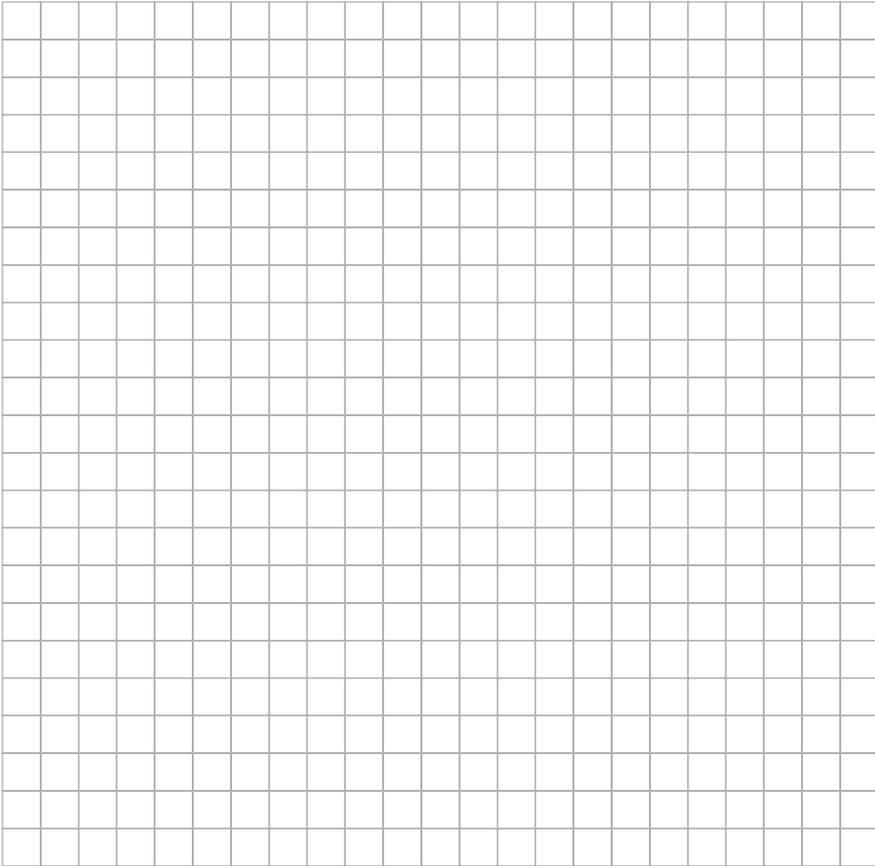
Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_





# 14 MARZO 2022 LUNEDÌ

➤ Pi greco Day



Comunicazione scuola–famiglia \_\_\_\_\_

---



---



---



---



---



---



Visto insegnante \_\_\_\_\_

Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_

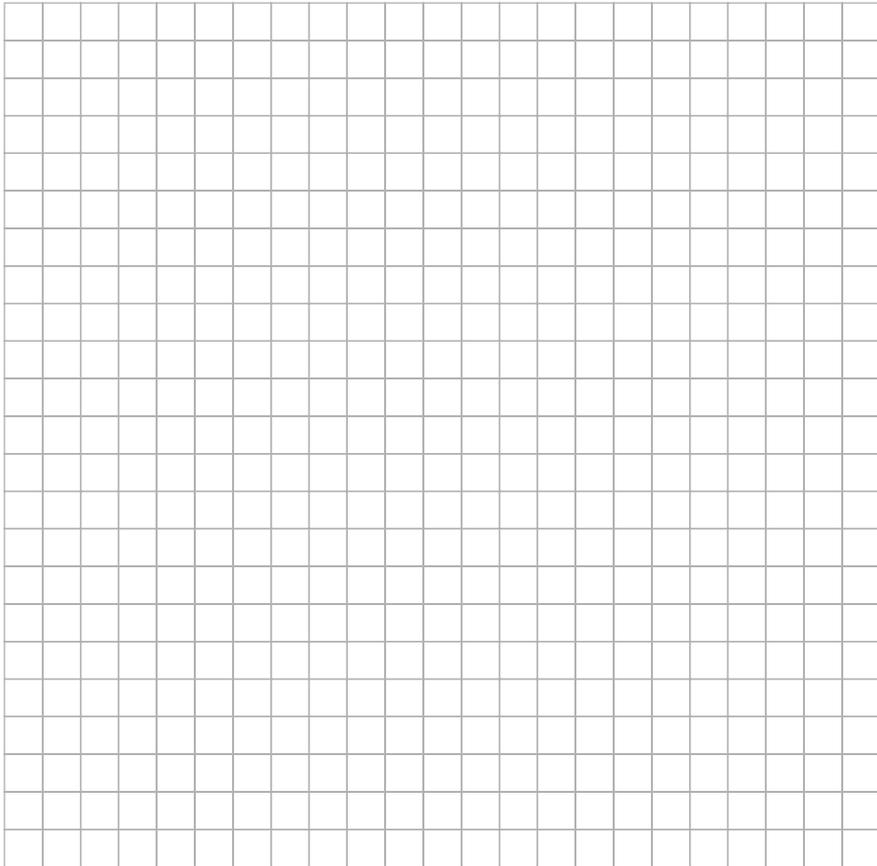




# MARZO 2022

## MARTEDI`

# 15



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Visto insegnante

\_\_\_\_\_ Firma genitore (o chi ne fa le veci)

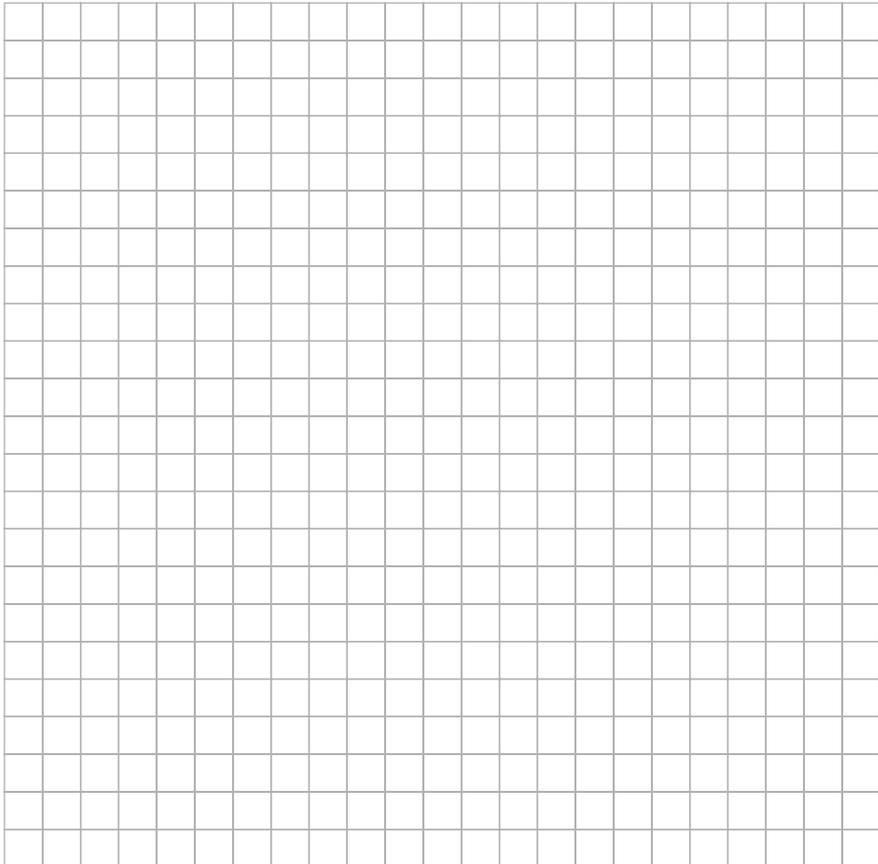








**18** MARZO 2022  
VENERDÌ



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)











# 23 MARZO 2022 MERCLEDÌ

Comunicazione scuola–famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)





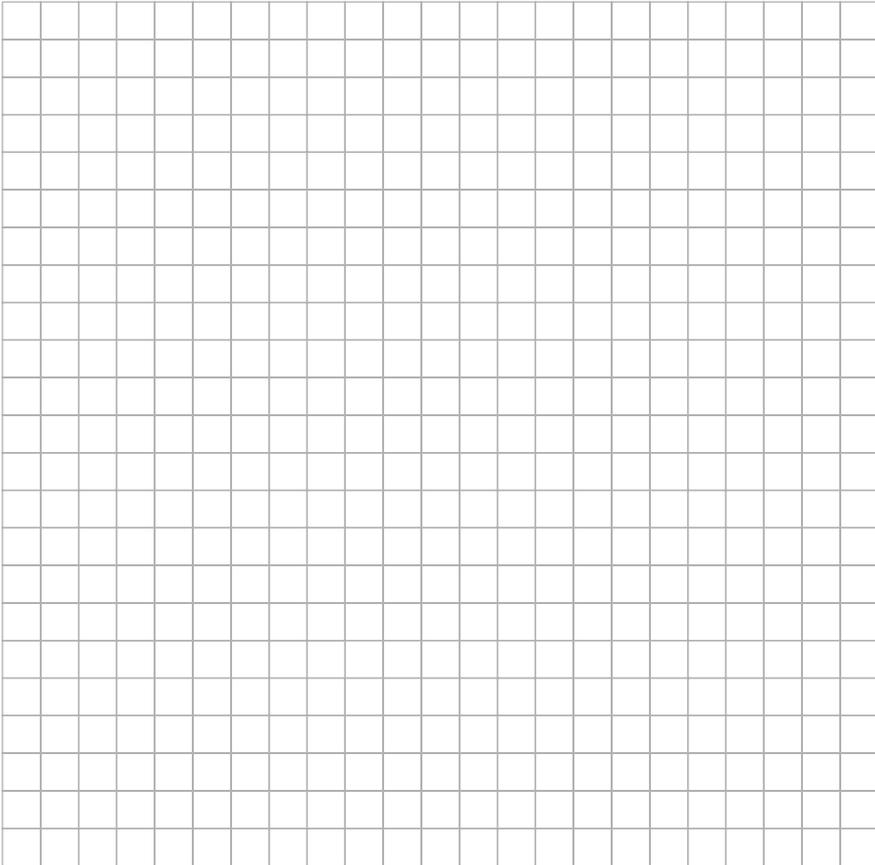






# 28 MARZO 2022

## LUNEDÌ



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---



Visto insegnante \_\_\_\_\_

Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_











# Aprile 2022



Progetto "Dante" delle classi 2° di Monteforte

## DANTE INCONTRA PAOLO E FRANCESCA INFERNO, CANTO V



Samuele uscendo da scuola nota sulla porta l'immagine di Dante. Chiudendola riflette su quanto detto in classe a proposito del canto che vede come protagonisti i due amanti Paolo e Francesca. Rendendosi conto che il dramma trattato dal sommo poeta è più attuale di quanto lui avesse creduto prima di iniziare a studiare quei versi, immagina una conversazione a tu per tu con Dante, in cui confessa che anche a lui piacerebbe incontrare i due sfortunati innamorati.

Dante:	"Poeta, volentieri parlerei a quei due che 'nsieme vanno, e paion si al vento esser leggieri".	73
Virgilio:	"Vedrai quando saranno più presso a noi; tu allor li priega per quello amor che i mena ed i verranno".	76
Francesca:	"Siede la terra dove nata fui su la marina dove 'l Po discende per aver pace co' seguaci sui.	97
	Amor, ch'al cor gentil ratto s'apprende, prese costui della bella persona che mi fu tolta; e 'l modo ancor m'offende.	100
	Amor, ch'a nullo amato amar perdona, mi prese del costui piacer si forte, che, come vedi, ancor non m'abbandona.	103
	Amor condusse noi ad una morte. Caina attende che a vita ci spense.	106
Dante:	Quand'io intesi quell'anime offense, chin'ò il viso, e tanto il tenni basso, fin che 'l poeta (Virgilio) mi disse: "Che pense?"	109



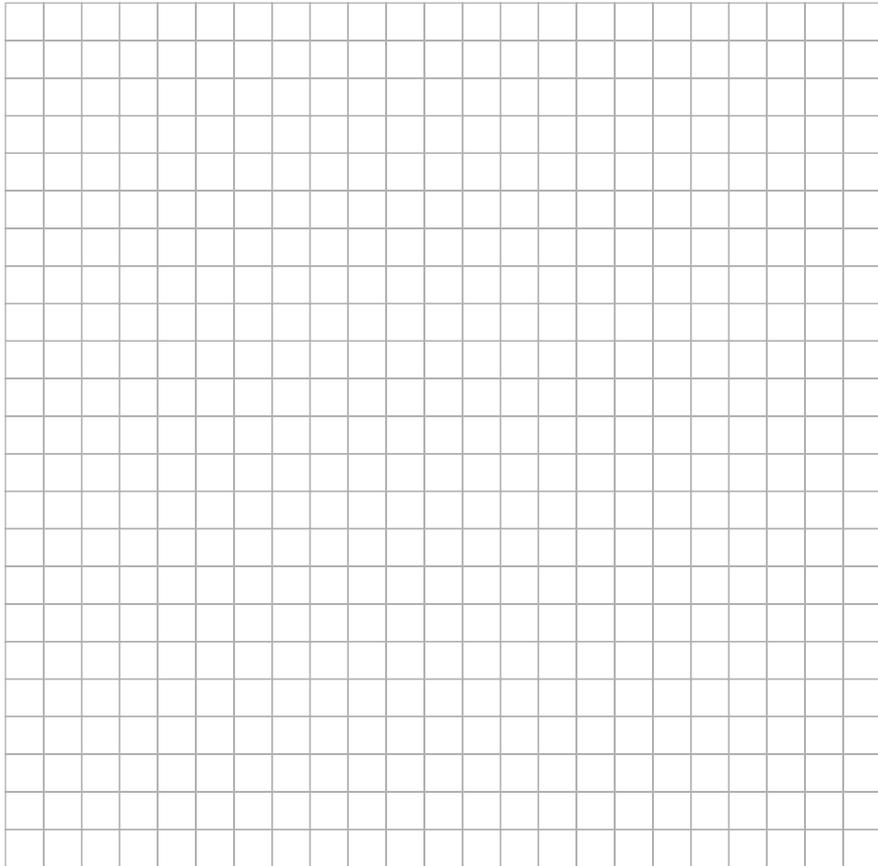






# APRILE 2022 LUNEDÌ

# 4



Comunicazione scuola–famiglia \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)



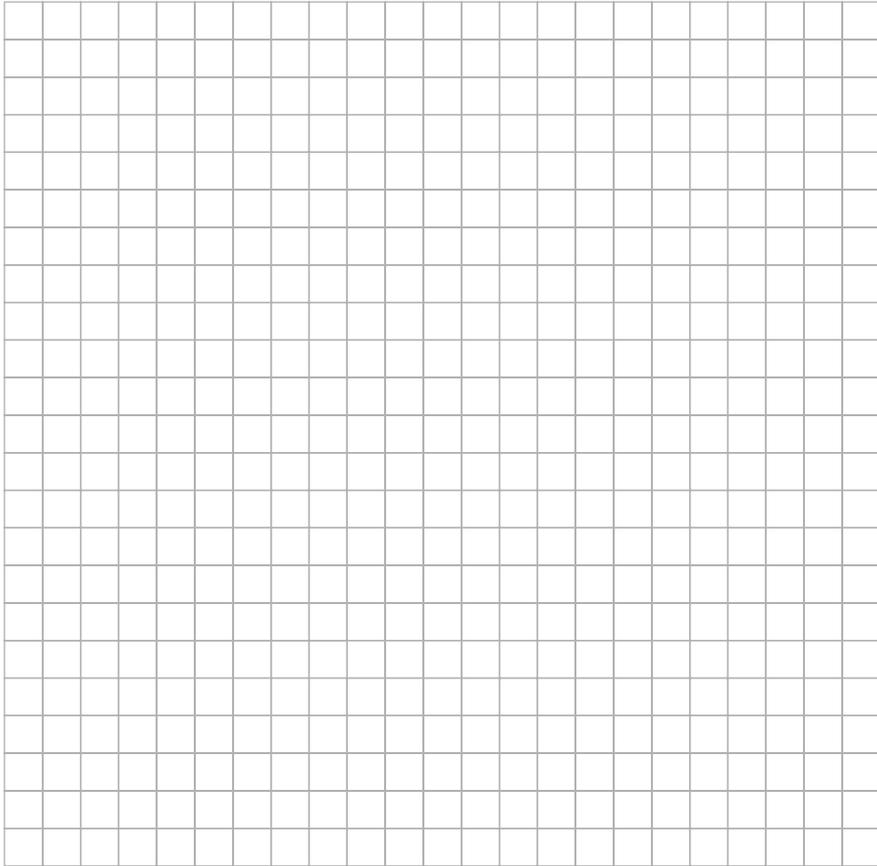






# 7 APRILE 2022 GIOVEDÌ

► Giornata internazionale  
della salute



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)





APRILE 2022  
VENERDÌ

8

Comunicazione scuola–famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Visto insegnante \_\_\_\_\_

Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_





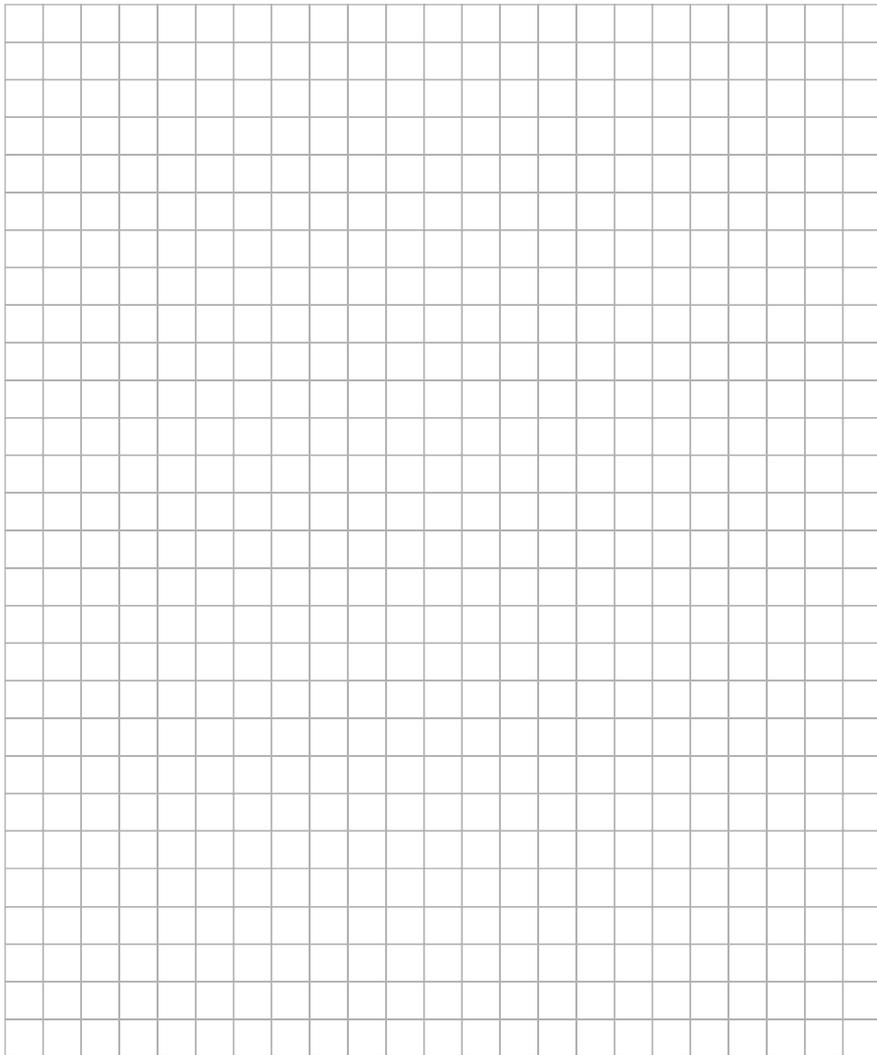






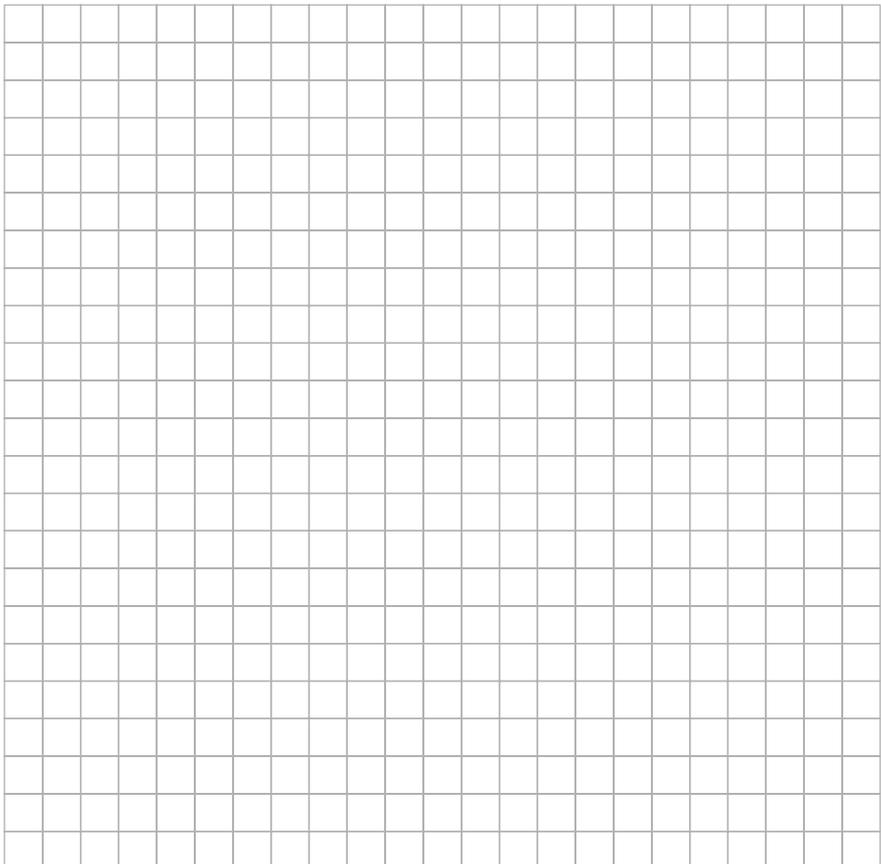


# Vacanze pasquali





# APRILE 2022 MERCOLEDÌ 20



**Comunicazione scuola-famiglia** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)

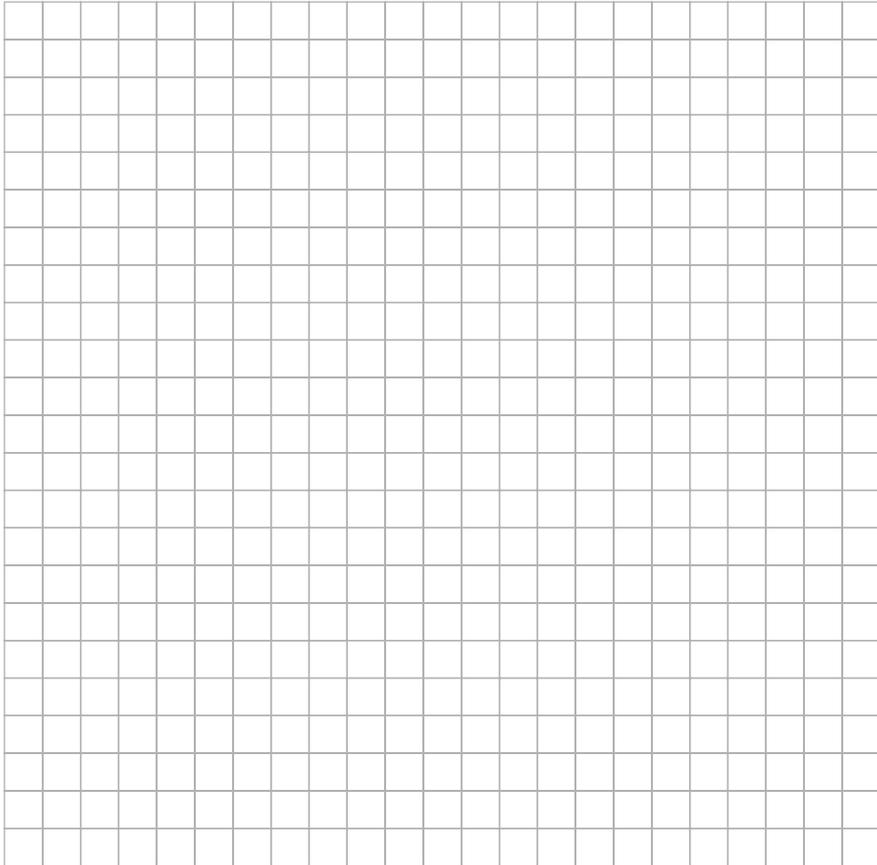






> Giornata della Terra

# APRILE 2022 VENERDÌ 22



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)



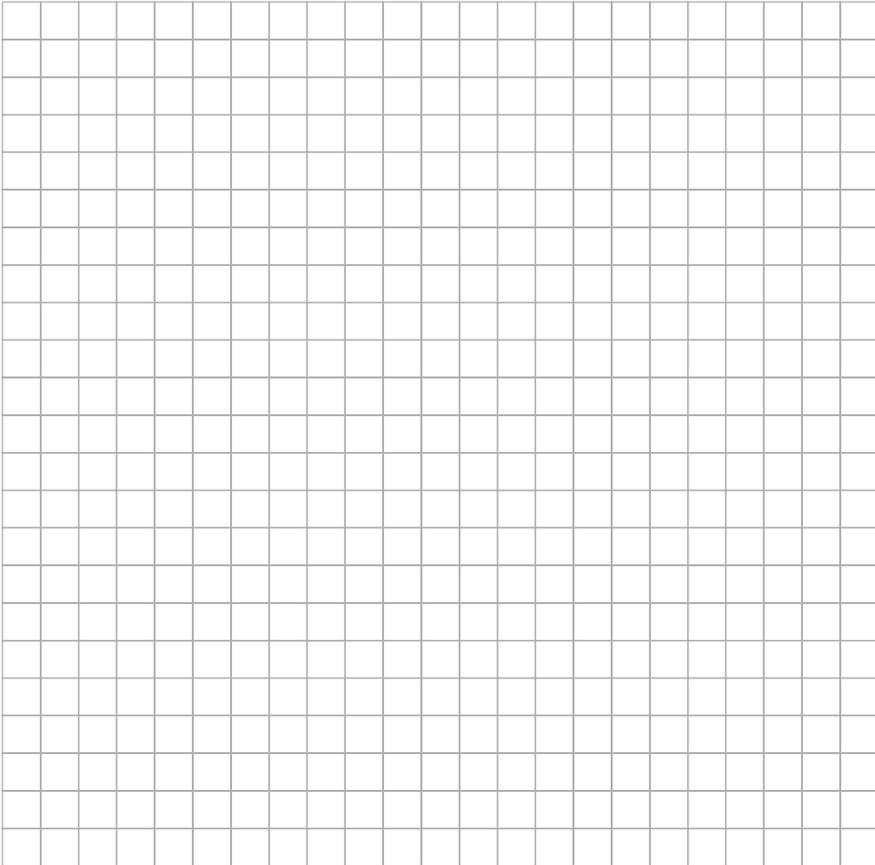






# 27 APRILE 2022 MERCLEDÌ

► Giornata del disegno



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)

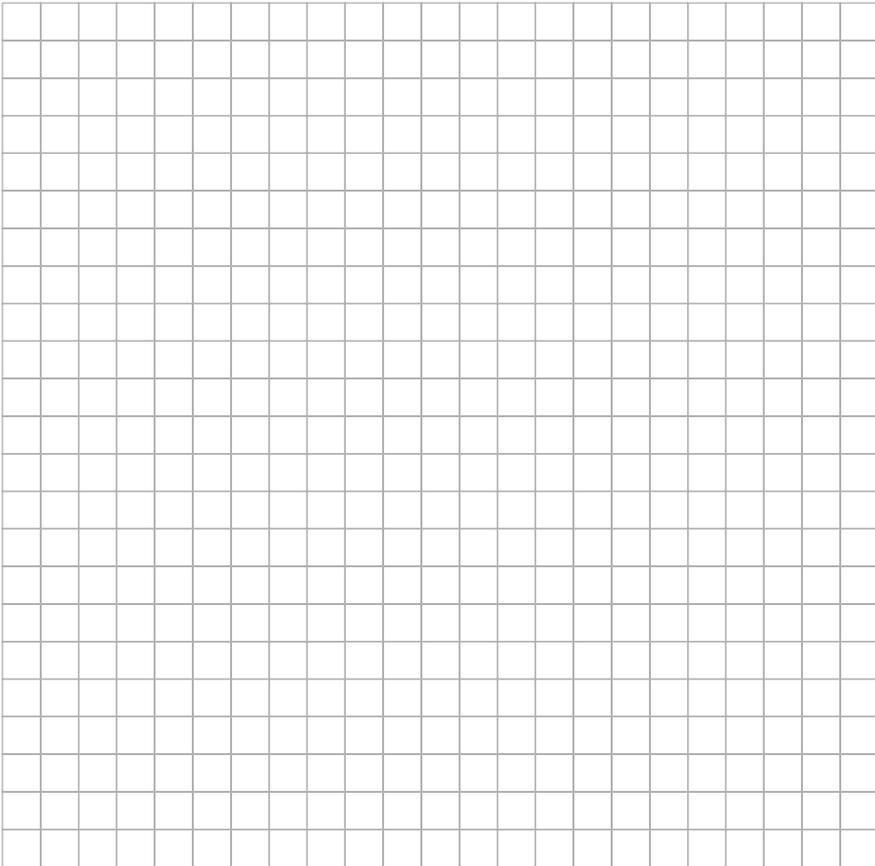






# 29 APRILE 2022 VENERDÌ

▶ Giornata della danza



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

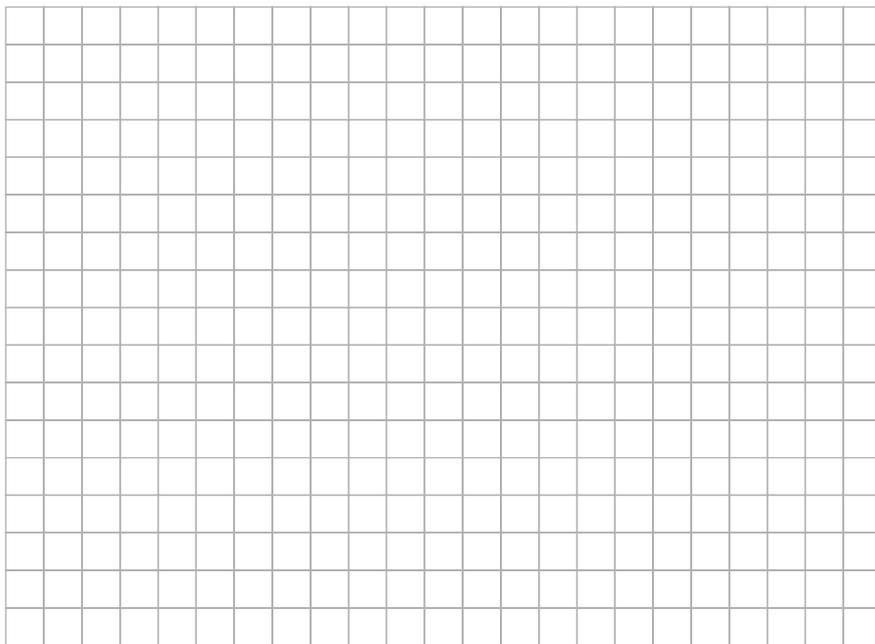
Firma genitore (o chi ne fa le veci)





# APRILE 2022 30 SABATO

➤ Giornata del jazz



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)





# Maggio 2022

Progetto "Dante" delle classi 2° di Monteforte

## CERCHIO DEI FRAUDOLENTI INFERNO, CANTO XXVI



Dante: "Chi è 'n quel foco che vien diviso  
di sopra, che par surger de la pira  
dov'Eteocle col frater fu miso?"

Virgilio: "Là dentro si martira  
Ulisse e Diomede, è così insieme  
a la vendetta vanno come a lira;"

Ulisse: "Quando mi diparti' da Circe, che sottrasse  
me più d'un anno là presso a Gaeta,  
prima che sì Enea la nomasse,

né dolcezza di figlio, né la pièta  
del vecchio padre, né 'l debito amore  
lo qual dovea Penelope far lieta,

vincer potero dentro a me l'ardore  
ch'ì' ebbi a divenir del mondo esperto  
e de li vizi umani e del valore;"

"Considerate la vostra semenza:  
fatti non foste a viver come bruti,  
ma per seguir virtute e canoscenza".









► Star Wars Day

# MAGGIO 2022 MERCLEDÌ

# 4

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Visto insegnante \_\_\_\_\_

Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_













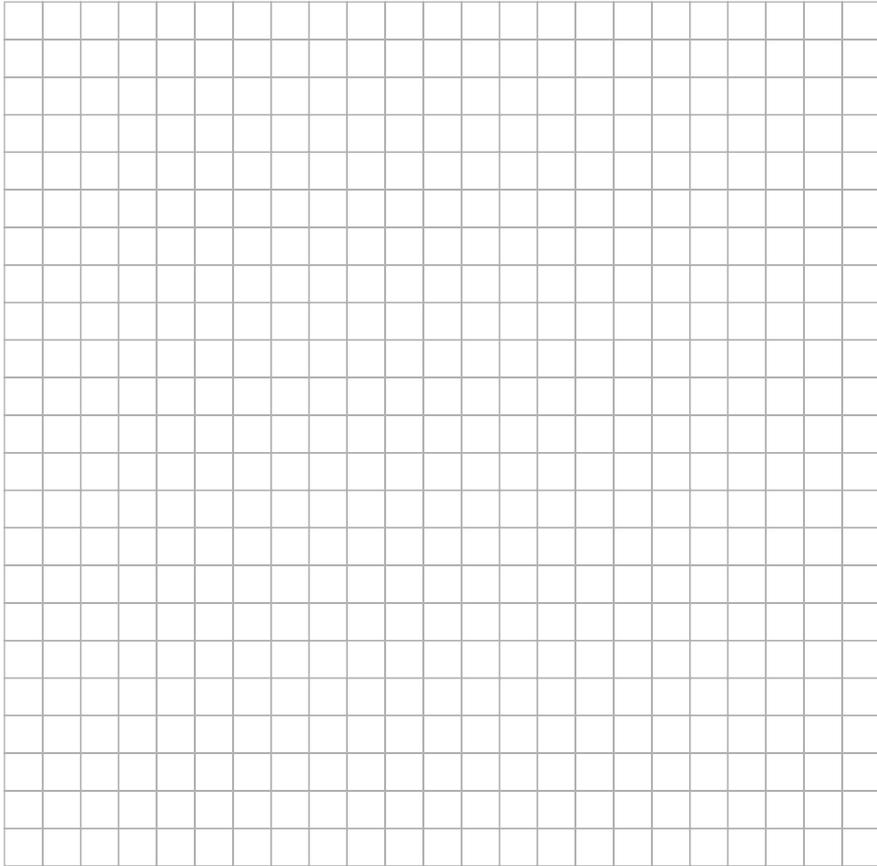




# 12 MAGGIO 2022

## GIOVEDÌ

► Giornata dell'infermiere



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)







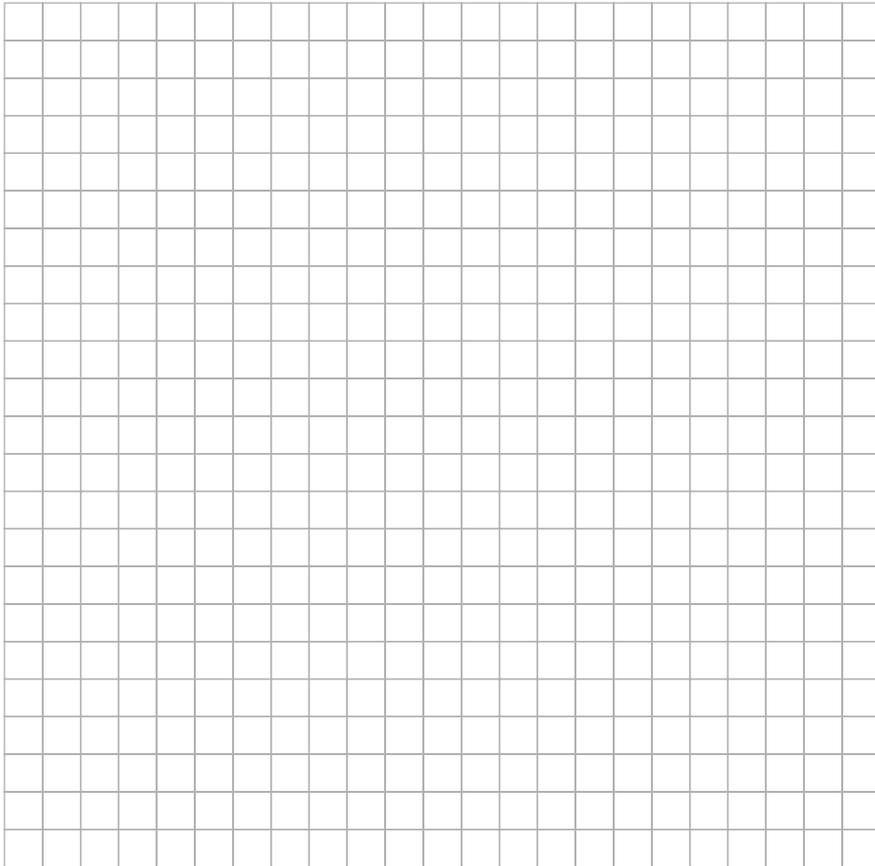






# MAGGIO 2022 **18**

## MERCOLEDÌ



**Comunicazione scuola-famiglia** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



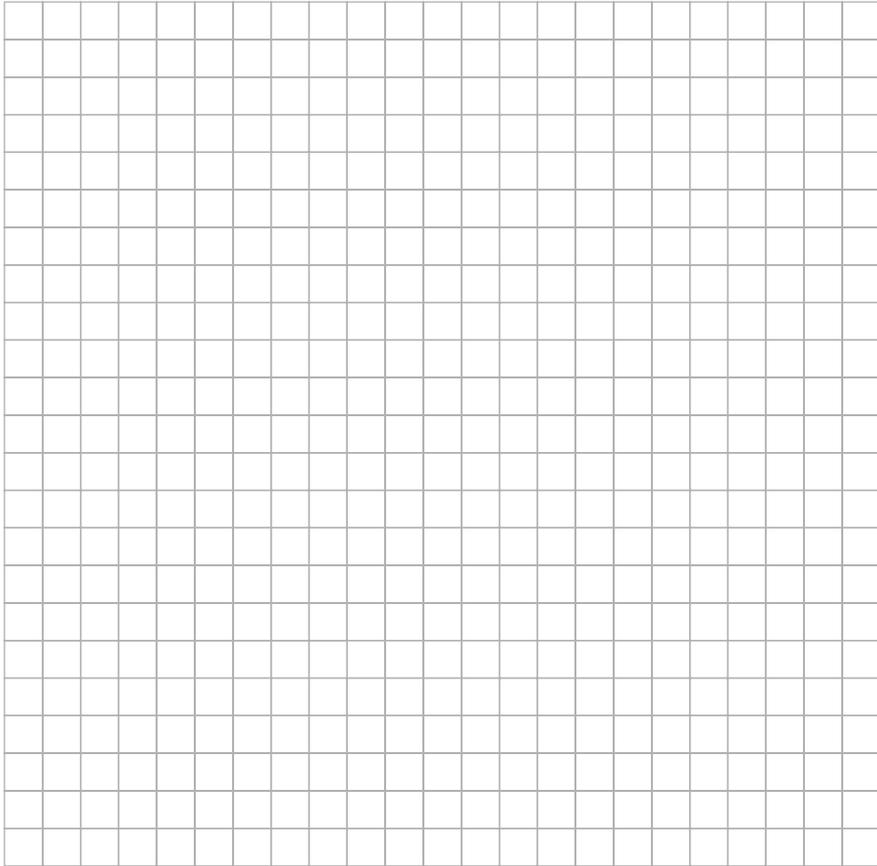
Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)





# 19 MAGGIO 2022 GIOVEDÌ



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)





# MAGGIO 2022 VENERDÌ 20

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Visto insegnante

\_\_\_\_\_  
Firma genitore (o chi ne fa le veci)















# MAGGIO 2022 **27** VENERDÌ



**Comunicazione scuola-famiglia** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)









# 31 MAGGIO 2022

## MARTEDÌ

➤ Giornata mondiale senza tabacco

Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)





# Giugno 2022

Progetto "Dante" delle classi 2° di Monteforte

## CERCHIO DEI FRAUDOLENTI INFERNO, CANTO XXVI



### A SMALL INTRODUCTION

Now, we journalists are going to interview the famous Ulysses, a great star from Dante's hell.

- 1. Did you have any children?**  
Yes, I had a child. (Ulysses)
- 2. Have you ever had a dog? If so, what was its name?**  
Yes, I had a dog and his name was Argo.
- 3. Can you use a bow?**  
Yes, I can. I'm very good at archery.
- 4. Did you like the lotus flower?**  
No, I didn't!
- 5. Were you scared when you saw Polyphemus?**  
Yes, I was very scared because he was much bigger than me.
- 6. How did you feel when you heard the Sirens' song?**  
I felt confused, but if you don't listen to their song nothing will happen to you.
- 7. What did you eat on the Phaeacians' island?**  
I ate a chicken leg.
- 8. Who recognized you when you came back to Ithaca?**  
My dog Argo recognized me.
- 9. When did you travel over the seas?**  
I travelled for ten years.
- 10. What was your favourite destination? Among your ten destinations, which one did you love less? And why?**  
My favourite destination was when I came back to Ithaca because I returned to my family and my country. The destination I loved less instead was my permanence with Circe on the island of Aea. She kept me against my will and I couldn't do anything: it was terrible!
- 11. How did you react when Dante placed you in hell?**  
Well... that was unacceptable! I, Ulysses, sent to hell! Ah! I didn't deserve this! But, unfortunately, I must remain here forever!  
12. How do you feel now in Dante's hell?  
Well, I'm ok now.

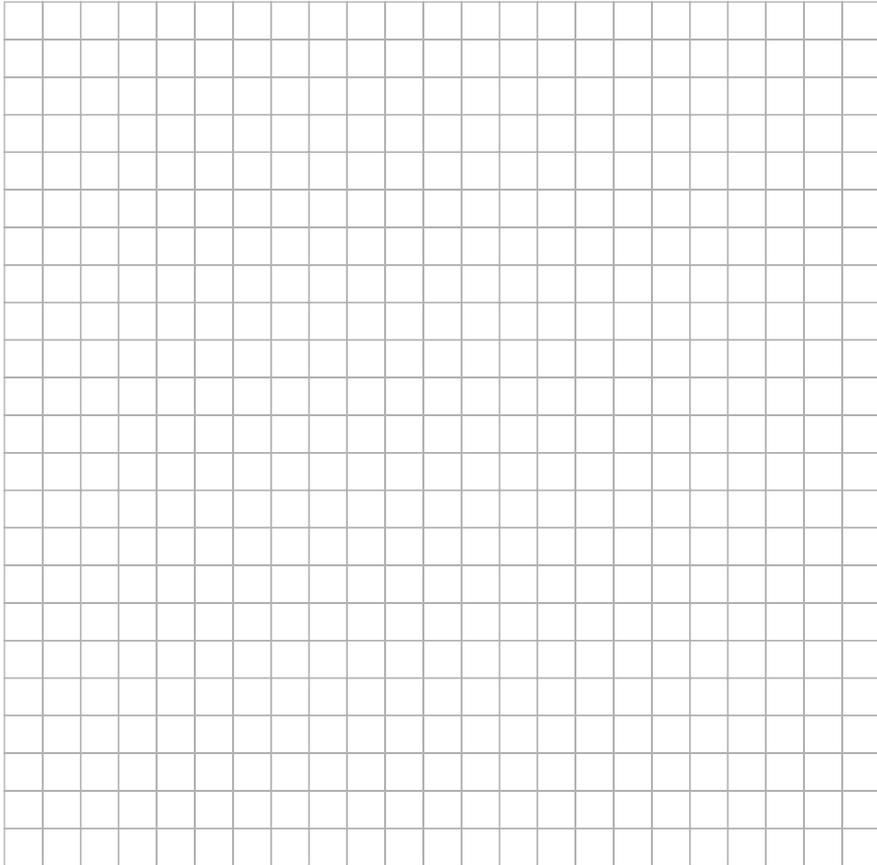




1

# GIUGNO 2022 MERCLEDÌ

► **2 Giugno:** Festa della  
Repubblica Italiana



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)

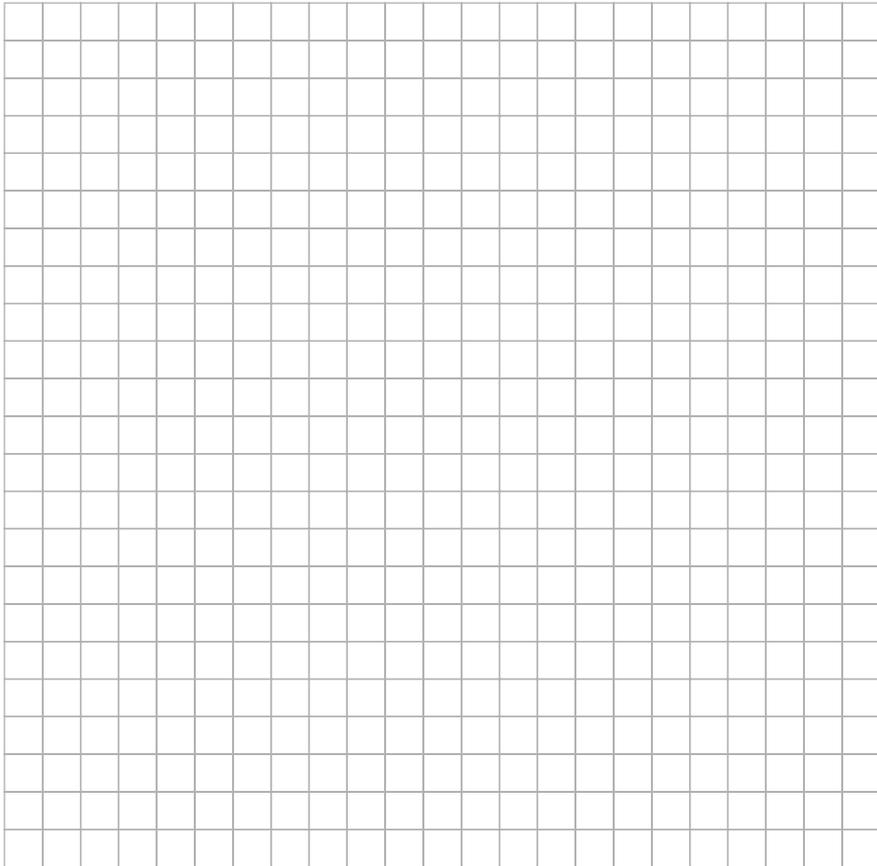




# GIUGNO 2022 **3**

## VENERDÌ

► Giornata della bicicletta



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Visto insegnante

Firma genitore (o chi ne fa le veci)



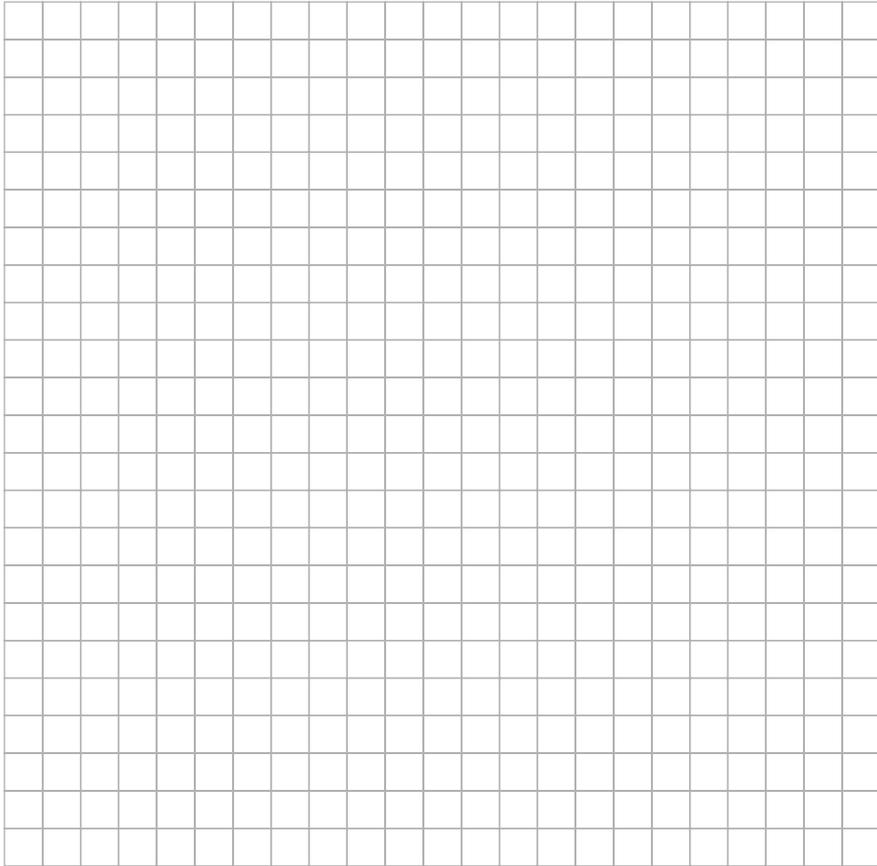






# 7 GIUGNO 2022

## MARTEDÌ



Comunicazione scuola-famiglia \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Visto insegnante \_\_\_\_\_

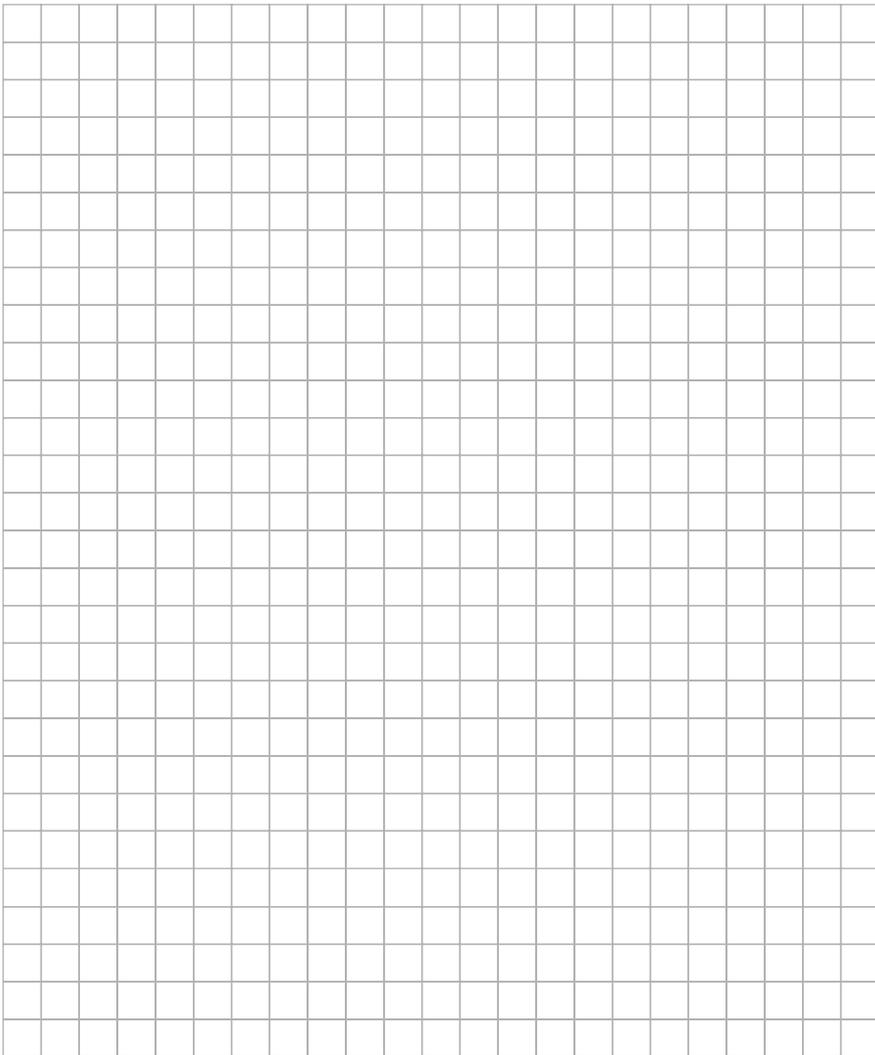
Firma genitore (o chi ne fa le veci) \_\_\_\_\_

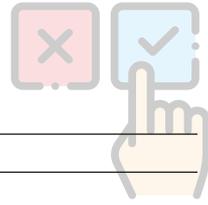






# Vacanze estive





### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora

Firma del genitore o chi ne fa le veci

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora

Firma del genitore o chi ne fa le veci

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora

Firma del genitore o chi ne fa le veci

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

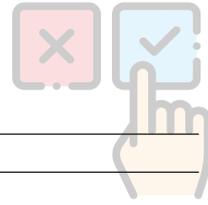
Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora

Firma del genitore o chi ne fa le veci

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora  
\_\_\_\_\_

Firma del genitore o chi ne fa le veci  
\_\_\_\_\_

### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora  
\_\_\_\_\_

Firma del genitore o chi ne fa le veci  
\_\_\_\_\_

### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora  
\_\_\_\_\_

Firma del genitore o chi ne fa le veci  
\_\_\_\_\_

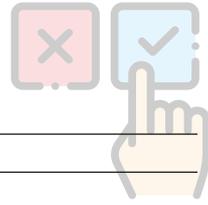
### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora  
\_\_\_\_\_

Firma del genitore o chi ne fa le veci  
\_\_\_\_\_





### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora

Firma del genitore o chi ne fa le veci

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora

Firma del genitore o chi ne fa le veci

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora

Firma del genitore o chi ne fa le veci

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

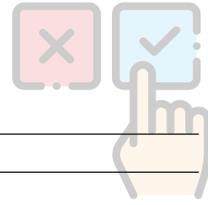
Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora

Firma del genitore o chi ne fa le veci

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora

Firma del genitore o chi ne fa le veci

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora

Firma del genitore o chi ne fa le veci

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora

Firma del genitore o chi ne fa le veci

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### GIUSTIFICAZIONE ASSENZA

Si prega di ritenere giustificat \_\_\_\_ l'alunn \_\_\_\_  
assente nei giorni \_\_\_\_\_  
per \_\_\_\_\_

Il Dirigente Scolastico  
o il docente della prima ora

Firma del genitore o chi ne fa le veci

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





**MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO**

lo sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
chiedo che a mi \_\_\_ figli \_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
per il seguente motivo \_\_\_\_\_



Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_

**MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO**

lo sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
chiedo che a mi \_\_\_ figli \_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
per il seguente motivo \_\_\_\_\_

Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_

**MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO**

lo sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
chiedo che a mi \_\_\_ figli \_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
per il seguente motivo \_\_\_\_\_

Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_

**MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO**

lo sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
chiedo che a mi \_\_\_ figli \_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
per il seguente motivo \_\_\_\_\_

Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_





**MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO**

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
chiedo che a mi \_\_\_figli\_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
per il seguente motivo \_\_\_\_\_



Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_

**MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO**

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
chiedo che a mi \_\_\_figli\_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
per il seguente motivo \_\_\_\_\_

Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_

**MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO**

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
chiedo che a mi \_\_\_figli\_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
per il seguente motivo \_\_\_\_\_

Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_

**MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO**

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
chiedo che a mi \_\_\_figli\_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
per il seguente motivo \_\_\_\_\_

Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_





**MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO**

lo sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
chiedo che a mi \_\_\_ figli \_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
per il seguente motivo \_\_\_\_\_



Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_

**MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO**

lo sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
chiedo che a mi \_\_\_ figli \_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
per il seguente motivo \_\_\_\_\_

Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_

**MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO**

lo sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
chiedo che a mi \_\_\_ figli \_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
per il seguente motivo \_\_\_\_\_

Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_

**MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO**

lo sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
chiedo che a mi \_\_\_ figli \_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
per il seguente motivo \_\_\_\_\_

Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_





### MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
 chiedo che a mi \_\_\_ figli \_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
 alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
 per il seguente motivo \_\_\_\_\_



Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
 FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_

### MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
 chiedo che a mi \_\_\_ figli \_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
 alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
 per il seguente motivo \_\_\_\_\_

Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
 FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_

### MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
 chiedo che a mi \_\_\_ figli \_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
 alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
 per il seguente motivo \_\_\_\_\_

Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
 FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_

### MODULO ENTRATA/USCITA FUORI ORARIO

Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
 chiedo che a mi \_\_\_ figli \_\_\_ venga permesso di entrare/uscire  
 alle ore \_\_\_\_\_ del giorno \_\_\_\_\_  
 per il seguente motivo \_\_\_\_\_

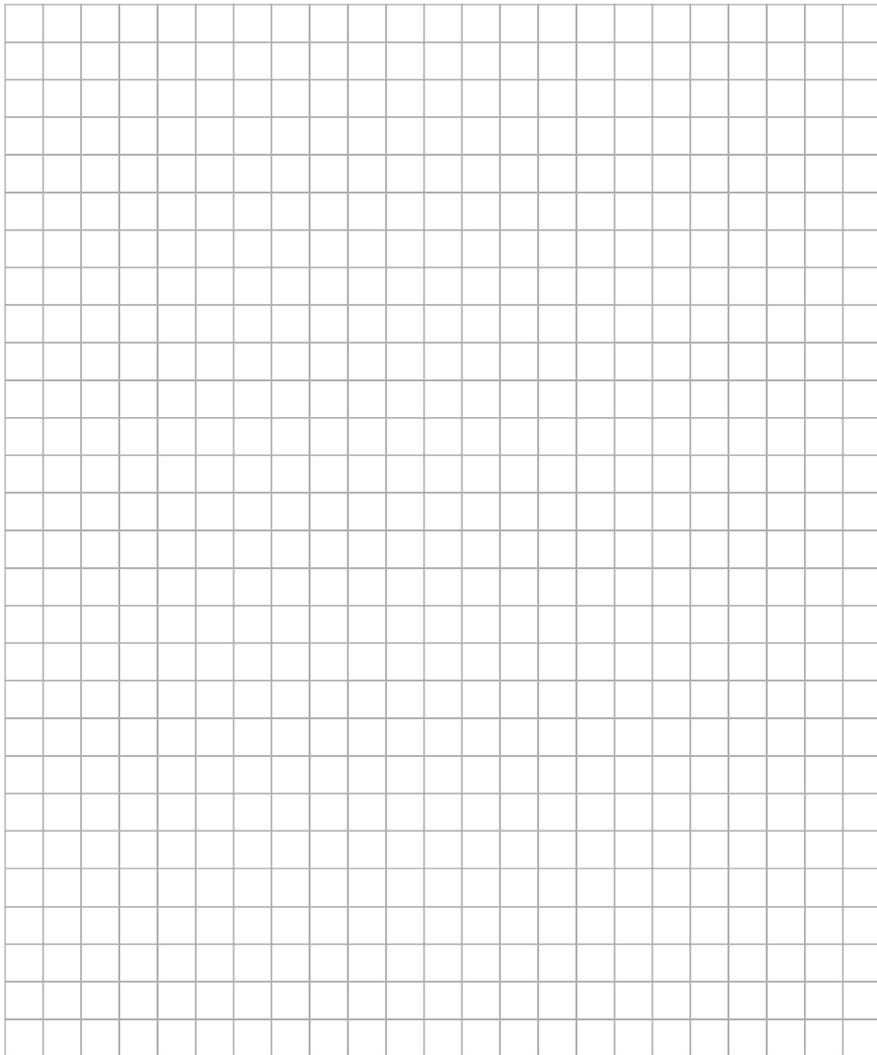
Si esonera la scuola da ogni responsabilità circa gli incidenti che potrebbero occorrere all'alunno fuori dalla scuola.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA GENITORE \_\_\_\_\_  
 FIRMA INSEGNANTE \_\_\_\_\_





# Appunti





# Appunti

