

**ISTITUTO COMPRENSIVO  
DI MONTEFORTE D'ALPONE**  
*SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO*

*Piano Offerta  
Formativa  
Anno scolastico 2014/15*

The screenshot shows the DematVr website interface. At the top right, the logo "DematVr" is displayed in white on a red background, with the tagline "Rete delle scuole veronesi per la dematerializzazione" below it. On the left side, there is a "Menu Principale" with a list of links: Home, News, Normativa, Download, Registro elettronico, Archivio documenti, Servizio demo personalizzate, Forum, and Contatti. The main content area shows the breadcrumb "Sei qui: Home" and a news article titled "Rilasciata patch di aggiornamento - ver. 1.6". The article text states: "Rilasciata la prima patch di aggiornamento della versione 1.6. Vengono così risolti alcuni bug riguardanti la formazione delle cattedre, la stampa delle lettere di comunicazione delle password e il reindirizzamento plessi/specializzazioni all'interno di Lampschool. La patch è scaricabile nella sezione > Download > Registro elettronico Lampschool." Below this, another article is titled "Lampschool - Rilasciata la versione 1.6", with text: "Come ci si era riproposti, viene rilasciata con l'inizio del nuovo anno scolastico la versione 1.6 del registro elettronico Lampschool. Con questa release il software compie un deciso balzo in avanti e raggiunge un livello di completezza e solidità notevoli."

Da quest'anno scolastico nella scuola secondaria Giacomo Zanella e nella scuola primaria Bruno Anzolin gli insegnanti usano il "Registro elettronico" in sostituzione dei Registri di Classe e dei Registri personali cartacei. E' il primo passo per arrivare nei prossimi anni a fornire anche ai genitori le password per accedere direttamente e quotidianamente alla situazione scolastica dei propri figli.

## PREMESSA

Gli Istituti comprensivi nacquero nel 1994 con la legge n. 97 che ne prevedeva l'istituzione nelle zone di montagna del nostro Paese.

Successivamente con altri provvedimenti legislativi gli istituti comprensivi "scesero a valle" e oggi sono diffusi un po' su tutto il territorio nazionale.

Inoltre, l'interesse dimostrato dal Ministero della Pubblica Istruzione, dal mondo della scuola e dalle amministrazioni locali ne hanno fatto oggi un laboratorio della scuola dell'autonomia, soprattutto per quanto riguarda le opportunità in direzione della continuità verticale (tra i diversi ordini di scuola) e orizzontale (tra scuola e territorio, famiglie, amministrazioni locali, ecc.).

Nella Val d'Alpone i Comuni hanno creato in vallata tre Istituti Comprensivi: uno nel Comune di Monteforte, un altro mettendo insieme i Comuni di Montecchia e Roncà, il terzo raggruppando le scuole di San Giovanni Ilarione e Vestenanova.

Gli Istituti della Val d'Alpone comprendono (nel loro territorio di pertinenza) tutte le scuole presenti: dall'infanzia alle secondaria di primo grado.

A Monteforte esiste un unico Istituto Scolastico comprendente tre plessi: la scuola primaria di Monteforte "Bruno Anzolin", la scuola primaria di Brognoligo-Costalunga "Dino Coltro" e la scuola secondaria di I° grado "Giacomo Zanella".

Il primo dato positivo di questa operazione è il miglioramento della conoscenza reciproca, del dialogo e della collaborazione tra la scuola primaria e secondaria, poiché gli insegnanti dei due ordini devono lavorare insieme in commissioni di studio o in progettazione di interventi.

La Carta d'Identità dell'Istituto Comprensivo è il presente documento, chiamato "**Piano dell'Offerta Formativa**" che si pone il duplice obiettivo di :

- individuare le attività che l'Istituto intende realizzare;
- rendere pubblico e comprensibile a tutta l'utenza ciò che la scuola è in grado di "offrire" per l'anno scolastico in corso.

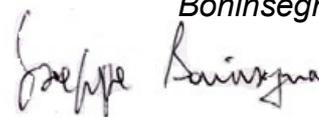
Il Presidente Consiglio d'istituto

*Mauro Bonesini*



Il Dirigente Scolastico

*Giuseppe  
Boninsegna*



*Adottato dal Consiglio d'Istituto il 30 ottobre 2014*

## VAI A SOMMARIO

## **TERRITORIO GEOGRAFICO, SITUAZIONE SOCIALE ED ECONOMICA DELLA POPOLAZIONE.**

Il territorio del Comune di Monteforte d'Alpone si estende nell'ultimo tratto a sud dell'omonima valle che si apre sulla pianura Veneta e che funge da confine orientale della provincia veronese con quella di Vicenza.

Lambito a sud dal grande corridoio viario fra Verona e Vicenza formato dall'autostrada Serenissima, dalla ex Strada Statale n. 11 e dalla linea delle Ferrovie dello Stato Milano – Venezia (Corridoio 5), il Comune è attraversato nord – sud dalla provinciale n. 17 che sostiene gli interessi di tutta la valle dell'Alpone facendola sfociare proprio sul grande corridoio viario.

Immediatamente a nord di tale situazione d'incrocio, sulle prime pendici del complesso collinare destro della valle, si è originato il primo insediamento urbano del Comune, ben visibile a grande distanza grazie all'elevazione della chiesa neoclassica e dell'originale campanile.

Il territorio comunale confina a nord col Comune di Montecchia di Crosara e, proseguendo in senso orario, con quello di Gambellara, di San Bonifacio e di Soave.

Le due maggiori frazioni, Brognoligo e Costalunga, si trovano a nord del capoluogo e sono ad esso collegate da un lungo cordone ombelicale che, attraverso la strettoia esistente fra l'ex Palazzo del Vescovo ed il Municipio, immette direttamente nella piazza principale.

La terza frazione, Sarmazza, si trova su quell'estremo tratto di confine del territorio comunale che rappresenta anche la linea di demarcazione fra la provincia di Verona e quella di Vicenza, legata alla provinciale dell'Alpone e al centro del capoluogo da due strade che corrono parallele nella pianura.

La collocazione territoriale di Monteforte d'Alpone allo sbocco della val d'Alpone (con circa 25.000 abitanti), nelle immediate vicinanze di Soave, che domina lo sbocco della limitrofa val Tramigna, e di San Bonifacio, grosso centro di 20.000 abitanti che polarizza fra l'altro gli interessi di tutta la pianura orientale veronese, impone al Comune di quasi 8.000 abitanti una particolare attenzione al proprio sviluppo socio – economico per non farsi condizionare negativamente dai centri vicini, ma per sfruttare invece il funzionale aggancio a tutti i servizi ed ai poli vitali del territorio interprovinciale.

Il paese gode di un tenore di vita medio - alto e di buoni servizi socio – sanitari e per il tempo libero.

Un dato da non sottovalutare è l'immigrazione di intere famiglie o singole persone provenienti da paesi extra comunitari attirati nella val d'Alpone dalla facilità di trovare un'abitazione a basso costo (in affitto o di proprietà) e un'occupazione stabile e redditizia anche se poco qualificata.

Nell'ultimo decennio il fenomeno si è accentuato con l'arrivo di immigrati da diverse parti d'Europa e del Mondo, creando non pochi problemi a livello di sistemazione abitativa e d'inserimento sociale e scolastico

## **RISORSE DEL TERRITORIO**

Il Comune di Monteforte d'Alpone, da un punto di vista economico, si trova vicino alla zona artigianale - industriale di San Bonifacio ad alta intensità produttiva, per cui non soffre eccessivamente del problema disoccupazione. Inoltre, molti lavoratori integrano lo stipendio mensile da lavoro dipendente con qualche attività agricola su campi di propria o altrui proprietà.

Esistono, nell'ambito comunale, alcuni insediamenti industriali e commerciali e sedi bancarie che possono costituire, per la realizzazione di specifiche attività educative, una fonte di finanziamento.

Da un punto di vista sociale il paese è ricco di associazioni di volontariato in ogni ambito (dal ricreativo, all'educativo, allo sportivo) che si sono sempre dimostrate sensibili ai problemi dell'educazione e con le quali, da molti anni, sono in corso numerose forme di collaborazione.

Infine l'amministrazione comunale (attraverso l'assessorato alla cultura ed il comitato di gestione della Biblioteca civica) e le parrocchie (che mettono a disposizione parte dei propri locali) intervengono ad aiutare la scuola per quanto loro possibile.

### **BISOGNI E ASPETTATIVE DELL'UTENZA**

Al termine dell'anno scolastico 2013-14 è stato consegnato a tutti i genitori degli alunni dell'Istituto Comprensivo un questionario per la verifica dei servizi e della attività realizzate dalla scuola.

Su 809 questionari distribuiti ne sono stati raccolti 521 pari al 64,40 % dell'utenza.

I giudizi relativi all'edificio e alle aule sono considerati dalla maggior parte dei genitori sufficienti; le richieste di miglioramento riguardano soprattutto gli edifici del capoluogo e della scuola secondaria.

Buone sono risultate le valutazioni relative alla pulizia dei locali e alla sorveglianza.

Altre osservazioni e richieste dei genitori si possono trovare all'interno del documento

“Risultati dei questionari distribuiti ai genitori al termine dell'anno scolastico 2013/14”  
pubblicato nel sito internet dell'Istituto all'indirizzo: <http://www.icmonteforte.it/2014-15/consiglio%20d%27istituto/RISULTATI%20QUESTIONARI%202013-14.html>

All'interno dello stesso sito (nella colonna sinistra della “home page”) si trovano le sezioni :  
[AVVISI IMPORTANTI](#), con le informazioni più recenti ;  
[ALBO PRETORIO](#), con i documenti più importanti da pubblicare per il loro valore legale;  
[AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE](#), contenente l'archivio con le informazioni ed i documenti dei mesi precedenti, raccolti come prevede il Decreto 33/2013.

## I NUMERI DELL'ISTITUTO

Tutto l'Istituto appartiene ad un unico Comune e le tre sedi sono dislocate a breve distanza fra loro. Esiste una sola scuola secondaria di 1° grado e sono presenti due plessi di scuola primaria.

<b>SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>ALUNNI</b>	Di cui con cittadinanza non italiana	<b>DOCENTI</b>	<b>A.T.A.</b>
→ Monteforte capoluogo	321	121 (37,69%)	30	4
→ Frazioni	232	32 (13,79%)	22	4
→ Totale PRIMARIA	553	153 (27,66%)	52	8
<b>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</b>				
→ Monteforte	292	80 (27,39%)	38	08 + D.S.G.A.
<b>TOTALE ISTITUTO COMPRESIVO</b>	<b>845</b>	<b>233 (27,57%)</b>	<b>90</b>	<b>17</b>

## SCELTE EDUCATIVE DELL'ISTITUTO

### **FINALITA'**

L'Istituto Comprensivo di Monteforte d'Alpone intende promuovere la formazione dell'uomo integrale e del cittadino secondo i principi sanciti dalla Costituzione e vuole favorire l'orientamento dei giovani ai fini della scelta dell'attività successiva.

Pertanto l'Istituto si propone di essere:

\* formativo, in quanto si preoccupa di offrire occasioni di sviluppo della persona in ogni direzione: promozione dell'alfabetizzazione strumentale e culturale, conoscenza ed uso delle moderne tecnologie di comunicazione, acquisizione della capacità di autocontrollo, senso di responsabilità, capacità di organizzazione dell'attività scolastica, sviluppo del pensiero creativo, riflessivo e critico;

\* orientativo, in quanto pone l'alunno in condizione di conquistare la propria identità e di rapportarsi al contesto sociale e ambientale: conoscenza di sé, rapporti interpersonali, conoscenza della realtà socio-culturale del proprio paese, capacità di iniziativa di fronte al contesto sociale, sensibilità ecologica.

## **OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI TRASVERSALI**

La programmazione didattica fa riferimento ai seguenti obiettivi educativi e didattici trasversali:

- sviluppare le abilità di base,
- sviluppare la capacità di comprensione dei messaggi verbali, scritti, grafico-pittorici, musicali,
- sviluppare la capacità di osservazione e memorizzazione,
- promuovere l'operatività, cioè l'uso degli strumenti specifici delle diverse discipline e delle moderne tecnologie di comunicazione,
- sviluppare la capacità di collegamento interdisciplinare e di sistemazione delle conoscenze acquisite,
- sviluppare le capacità di induzione e deduzione,
- sviluppare il senso critico perché l'alunno possa progressivamente arrivare a formarsi una propria autonomia di giudizio, di scelta e di assunzione di impegni,
- stimolare la creatività, intesa come capacità di produrre il nuovo, l'originale a livello di idee, di ipotesi e di comportamenti, secondo gradi diversi di realizzazione,
- acquisire elementi per la formazione di un proprio metodo di studio
- sviluppare una particolare attenzione e rispetto per l'ambiente fisico circostante.

Tutti questi obiettivi sono regolarmente perseguiti nel corso degli anni scolastici dalla classe prima della scuola primaria alla classe terza della scuola secondaria, attraverso insegnamenti individualizzati e specifiche attività per favorire l'apprendimento anche degli alunni disabili oppure provenienti da paesi extra comunitari.

Il raggiungimento degli obiettivi trasversali può avvenire solo in un modo graduale e adatto all'età delle singole classi di alunni.

Altra meta prioritaria per l'Istituto Comprensivo è quella di pervenire ad un lavoro unitario dei docenti dei due ordini di scuola per:

- la definizione e condivisione degli obiettivi ,
- la ricerca comune di metodi e tecniche didattiche da adottare ai vari livelli di scuola,
- l'unificazione dei criteri generali di verifica e valutazione degli alunni.

# LINEE ESSENZIALI DEI CURRICOLI

## **DALLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA ALLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### INTRODUZIONE

Le seguenti programmazioni non riflettono in modo esaustivo il complesso e articolato insieme di attività didattiche svolte da ogni insegnante nelle rispettive classi.

Sono qui semplicemente riportati gli obiettivi ed i contenuti essenziali delle attività programmate, dalla classe prima della scuola primaria alla classe terza della scuola secondaria.

Naturalmente per i ragazzi in grave difficoltà e provvisti di certificazione, si appronterà una specifica programmazione individuale svolta dai rispettivi insegnanti di classe e di sostegno.

Agli alunni non certificati, ma con difficoltà, pur tenendo presenti gli obiettivi della classe, si richiederanno prestazioni adeguate alle loro capacità.

Alcune programmazioni (più cariche di contenuti e con scansioni temporali ben definite) sono state presentate divise per anno scolastico. Altre sono riportate solo globalmente per l'intero corso di studi (primaria e secondaria di primo grado) dato che la progressione dei loro contenuti è lasciata alla libera scelta metodologica da parte dei rispettivi docenti

## **AREA LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA**

L'apprendimento delle lingue e dei linguaggi non verbali si realizza con il concorso di più discipline: lingua italiana; lingue comunitarie; musica; arte-immagine; corpo-movimento-sport.

### ITALIANO

#### SCUOLA PRIMARIA

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA PRIMARIA:**

Aiutare l'alunno a trasformare in competenze personali le conoscenze e le abilità disciplinari.

##### CLASSE PRIMA

Accertamento e consolidamento dei prerequisiti.

**Ascoltare e parlare:** sa ascoltare e comprendere il significato di comunicazioni linguistiche relative al proprio vissuto ed il senso di semplici racconti letti o narrati dall'insegnante; partecipa attivamente alle conversazioni ed espone in modo ordinato esperienze proprie ed altrui, brani ascoltati ed altro.

**Leggere:** decodifica e capisce grafemi, sillabe, parole, fino a leggere correttamente un semplice testo e si avvia ad acquisire una certa scioltezza; comprende i dati principali di un testo.

**Scrivere:** dalla riproduzione grafica di parole e brevi frasi, passa alla scrittura sotto dettatura ed alla composizione autonoma di semplici frasi; scrive didascalie collegate ad immagini.

**Riflettere sulla lingua:** organizza e consolida le prime convenzioni ortografiche.

## **PRIMO BIENNIO (classi II III)**

**Ascoltare e parlare:** comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; segue la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale; interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta; racconta oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.

**Leggere:** legge ad alta voce con correttezza, scorrevolezza ed espressività; legge silenziosamente testi vari; legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive; legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale; comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.

**Scrivere:** produce semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare); produce testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare) rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione.

**Riflettere sulla lingua:** Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi con l'uso del vocabolario; conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.

## **SECONDO BIENNIO (classi IV V)**

**Ascoltare e parlare:** ascolta, comprende e pone domande nelle comunicazioni orali di testi di vario genere e tipo letti da altri; espone in modo chiaro le proprie esperienze e riflessioni in situazioni spontanee o guidate; partecipa ad una conversazione o discussione in modo pertinente usando registri linguistici diversi in relazione al contesto e rispettando il tema ed i tempi di intervento; comincia a comprendere lo scopo dei messaggi verbali, rendendosi conto dei punti di vista diversi; organizza l'esposizione secondo schemi riassuntivi.

**Leggere:** legge ad alta voce con correttezza, scorrevolezza ed espressività; legge silenziosamente testi vari; comprende l'argomento principale di testi di diverso tipo; riconosce le caratteristiche peculiari di generi narrativi vari; evidenzia vocaboli e nuovi termini ricercandone il significato nel contesto o nel dizionario; riconosce e sa apprezzare una poesia; si avvicina alla lettura di testi narrativi per ragazzi.

**Scrivere:** produce testi di varia tipologia in modo personale e creativo sulla base di uno schema strutturale organico e coerente, curandone il lessico; completa o manipola testi vari; ricava informazioni dai contenuti e riassume un testo secondo uno schema.

**Riflettere sulla lingua:** analizza logicamente una frase; riconosce e classifica le parole in base alle caratteristiche morfo-sintattiche; conosce e rispetta le convenzioni ortografiche e la punteggiatura; comprende ed usa nuovi termini (legati alle discipline) utilizzando anche il vocabolario.

**Traguardi finali e trasversali**

Nel delineare un curricolo dell'area, la dimensione trasversale e quella specifica di ogni disciplina saranno tenute entrambe presenti; si favoriranno gli apprendimenti disciplinari specifici e l'integrazione dei linguaggi per ampliare la gamma di possibilità espressive.

L'alunno sarà guidato alla scoperta delle potenzialità comunicative ed espressive che le discipline offrono e all'apprendimento sempre più autonomo delle forme utili a rappresentare la sua personalità e il mondo che lo circonda. In particolare nel rapporto con le aree storico-geografica e scientifica, l'insegnante della lingua italiana avvia ad un graduale sviluppo delle abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando e rispettando opinioni proprie o altrui.

TRAGUARDI DI GRAMMATICA: MORFOLOGIA

DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

❖ **ARTICOLI DETERMINATIVI E INDETERMINATIVI:** alla scuola primaria (**PARTITIVO** alla scuola secondaria).

❖ **NOME:** tutto alla scuola primaria (**CONCRETO – ASTRATTO** proposto alla primaria e definito meglio alla scuola secondaria).

❖ **AGGETTIVO:** vari tipi di aggettivi alla scuola primaria (**I GRADI DELL'AGGETTIVO** e **L'AGGETTIVO SOSTANTIVATO** alla scuola secondaria).

❖ **PRONOMI:** differenza tra pronomi e aggettivi e **PRONOMI PERSONALI** alla scuola primaria (**GLI ALTRI PRONOMI** alla scuola secondaria).

❖ **AVVERBI:** concetto di avverbio, avverbio di **MODO, LUOGO e TEMPO** alla scuola primaria (**GLI ALTRI TIPI DI AVVERBI** alla scuola secondaria).

❖ **PREPOSIZIONI SEMPLICI E ARTICOLATE:** alla scuola primaria (**PREPOSIZIONI IMPROPRIE** alla scuola secondaria).

❖ **CONGIUNZIONI COORDINANTI** ed il loro corretto uso nelle frasi alla scuola primaria (**SUBORDINANTI** alla scuola secondaria).

❖ **ESCLAMAZIONI:** alla scuola primaria.

❖ **STUDIO DEL VERBO:**

• **FORMA ATTIVA** alla scuola primaria, concetto di **FORMA PASSIVA** alla primaria, ma non lo studio dei tempi lasciato alla secondaria.

• **TRANSITIVO E INTRANSITIVO** alla scuola primaria (da affinare alla scuola secondaria).

• **FORMA IMPERSONALE E RIFLESSIVA** alla scuola secondaria

- **MODI FINITI: INDICATIVO, CONGIUNTIVO, CONDIZIONALE E IMPERATIVO** alla scuola primaria, cercando di indirizzare i ragazzi al corretto uso di essi (da affinare alla scuola secondaria).
- **MODI INDEFINITI: PARTICIPIO, GERUNDO e INFINITO** alla scuola primaria, da affinare alla secondaria.

#### GRAMMATICA: SINTASSI

- ❖ **FRASE MINIMA O ENUNCIATO MINIMO E FRASE ESPANSA:** alla scuola primaria (ripresa alla secondaria).
- ❖ **SOGGETTO ESPRESSO O SOTTINTESO:** alla scuola primaria (ripreso alla secondaria).
- ❖ **PREDICATO VERBALE E NOMINALE** alla primaria ( P.N. da affinare alla secondaria).
- ❖ **COMPLEMENTI: DIRETTO O OGGETTO, DI TEMPO, DI LUOGO, DI SPECIFICAZIONE, DI TERMINE, DI MEZZO, DI COMPAGNIA, DI ARGOMENTO, DI MATERIA** alla scuola primaria (ripresi alla secondaria).
- ❖ **ATTRIBUTO e APPOSIZIONE:** accennati alla scuola primaria, ma definiti alla secondaria.
- ❖ **COMPLEMENTO PREDICATIVO, PARTITIVO, DI PARAGONE, DI AGENTE, DI CAUSA EFFICIENTE, DI FINE/SCOPO, DI ETA'** ecc. alla scuola secondaria.
- ❖ **ANALISI DEL PERIODO:** alla scuola secondaria (**PRINCIPALI, COORDINATE E SUBORDINATE**)

### [SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO](#)

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:**

Diversificazione e approfondimento dei contenuti, sviluppo delle abilità.

**Ascoltare e parlare:** Attivare strategie d'ascolto differenziate, in base al tipo di testo e cogliendo il loro scopo; comprendere testi d'uso quotidiani; avvio all'ascolto critico; prendere appunti mentre si ascolta e riutilizzarli; intervenire rispettando tempi e turni di parola; esporre un argomento in modo chiaro, utilizzando registri linguistici appropriati del parlato narrativo, descrittivo, dialogico e secondo un criterio logico-cronologico; strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni, lucidi e altro).

**Leggere:** Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate; comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non (espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi, ecc.) applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti); individuare il punto vista narrativo e descrittivo; comprendere le principali intenzioni comunicative dell' autore;

leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc.); leggere in forma guidata e/o autonoma testi poetici d'autore; leggere testi su supporto digitale e ricavarne dati per integrare le conoscenze scolastiche; organizzare e riformulare in modo personale le informazioni selezionate da un testo.

**Scrivere:** Conoscere e applicare procedure per isolare ed evidenziare negli appunti concetti importanti al fine di produrre testi scritti, a seconda degli scopi e dei destinatari; svolgere progetti tematici e produrre testi corretti e coerenti sulla base di un progetto stabilito, rispettando le caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso (informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi...); riscrivere e manipolare testi, siano essi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, poetici (condensazioni, espansioni, introduzione di nuove parti, spostamento di paragrafi, riassunto, parafrasi, ecc.); scrivere sintesi; scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale.

**Riflettere sulla lingua:** Conoscere la costruzione della frase complessa (distinguere la principale dalle subordinate) e riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate (relative, temporali, finali, causali, consecutive, ecc.); analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni rappresentandoli anche graficamente; stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; stabilire relazioni tra campi di discorso e forme di testo, lessico specialistico, ecc.; riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione; conoscere le principali relazioni fra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione); conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico; utilizzare strumenti di consultazione (riconoscere e capire il tipo di informazioni fornite da un dizionario per ogni voce); riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi, argomentativi) e dei generi; applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua.

#### ***Traguardo finale e trasversale***

L'alunno è capace di ragionare su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).

## **LINGUE COMUNITARIE**

L'apprendimento delle lingue straniere si innesta su un'iniziale motivazione intrinseca, sulla spontanea propensione dell'alunno verso la comunicazione verbale, sul suo desiderio di socializzare e interagire con l'ambiente circostante. L'approccio avverrà secondo un sistema a spirale in cui le strutture più semplici, nel corso degli anni, saranno riprese e arricchite da quelle più complesse. La progettazione didattica e la valutazione degli apprendimenti terrà presente il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, del Consiglio d'Europa. Eccone la scala globale con i livelli comuni di riferimento. **Al termine della scuola secondaria di primo grado si prevede di arrivare al livello A2.**

<b>Livello avan- zato</b>	<b>C2</b>	È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge. Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative. Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse.
	<b>C1</b>	È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.
	<b>B2</b>	È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.
<b>Livello inter medio</b>	<b>B1</b>	È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.
	<b>A2</b>	Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
<b>Livello elemen- tare</b>	<b>A1</b>	Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

## SCUOLA primaria

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Ricezione orale (ascolto):** Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.

**Ricezione scritta (lettura):** Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.

**Interazione orale:** Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.

**Produzione scritta:** Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe sui seguenti argomenti:

- I numeri: (età, numero di telefono, ora esatta)
- Proprio stato
- Preferenze
- Salutare e congedarsi, riconoscendo le parti del giorno
- Presentarsi, chiedere nome (utilizzando l'appellativo appropriato) e nazionalità
- Gli oggetti circostanti, loro localizzazione e colore
- Gli animali più comuni
- I membri della famiglia
- Auguri tradizionali
- Aspetti della civiltà inglese

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Ricezione orale (ascolto):** Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

**Ricezione scritta (lettura):** Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.

**Interazione orale:** Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.

**Produzione scritta:** Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.

#### CONTENUTI

- Chiedere e dire l'ora esatta, la mezz'ora, i minuti.
- Chiedere e dire il prezzo.
- Parlare del tempo atmosferico e cronologico (giorni, mesi, anni, stagioni).
- Descrivere ed individuare persone, luoghi, oggetti.
- Dire e chiedere ciò che piace e che non piace.
- Chiedere e dare informazioni personali.

#### ACQUISIZIONE DEL LESSICO RELATIVO A:

- Numeri fino al 1000.
- Sistema monetario inglese.
- Luoghi: casa, scuola, città.
- Cibo.

#### RIFLETTERE SULLA LINGUA

Presente dei verbi “to have”, “to be”, “can”.

Verbi di uso comune al “simple present”.

Pronomi personali soggetto.

Aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi, interrogativi.

Uso di who, what, where, when, why, how.

Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del Paese straniero.

#### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua straniera***

L'alunno riconosce se ha o meno capito semplici messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera. Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di piccolo gruppo, dimostrando rispetto e fiducia verso l'altro; individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto.

Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine. Descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'approccio metodologico sarà di tipo:

- a) **nozionale**, perché fa riferimento a nozioni di entità, possesso, qualità, spazio e tempo
- b) **funzionale**, perché sviluppa le seguenti funzioni comunicative: emotiva (esprimere sensazioni, preferenze, intenzioni...) persuasiva (suggerire o invitare qualcuno a fare qualcosa), sciale (stabilire rapporti), morale (esprimere approvazione o disapprovazione, apprezzamento o rincrescimento, scusarsi, ...)
- c) **comunicativo**, perché al di là dei puri meccanismi morfosintattici, fa leva su due aspetti fondamentali del processo cognitivo: la motivazione e lo scopo che mirano a sostanziare la lingua in atti di parola, in comportamenti linguistici, oltre che nella trasmissione di messaggi significativi.

Le diverse attività didattiche porteranno l'alunno a:

- ➔ Comprendere ciò che viene detto oralmente (*saper ascoltare*).
- ➔ Comunicare ed esprimersi oralmente in modo corretto (*saper parlare*).
- ➔ Comprendere messaggi scritti (*saper leggere*).
- ➔ Esprimersi correttamente per iscritto (*saper scrivere*).
- ➔ Padroneggiare le strutture linguistiche inserite in diversi contesti, o ambiti d'uso della lingua.

→ Acquisire conoscenze relative a tradizioni e cultura del Paese di cui si studia la lingua.

**SEGUONO GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PER LA PRIMA E LA SECONDA LINGUA STRANIERA**

**PRIMA LINGUA STRANIERA**

**Ricezione orale (ascolto):** Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Chiedere e dare informazioni personali; esprimere bisogni elementari, obbligo e divieto; chiedere e dare brevi e semplici informazioni e spiegazioni. Sostenere semplici dialoghi relativi alla vita quotidiana.

**Ricezione scritta (lettura):** Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto. Cogliere il punto principale in semplici messaggi. Identificare informazioni generali e specifiche in testi semi-autentici/autentici.

**Produzione orale non interattiva:** Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, motivare un'opinione, ecc. con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

**Interazione orale:** Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario. Gestire senza sforzo conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Espansione dei campi semantici relativi alla vita quotidiana.

Dire e chiedere il significato di:

- offrire, invitare, accettare, rifiutare;
- esprimere consenso/disaccordo,
- esprimere capacità/incapacità;
- chiedere e dire ciò che si sta facendo;
- chiedere e parlare di azioni passate e programmate.

**Produzione scritta:** Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici. Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. Descrivere con semplici frasi la propria famiglia e qualche esperienza personale. Produrre semplici messaggi scritti, brevi lettere e dialoghi su argomenti riguardanti i propri interessi. Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria.

## **SECONDA LINGUA STRANIERA**

**Ricezione orale (ascolto):** Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, le vacanze, i passatempi, gli amici, i propri gusti...).

**Ricezione scritta (lettura):** Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, brevi articoli di cronaca ...) e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (menu, prospetti, opuscoli...).

**Interazione orale:** Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui ha familiarità per soddisfare bisogni di tipo concreto, scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.

**Produzione scritta:** Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, brevi lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, per parlare e raccontare le proprie esperienze...) anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la prima e la seconda lingua straniera***

L'alunno organizza il proprio apprendimento; utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi. Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalle lingue straniere, spiegandole senza avere atteggiamenti di rifiuto.

### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la prima lingua straniera***

In contesti che gli sono familiari e su argomenti noti, l'alunno discorre con uno o più interlocutori, si confronta per iscritto nel racconto di avvenimenti ed esperienze personali e familiari, espone opinioni e ne spiega le ragioni mantenendo la coerenza del discorso. Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni; espone brevemente ragioni e dà spiegazioni di opinioni e progetti. Nella conversazione, comprende i punti chiave del racconto ed espone le proprie idee anche se può avere qualche difficoltà espositiva. Riconosce i propri errori e a volta riesce a correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato.

### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la seconda lingua straniera***

L'alunno affronta situazioni familiari per soddisfare bisogni di tipo concreto e riesce a comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).

Comunica in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

# MUSICA

- α) Esprimersi con la voce ed usare i mezzi strumentali.
- β) Ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali.
- χ) Rielaborare personalmente i materiali sonori.

## SCUOLA PRIMARIA

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.
- Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.
- Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di elementari brani musicali (ritmo, melodia, accompagnamento).
- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo, melodia, accompagnamento).
- Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
- Percepire e comprendere:
  - o ascolto e analisi guidata dei suoni di qualsiasi tipo;
  - o distinzione di suoni e rumori in ordine alla fonte, lontananza, vicinanza, durata, intensità, altezza e differenze timbriche;
  - o ascolto di materiale musicale che stimoli il riconoscimento delle caratteristiche formali – strutturali dei brani proposti;
  - o ascolto di brani che propongano musica dei diversi popoli, di diverse epoche, di brani di musiche tipiche.
- Produrre:
  - o la voce che parla: analisi della formazione delle vocali e delle consonanti, analisi del modo di produzione dei suoni vocali;
  - o giochi con la voce individuali e di gruppo;
  - o canti collegati alla gestualità ed al ritmo;
  - o sperimentazione di diversi suoni e timbri ricavabili dalla percussione di oggetti;
  - o le famiglie degli strumenti musicali;
  - o sistemi per la produzione di suoni e per la loro diffusione, amplificazione e trasformazione;

- esecuzione di semplici brani musicali con strumenti di facile uso.
  - Interpretare graficamente e con note:
- simbolizzazione di suoni e rumori con l'invenzione di forme spontanee di notazione;
- registrazione grafica mediante segni convenzionali della durata e delle caratteristiche di un evento sonoro musicale;
- adozione di facili sistemi per la lettura della notazione musicale.

***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria***

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti; le trasforma in brevi forme rappresentative. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive; sa apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce; applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire a una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni, e di rapportarle al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- A) Pratica strumentale
- B) Pratica vocale
- C) Produzione musicale (improvvisazione ed elaborazione)
- D) Ascolto – interpretazione ed analisi

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

– Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Ovvero, relativamente alla pratica strumentale:

Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici ritmici e melodici.

Eseguire brani musicali (1° e 2° livello) con strumento melodico decifrando la notazione.

Leggere ed eseguire brani strumentali in gruppo seguendo il tempo.

Accompagnare i brani strumentali o il canto con strumenti ritmici.

Suonare due linee melodiche distinte, contemporaneamente.

Improvvisare sequenze ritmiche.

Inventare, scrivere e produrre sequenze ritmico-melodiche.

– Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.

- Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale:
  - Elaborare commenti musicali e testi verbali o figurativi, azioni sceniche.
- Conoscere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza e teatro. In particolare:
  - Riconoscere e differenziare gli eventi sonori nella realtà quotidiana.
  - Riconoscere all'ascolto i diversi timbri musicali.
  - Riconoscere ed analizzare con appropriato linguaggio le strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva in relazione ad altri linguaggi, mediante l'ascolto di opere musicali scelte come paradigmatiche di generi, forme e stili storicamente rilevanti.
  - Riconoscere le principali formazioni strumentali.
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura:
  - Comprendere il significato segno/suono.
  - Comprendere le regole del linguaggio musicale tradizionale (1° e 2° livello)
  - Confrontare linguaggi e prodotti musicali di diverse culture e diversi periodi storici.
  - Riconoscere e analizzare semplici strutture melodiche (incisi, semifrasi, frasi..) del discorso musicale.
- Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. Perciò, relativamente alla pratica vocale:
  - Riprodurre con la voce, per imitazione e/o lettura basi, anche con appropriate basi.
  - Utilizzare consapevolmente i parametri del suono.
  - Promuovere la partecipazione dell'alunno (momento del fare musica);
  - Avvicinare l'alunno alla musica (momento dell'ascoltare, analizzare, capire).

***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado***

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso modalità improvvisative o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando forme di notazione.

Sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico-culturale. Sa analizzare gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi e nei materiali musicali, facendo uso di un lessico appropriato e adottando codici rappresentativi diversi, ponendo in interazione musiche di tradizione orale e scritta. Valuta in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce, riesce a raccordare la propria esperienza alle tradizioni storiche e alle diversità culturali contemporanee. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socio-culturali presenti sul territorio.

Per le competenze specifiche relative allo studio dello strumento musicale nelle scuole secondarie di primo grado, in attesa di una definitiva attuazione della Riforma degli studi musicali, del conseguente avvio del Liceo Coreutico e Musicale e della definizione dei livelli di entrata e uscita di quel settore, restano in vigore le indicazioni contenute nell'Allegato A del DM 201/99.

## ARTE E IMMAGINE

### SCUOLA PRIMARIA

#### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Favorire la maturazione della capacità di esprimersi e di comunicare mediante i linguaggi propri della figurazione. Promuovere la comprensione e la produzione di messaggi visuali. Conoscere, valorizzare e salvaguardare il patrimonio artistico.

Conoscere operativamente vari modi, strumenti, tecniche, materiali e regole di produzione grafica, dalla più semplice a quelle più elaborate al fine di realizzare e rielaborare creativamente delle immagini (studio del paesaggio come insieme di spazi e profondità).

Saper osservare nell'insieme un'opera, cogliendone il significato immediato e attraverso un'ulteriore analisi, alcuni elementi simbolici; integrare attraverso la visione di semplici prodotti artigianali e di uso comune, la conoscenza del quotidiano e la sua evoluzione.

Padroneggiare semplici elementi di narrazione per immagini, producendo brevi contenuti.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Percettivo visivi:** Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro.

**Leggere:** Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori (e relativo significato), forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte di facile approccio. Individuare nel linguaggio dei mass media le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, sollecitando a dare spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.

**Produrre:** Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Percettivo visivi:** Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

**Leggere:** Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento ecc.), individuando il loro significato espressivo. Individuare, all'interno di opere d'arte di diversa epoca storica e di diversa origine, i principali elementi compositivi e semplici significati simbolici. Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.

**Produrre:** Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso la manipolazione e l'utilizzazione di tecniche e materiali diversi tra loro. Sperimentare l'uso delle tecnologie per realizzare produzioni di vario tipo.

### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado***

L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**Percettivo visivo:** Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte.

**Leggere e comprendere:** Riconoscere i codici e le regole compositive (linee, colori, forma, spazio, peso-equilibrio, movimento, inquadrature, piani, ecc.) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e in movimento e individuarne i significati simbolici, espressivi e comunicativi. Conoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere messaggi visivi. Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte antica, paleocristiana, medioevale, rinascimentale, moderna e contemporanea. Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendo leggerne i significati e i valori estetici e sociali. Elaborare ipotesi e strategie di intervento per la tutela e la conservazione dei beni culturali coinvolgendo altre discipline.

**Produrre e rielaborare:** Rielaborare immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative. Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive, creative e personali. Sperimentare l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.

## CLASSI PRIME E SECONDE

- Capire il rapporto immagine - comunicazione; simboli e metafore in arte e pubblicità
- Stereotipi e la nascita del segno
- Codici del linguaggio
- Dalla preistoria al XIX secolo
- Valore estetico del paesaggio e del patrimonio ambientale e culturale
- Lettura dei messaggi visivi e loro contenuti
- Riconoscere e leggere le tipologie principali dei beni artistico-culturali
- Analisi di opere d'arte di epoche storiche diverse

## CLASSI TERZE

- Smantellare i luoghi comuni e gli stereotipi nella raffigurazione, nella valutazione, nella concezione del bello e dell'arte.
- Dare al ragazzo la consapevolezza del suo processo formativo, verificando con lui i momenti della sua evoluzione nell'uso dell'immagine come linguaggio e come mezzo espressivo.
- Fornire gli strumenti, le tecniche e gli elementi linguistici necessari.
- Fornire elementi conoscitivi della Storia dell'Arte, sviluppando la coscienza per il rispetto, la tutela e la valorizzazione dei beni culturali e del territorio nel suo complesso.

ARGOMENTI

- ❖ La figura umana;
- ❖ l'ambiente naturale;
- ❖ l'ambiente trasformato dell'uomo (urbano, industriale, agricolo,...);
- ❖ le tradizioni;
- ❖ i prodotti artigianali e del designer industriale;
- ❖ gli aspetti visivi dei mass media;
- ❖ le espressioni artistiche del presente e del passato.

# CORPO MOVIMENTO SPORT

L'attività sportiva promuove:

- Il consolidamento e il coordinamento degli schemi motori di base (abilità motoria e motricità espressiva).
- Il potenziamento dell'aspetto fisiologico (mobilità articolare, forza, velocità, resistenza).
- La conoscenza degli obiettivi e le caratteristiche proprie delle attività motorie.
- La conoscenza delle regole della pratica ludica e sportiva.

## SCUOLA PRIMARIA

Durante le attività motorie e sportive si creeranno occasioni per:

- a) Promuovere lo sviluppo delle capacità relative alle funzioni senso – percettive.
- b) Consolidare e affinare gli schemi motori statici e dinamici indispensabili al controllo del corpo ed alla organizzazione dei movimenti.
- c) Concorrere allo sviluppo di coerenti comportamenti relazionali mediante la verifica, vissuta in esperienze di gioco e di avviamento sportivo, dell'esigenza di regole e di rispetto delle regole stesse sviluppando anche la capacità di iniziativa e di soluzione dei problemi.
- d) Collegare la motricità all'acquisizione di abilità relative alla comunicazione gestuale e mimica, alla drammatizzazione, al rapporto tra movimento e musica, per il miglioramento della sensibilità espressiva ed estetica.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Il corpo e le funzioni senso-percettive:** Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).

**Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:** Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.

**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva:** Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.

**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play:** Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo,

accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.

**Sicurezza e prevenzione, salute e benessere:** Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Il corpo e le funzioni senso-percettive:** Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all’esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l’impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all’intensità e alla durata del compito motorio.

**Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:** Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva:** Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche.

**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play:** Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive. Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

**Sicurezza e prevenzione, salute e benessere:** Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.

### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria***

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La conquista di abilità motorie e la possibilità di sperimentare il successo delle proprie azioni sono fonte di gratificazione che incentivano l'autostima dell'alunno e l'ampliamento progressivo della sua esperienza, arricchendola di stimoli sempre nuovi.

In questo contesto egli:

☞① Usa efficacemente schemi motori elementari e fondamentali in condizioni facili e normali quali: camminare, correre, saltare, lanciare.....

∂① Riproduce, organizza, elabora, inventa.. sequenze motorie.

⌘① Utilizza semplici piani di lavoro per l'incremento delle capacità condizionali (forza, velocità, resistenza e destrezza).

⚖① Modula il carico motorio-sportivo e percepisce le variazioni fisiologiche.

⌚① Applica consapevolmente le abilità specifiche riferite a sport di squadra e individuali. Conosce le tecniche e applica le norme che regolano la pratica. Svolge di giuria e arbitraggio.

⚡① Possiede un corretto concetto di igiene personale e i principi funzionali per il mantenimento di uno stato di salute ottimale e di benessere psicofisico.

☺① Si relaziona con l'altro e interagisce nel gruppo rispettando le diverse capacità e le abilità pregresse.

⚡① Usa l'attività motoria con espressività.

⚡① Utilizza in modo responsabile: spazi, attrezzature, ecc. e valuta le diverse situazioni al fine della sicurezza personale.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**Il corpo e le funzioni senso-percettive:** Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e migliorare le capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare). Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.

**Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:** Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso esperienze guidate.

**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva:** Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play:** Padroneggiare molteplici capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria. Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta".

**Sicurezza e prevenzione, salute e benessere:** Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare semplici regole per mantenere un buon stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc).

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno, attraverso le attività di gioco motorio e sportivo, che sono esperienze privilegiate dove si coniuga il sapere, il saper fare e il saper essere, ha costruito la propria identità personale e la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo-motoriosportivo, oltre allo specifico della corporeità, delle sue funzioni e del consolidamento e dello sviluppo delle abilità motorie e sportive. Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita. È capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro.

È capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune.

Sperimenta i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati.

## **STORIA**

Il percorso guiderà gli alunni a:

- a) Comprendere ed usare i linguaggi propri della disciplina
- b) Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.
- c) Conoscere ,ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

#### **Organizzazione delle informazioni:**

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- In particolare:
  - Consolidamento e sviluppo dei concetti temporali.
    - I nessi causali.
    - Avvio alla metodologia dello storico (fonti orali e scritte, testimonianze, racconti e miti)

#### **Uso dei documenti:**

- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.
- Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.
- Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc.
- Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa,...).

– Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti).

**Produzione:**

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni, relativamente a:

Ricostruzione della storia personale e dell'ambiente.

La formazione della terra prima dell'uomo e le esperienze umane preistoriche.

Passaggio dall'uomo preistorico all'uomo delle prime civiltà.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Uso dei documenti:**

- Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.

- Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.

**Organizzazione delle informazioni:**

- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.

- Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.

**Strumenti concettuali e conoscenze:**

- Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.

- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

**Produzione:**

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.

- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non.

- Elaborare in forma di racconto - orale e scritto - gli argomenti studiati, ovvero:

Le grandi civiltà dell'antico oriente (Mesopotamia, Egitto, India...)

I Fenici, i Greci e i Romani

Il Cristianesimo: nascita e sviluppo.

***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria***

L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.

Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.

Conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura). Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante. Sa raccontare i fatti studiati. Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

#### **Uso dei documenti:**

- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- Comprendere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica.
- Distinguere tra svolgimento storico, microstorie e storie settoriali o tematiche.
- Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica, ricavare informazioni da una o più fonti.

#### **Organizzazione delle informazioni:**

- Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte.
- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
- Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.
- Costruire «quadri di civiltà» in base ad indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso.
- Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale.
- Approfondire le dimensioni e le risonanze locali di fenomeni ed eventi di interesse e portata nazionale e sovranazionale.
- Scoprire specifiche radici storiche medievali e moderne nella realtà locale e regionale.

#### **Strumenti concettuali e conoscenze:**

- Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici.
- Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati.
- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati.
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Gli argomenti di studio saranno così suddivisi:

#### **CLASSE PRIMA:**

- ★ l'Europa medioevale fino al Mille;
- ★ la nascita dell'Islam e la sua espansione;
- ★ la civiltà europea dopo il Mille e l'unificazione culturale e religiosa dell'Europa: le radici di una identità comune pur nella diversità dei diversi sistemi politici;
- ★ l'apertura dell'Europa ad un sistema mondiale di relazioni: la scoperta dell'«altro» e le sue conseguenze;
- ★ la crisi della sintesi culturale, politica e sociale del Medioevo;

#### **CLASSE SECONDA**

Umanesimo e Rinascimento;  
La crisi dell'unità religiosa e la destabilizzazione del rapporto sociale;  
Il Seicento e il Settecento: nuovi saperi e nuovi problemi; la nascita dell'idea di progresso e sue conseguenze;  
L'Illuminismo, la Rivoluzione americana e la Rivoluzione francese.

## CLASSE TERZA

- ★ Dalla rivoluzione Industriale fino alla Prima Guerra Mondiale
- ★ Dal Fascismo/Nazismo fino ai giorni nostri.

### **Produzione:**

- Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.
- Utilizzare, in modo pertinente, gli aspetti essenziali della periodizzazione. Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica testi letterari, epici, biografici, ...

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici. Conosce i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica. Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea. Conosce i processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente. Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità. Ha elaborato un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

## **GEOGRAFIA**

La geografia offre l'opportunità formativa di abituare a osservare la realtà da diversi punti di vista, imparando a:

- a) Comprendere ed usare i linguaggi e gli strumenti propri della disciplina.
- b) Conoscere l'ambiente fisico – umano attraverso l'osservazione, la descrizione e il confronto dei paesaggi.
- c) Comprendere le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio – politiche ed economiche.

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

#### **Orientamento:**

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).
- Approfondire, quindi, lo studio de:
  - Le relazioni spaziali.
  - Le rappresentazioni dello spazio (aula, camera, ecc.), dei suoi elementi e le loro funzioni.
  - I punti cardinali.
  - Le mappe e le carte.

**Carte mentali:**

- Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.

**Linguaggio della geo-graficità:**

- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.

**Paesaggio:**

- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.
- Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.
- Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione:
  - Gli ambienti naturali e le relazioni con l'uomo.
  - Conoscenza del proprio territorio

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA****Orientamento:**

- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.

**Carte mentali:**

- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.).

**Linguaggio della geo-graficità:**

- Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative e criteri per la loro individuazione (in base all'aspetto: amministrativo, paesaggistico, climatico e storico).

**Paesaggio:**

- Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.
- L'aspetto fisico e politico del territorio italiano. Lo spazio economico e le risorse del territorio italiano.
- L'aspetto fisico e politico dell'Europa e di alcuni continenti.
- La rappresentazione cartografica, scala grafica, carte tematiche.

**Regione:**

- Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano.

**Territorio e regione:**

- Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.
- Individuare problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**Carte mentali:**

- Arricchire e organizzare in modo significativo la carta mentale dell'ambiente.
- Conoscere e interpretare le principali forme di rappresentazione grafica (ideogrammi, istogrammi, diagrammi a barre) e cartografica (carte fisiche, politiche, stradali, tematiche, topografiche e topologiche).
- Far propri i concetti di: distanza itineraria, distanza economica in termini di tempo e costi, reticolo geografico, coordinate geografiche (latitudine, longitudine, altitudine), fuso orario

**Concetti geografici e conoscenze:**

- Conoscere, comprendere e utilizzare per comunicare e agire nel territorio alcuni concetti-cardine delle strutture logiche della geografia: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico.

**Ragionamento spaziale:**

- Individuare nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi.
- Orientarsi sul terreno con l'uso della carta topografica, della pianta, della bussola.
- Leggere ed interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, fotografie da terra e aeree e immagini da satellite.

### **Linguaggio della geo-graficità:**

- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia.
- Leggere e comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo-graficità, ovvero attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini (anche da satellite), schizzi, dati statistici.
- Analizzare i più significativi temi (antropici, economici, ecologici, storici) utilizzando fonti varie.

### **Immaginazione geografica:**

- “Vedere” in modo geograficamente corretto e coerente, paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo) nei diversi aspetti, utilizzando carte, grafici, immagini, dati statistici, relazioni di viaggiatori, testi descrittivi, ecc.
- Analizzare, mediante osservazione diretta/indiretta, un territorio (del proprio Comune, della propria Regione, dell’Italia, dell’Europa) per conoscere e comprendere la sua organizzazione, individuare aspetti e problemi dell’interazione uomo-ambiente nel tempo.

### **Metodi, tecniche, strumenti propri della Geografia:**

- Leggere carte stradali e piante, utilizzare orari di mezzi pubblici, calcolare distanze non solo itinerarie, ma anche economiche (costo/tempo), per muoversi in modo coerente e consapevole.
- Utilizzare nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (tele-rilevamento e cartografia computerizzata).
- Operare confronti tra realtà territoriali diverse.
- Disegnare, utilizzando una simbologia convenzionale, carte tematiche e grafici.

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno utilizza concetti geografici e carte geografiche, facendo ricorso a carte mentali, che implementa in modo significativo attingendo all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze, per comunicare informazioni sull'ambiente che lo circonda. Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

## **MATEMATICA**

- A. Conoscere gli elementi propri della disciplina.
- B. Individuare e applicare relazioni, proprietà, procedimenti.
- X. Identificare e comprendere problemi, formulare ipotesi di soluzione e verificarle.
- Δ. Comprendere ed usare i linguaggi specifici.

## SCUOLA PRIMARIA

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- Contare sia in senso progressivo che regressivo entro il 20, leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e parole.
- Rappresentare e risolvere problemi pratici con una domanda ed una operazione (addizioni e sottrazioni).
- Confrontare raggruppamenti di oggetti rispetto alla loro quantità usando i simboli  $< = >$ .
- Acquisire il valore posizionale delle cifre in base 10 fino alla decina.
- Comprendere il concetto di addizione e acquisirne la tecnica usando il segno “+” in riga, senza cambio, con 2 o 3 addendi.
- Comprendere il concetto di sottrazione e acquisirne la tecnica usando il segno “-” in riga, senza cambio.
- Osservazioni ed analisi di oggetti piani o solidi e loro collocazione nello spazio fisico
- Confrontare grandezze usando i simboli  $< = >$  e la terminologia appropriata.
- Classificare in base ad attributi.
- Seriare dal minore al maggiore e viceversa
- Raccogliere dati e saperli organizzare mediante rappresentazioni

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Numeri:** Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.

Contare sia in senso progressivo che regressivo entro le migliaia.

Confrontare numeri usando i simboli  $< = >$ .

Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e parole.

Acquisire il valore posizionale delle cifre in base 10.

Acquisire la tecnica delle quattro operazioni.

Sviluppare il calcolo mentale usando alcune proprietà.

Acquisire e memorizzare le tabelline.

Rappresentare e risolvere problemi legati all'esperienza.

Data una rappresentazione grafica inventare il testo di un problema.

Dato un enunciato numerico inventare il testo di un problema.

**Spazio e figure:** Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare

figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.

Conoscenza delle principali figure geometriche.

Conoscere e rappresentare rette incidenti, parallele e perpendicolari

Introduzione al concetto di angolo

Individuare simmetrie in oggetti e figure.

Confrontare e misurare lunghezze, estensioni, capacità e durate temporali con opportune unità arbitrarie e convenzionali

Cogliere il rapporto tra unità di misura e i suoi multipli e sottomultipli (solo lunghezza)

Risolvere semplici problemi di calcolo con l'uso delle misure

Classificare in base a più attributi.

**Relazioni, misure, dati e previsioni:** Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.

Compiere semplici rilievi statistici e rappresentarli. Leggere e interpretare semplici grafici.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Numeri:** Conoscere la divisione, a due cifre, con resto fra numeri naturali utilizzando il metodo classico (altro metodo con gli alunni in difficoltà); individuare multipli e divisori di un numero. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto. Dare stime per il risultato di una operazione. Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra (sistema di numerazione romano). E ancora:

Contare, leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e parole sia in senso progressivo che regressivo.

Consolidare le tecniche delle quattro operazioni in colonna, con più cambi e con i numeri decimali.

Applicare le principali proprietà delle operazioni nel calcolo mentale.

Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000...

Consolidare il concetto di frazione come operatore su grandezze numeriche.

Risolvere problemi di diversa tipologia

Individuare nel testo di un problema l'importanza dei termini. Utilizzare punti di riferimento in un reticolo (porzione di Piano Cartesiano).

**Spazio e figure:** Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.

Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). Determinare il perimetro di una figura. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.

Misurare lunghezze, pesi / masse e capacità con opportune unità convenzionali.

Attuare semplici conversioni (equivalenze) tra un'unità di misura ed un'altra.

Uso di strumenti di misura.

Esplorare modelli di figure geometriche semplici, perimetri ed aree.

Riconoscere simmetrie, rotazioni e traslazioni

**Relazioni, misure, dati e previsioni:** Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Compiere semplici rilievi statistici e rappresentarli con grafici vari mediante gli indici di moda, mediana e media aritmetica.

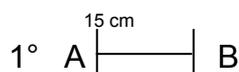
## DALLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA ALLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### MODALITÀ DI ESECUZIONE DI UN PROBLEMA

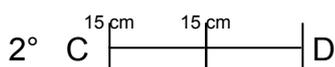
Nei problemi di geometria è molto importante la figura. Per la loro soluzione va adoperata la stessa modalità dei problemi aritmetici.

#### ESEMPIO n. 1

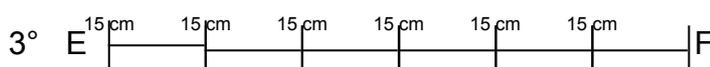
Calcolare il perimetro di un triangolo sapendo che un lato misura 15 cm, il secondo lato è il doppio del primo e il terzo lato è il triplo del secondo.



$$\overline{AB} = 15 \text{ cm}$$



$$\overline{CD} = 2 \cdot \overline{AB}$$



$$\overline{EF} = 3 \cdot \overline{CD}$$

#### ESEMPIO n. 2

La mamma compera un vestito che costa €15,00 , un paio di jeans a €20,00 e 2 magliette che costano €5,00 l'una.

Paga con una banconota da €100,00. **Quanto riceve di resto?**

#### DATI

Vestito = € 15

Jeans = € 20

Magliette = 2 • € 5,00

Paga con €100,00

#### RICHIESTA

**Spesa totale?**

**Resto ricevuto?**

Trovo la spesa totale

Trovo il resto

$$€ (15 + 20 + 10) = €45$$

$$€ (100 - 45) = € 55$$

## LE DIVISIONI

### *Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà. Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.

Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni. Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista. Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.

Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito. Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni. Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.

Usare il metodo tradizionale.

Devono aver imparato a memoria le tabelline.

Non vanno usate scolorine.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La matematica mira a:

- α) Sviluppare e consolidare la memoria.
- β) Sviluppare la capacità di saper leggere, usare, confrontare, interpretare e produrre tabelle, dati e misure.
- χ) Saper utilizzare strumenti adeguati per riprodurre modelli della realtà.
- δ) Saper cogliere che la realtà è più complessa e in costante trasformazione rispetto ai modelli studiati.
- ε) Sviluppare la capacità di interpretare, elaborare, schematizzare, risolvere problemi di vita quotidiana.
- φ) Saper impadronirsi dei linguaggi specifici.
- γ) Dare prova di competenze progettuali e immaginative.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**Numeri:** Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno, a seconda della situazione e degli obiettivi. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi. Calcolare percentuali. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete. Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato. Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà associative e distributive per raggruppare e semplificare le operazioni. Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.

## CLASSE PRIMA E SECONDA

<p><b>Ripresa complessiva dei numeri naturali e dell'aritmetica della Scuola Primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• operazioni con i numeri naturali;</li> <li>• i multipli e i divisori di un numero;</li> <li>• i numeri primi;</li> <li>• minimo comune multiplo, massimo comune divisore;</li> <li>• potenze di numeri naturali;</li> <li>• numeri interi e relativi (cenni).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Risolvere problemi con le quattro operazioni</li> <li>▪ Elevare a potenza numeri naturali.</li> <li>▪ Calcolare semplici espressioni tra numeri naturali mediante l'uso delle quattro operazioni e delle potenze</li> <li>▪ Ricercare multipli e divisori di un numero naturale; individuare multipli e divisori comuni a due o più numeri</li> <li>▪ Scomporre in fattori primi un numero naturale.</li> <li>▪ Leggere e scrivere numeri naturali e decimali in base dieci usando la notazione polinomiale e scientifica.</li> </ul>
<p><b>Approfondimento e ampliamento del concetto di numero:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la frazione come rapporto e come quoziente;</li> <li>• i numeri razionali</li> <li>• rapporti, percentuali, proporzioni;</li> <li>• scrittura decimale dei numeri razionali;</li> <li>• operazioni tra numeri razionali;</li> <li>• confronto tra numeri razionali;</li> <li>• la radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato;</li> <li>• concetto di funzione e grandezze direttamente e inversamente proporzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere frazioni equivalenti</li> <li>▪ Confrontare numeri razionali e rappresentarli sulla retta numerica.</li> <li>▪ Eseguire operazioni con i numeri razionali in forma decimale.</li> <li>▪ Eseguire semplici calcoli con numeri razionali usando metodi e strumenti diversi.</li> </ul>

## CLASSE TERZA

Operazioni con i numeri reali.  
Calcolo letterale.  
Equazioni.

**Spazio e figure:** Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso). In particolare, rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Calcolare l'area di semplici

figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve. Conoscere il numero  $\pi$ , ad esempio come area del cerchio di raggio 1, e alcuni modi per approssimarlo. Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. Calcolare il volume delle figure tridimensionali più comuni e dare stime di quello degli oggetti della vita quotidiana. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

## CLASSE PRIMA E SECONDA

### **Ripresa complessiva della Geometria piana e solida della scuola primaria:**

- Figure piane; proprietà caratteristiche di triangoli e quadrilateri, poligoni regolari.
- Somma degli angoli di un triangolo e di un poligono.
- Equiscomponibilità di semplici figure poligonali.
- Teorema di Pitagora

- Conoscere proprietà di figure piane e classificarle
- Riconoscere figure uguali e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere.
- Costruire figure isometriche con proprietà assegnate.
- Utilizzare le trasformazioni per osservare, classificare e argomentare proprietà delle figure.
- Risolvere problemi usando proprietà geometriche delle figure ricorrendo a modelli materiali e a semplici deduzioni e a opportuni strumenti di rappresentazione.

### **Nozione intuitiva di trasformazione geometrica: traslazione, rotazione e simmetria.**

- Rapporto tra grandezze.

- Riconoscere grandezze proporzionali in vari contesti; riprodurre in scala.
- Calcolare aree e perimetri di figure piane.

### **Introduzione al concetto di sistema di riferimento: le coordinate cartesiane, il piano cartesiano**

- Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure.

### **Le grandezze geometriche.**

- Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto
- Valutare la significatività delle cifre del risultato di una data misura

### **Il sistema internazionale di misura (lunghezza e peso)**

- Esprimere le misure in unità di misura del sistema internazionale, utilizzando le potenze del 10 e le cifre significative.

## CLASSE TERZA

Le figure nello spazio ed i solidi.

Prismi, piramidi e solidi di rotazione.

Calcolo di superfici e volumi.

Il peso specifico (similitudini e teoremi di Euclide).

**Relazioni e funzioni:** Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo  $y=ax$ ,  $y=a/x$ ,  $y=ax^2$ ,  $y=2^n$  e i loro grafici. Collegare le prime due al concetto di proporzionalità. Esplorare e avviare alla soluzione di problemi utilizzando equazioni di primo grado.

Il piano cartesiano e la rappresentazione di funzioni. **Misure, dati e previsioni:** Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e mediana. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

## CLASSE PRIMA E SECONDA

<b>Fasi di un'indagine statistica.</b> <b>Tabelle e grafici statistici.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Identificare un problema affrontabile con un'indagine statistica, individuare la popolazione e le unità statistiche a essa relative, formulare un questionario, raccogliere dati, organizzare gli stessi in tabelle di frequenza.</li></ul>
<b>Valori medi e campo di variazione.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Rappresentare graficamente e analizzare gli indici adeguati alle caratteristiche: la moda, se qualitativamente sconnessi; la mediana, se ordinabili; la media aritmetica e il campo di variazione, se quantitativi.</li></ul>
<b>Concetto di popolazione e di campione.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Realizzare esempi di campione casuale e rappresentativo.</li></ul>
<b>Probabilità di un evento: valutazione di probabilità in casi semplici.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Realizzare previsioni di probabilità in contesti semplici.</li></ul>

CLASSE TERZA. Introduzione alla statistica ed alla probabilità.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Percepisce, descrive e rappresenta forme relativamente complesse, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Ha consolidato le conoscenze teoriche acquisite e sa argomentare (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione), grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.

Rispetta punti di vista diversi dal proprio; è capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Valuta le informazioni che ha su una situazione, riconosce la loro coerenza interna e la coerenza tra esse e le conoscenze che ha del contesto, sviluppando senso critico.

Riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

In conclusione, l'obiettivo finale delle competenze potrebbe sintetizzarsi in capacità di:

- 1) riconoscere situazioni in ambito algebrico e applicare procedimenti operativi;
- 2) analizzare e schematizzare situazioni problematiche e risolvere problemi aritmetici e geometrici;
- 3) usare un linguaggio chiaro e rigoroso.

## **SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI**

- a) Conoscere gli elementi propri della disciplina.
- b) Osservare fatti e fenomeni anche con l'uso di strumenti.
- c) Formulare ipotesi e verificarle anche sperimentalmente.
- d) Comprendere ed usare i linguaggi specifici.

### **SCUOLA PRIMARIA**

- a. Conoscenza degli elementi naturali fondamentali e delle loro caratteristiche.
- b. Esseri viventi, loro strutture, funzioni, nonché interazioni e rapporti con l'ambiente.
- c. I principali fenomeni fisici e chimici.
- d. Gestione delle risorse naturali..
- e. Anatomia e fisiologia del corpo umano.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DI SCUOLA PRIMARIA**

**Sperimentare con oggetti e materiali:** Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto: "che cosa succede se...", "che cosa succede quando..."; leggere analogie nei fatti

al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo “famiglie” di accadimenti e regolarità (“è successo come...”) all’interno di campi di esperienza.

**Osservare e sperimentare sul campo:** Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi; acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.). Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale e coglierne le prime relazioni (uscite esplorative; allevamento di piccoli animali in classe, orticelli, costruzione di reti alimentari). Riconoscere la diversità dei viventi, differenze/somiglianze tra viventi.

**L’uomo i viventi e l’ambiente:** Percepire la presenza e il funzionamento degli organi interni (respirazione, movimento, articolazioni, senso della fame e della sete, ecc.). Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Oggetti, materiali e trasformazioni:** Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità, ...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni. Riconoscere invarianze e conservazioni, in termini proto-fisici e proto-chimici, nelle trasformazioni che caratterizzano l’esperienza quotidiana. Riconoscere la plausibilità di primi modelli qualitativi, macroscopici e microscopici, di trasformazioni fisiche e chimiche. Avvio esperienziale alle idee di irreversibilità e di energia.

**Osservare e sperimentare sul campo:** Proseguire con osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo, con la lente di ingrandimento e con lo stereo microscopio, con i compagni e da solo di una porzione dell’ambiente nel tempo: un albero, una siepe, una parte di giardino, per individuare elementi, connessioni e trasformazioni. Indagare strutture del suolo, relazione tra suoli e viventi; acque come fenomeno e come risorsa. Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all’esplorazione dell’ambiente naturale e urbano circostante. Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche). Individuare la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica) e dei loro comportamenti (differenze / somiglianze tra piante, animali, funghi e batteri). Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità.

**L’uomo i viventi e l’ambiente:** Studiare percezioni umane (luminose, sonore, tattili, di equilibrio, ...) e le loro basi biologiche. Indagare le relazioni tra organi di senso, fisiologia complessiva e ambienti di vita (anche confrontando diversi animali appartenenti a gruppi diversi, quali vermi, insetti, anfibi, ecc). Proseguire lo studio del funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell’uomo, degli animali e delle piante. Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute). Proseguire l’osservazione e l’interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all’azione modificatrice dell’uomo.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.

Fa riferimenti in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti. Impara a identificarne anche da solo gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco.

Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.

Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, deduce, prospetta interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi.

Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.

Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.

Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

È importante che i ragazzi siano gradualmente avviati e aiutati a padroneggiare alcuni grandi organizzatori concettuali che si possono riconoscere in ogni contesto scientificamente significativo: le dimensioni spazio-temporali e le dimensioni materiali; la distinzione tra stati (come le cose sono) e trasformazioni (come le cose cambiano); le interazioni, relazioni, correlazioni tra parti di sistemi e/o tra proprietà variabili; la discriminazione fra casualità e causalità...

1. Osservare la realtà per stabilire confronti e individuare relazioni, arrivando alla descrizione-rappresentazione di fenomeni anche complessi.
2. Effettuare misurazioni di grandezze comuni usando correttamente strumenti di misura
3. Esplorare e comprendere gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano inteso come sistema ecologico.
4. Sviluppare atteggiamenti:
  - di curiosità
  - di attenzione
  - di rispetto della realtà naturale,
  - di riflessione sulle proprie esperienze,
  - di interesse per l'indagine scientifica.
5. comprendere e usare linguaggi specifici
6. iniziare a comprendere che i concetti e le teorie scientifiche non sono definitivi, ma in continua evoluzione, legati alla complessità della realtà.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**Fisica e chimica:** Affrontare concetti fisici quali: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso (fino a quelle geometriche-algebriche). Completare la costruzione del concetto di trasformazione chimica, effettuando esperienze pratiche diversificate, utilizzando alcuni indicatori, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di impiego domestico (ad esempio: reazioni di acidi e basi con metalli, soluzione del carbonato di calcio, alcune reazioni di neutralizzazione, combustione di materiali diversi, ecc.).

### PRIMO BIENNIO

- Come si muovono i corpi: velocità traiettoria, accelerazione.
  - Le forze in situazioni statiche e come cause di variazioni del moto.
  - Peso, massa, peso specifico.
  - Lavoro ed energia.
  - Il galleggiamento; il principio di Archimede.
  - Primo approccio alla chimica: acidi, basi e Sali nell'esperienza ordinaria come esempi di sostanze chimiche.
- Rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento; interpretare i diagrammi.
  - Fare forza e deformare; osservare gli effetti del peso; trovare situazione di equilibri.
  - Misurare forze (dinamometro, bilancia)
  - Stimare il peso specifico di diversi materiali d'uso comune.
  - Dare esempi tratti dall'esperienza quotidiana in cui si riconosce la differenza tra temperatura e calore.
  - Eseguire semplici reazioni chimiche (per esempio acidi e basi con alcuni metalli, carbonato di calcio... saponi, dentifrici) e descriverle oralmente.
  - Illustrare praticamente l'importanza delle proporzioni fra le sostanze che prendono parte a una reazione (per esempio usando indicatori).
  - Effettuare semplici esperimenti di caratterizzazione di terreni diversi

---

### CLASSE TERZA

Il moto dei corpi e le forze  
L'equilibrio dei corpi e le leve  
Il principio di Archimede  
Il suono e la luce  
Elementi di chimica generale  
L'energia e le sue forme

**Astronomia e Scienze della Terra:** Proseguire l'elaborazione di idee e modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo diurno e notturno nel corso dell'anno. Interpretarne i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer. In particolare precisare l'osservabilità e l'interpretazione di latitudine e longitudine, punti cardinali, sistemi di riferimento e movimenti della Terra, durata del dì e della notte, fasi della luna, eclissi, visibilità e moti osservati di pianeti e costellazioni. Continuare ad approfondire la conoscenza, sul campo e con esperienze concrete, di rocce, minerali, fossili per comprenderne la storia geologica ed elaborare idee e modelli interpretativi della struttura terrestre. Considerare il suolo come ecosistema come una risorsa e comprendere altresì che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione-trasporto-deposizione. Correlare queste conoscenze alle valutazioni sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione e comprendere la conseguente pianificazione della protezione da questo rischio. Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.

### CLASSE TERZA

Il problema delle risorse: l'uomo e il suo futuro

L'universo e il sistema solare

Il pianeta terra: origine ed evoluzione della terra, terremoti e vulcani

**Biologia:** Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula (per esempio: respirazione cellulare, alimentazione, fotosintesi; crescita e sviluppo; coevoluzione tra specie). Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio, sul campo e in musei scientifico-naturalistici. Comprendere il senso delle grandi classificazioni. Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita, intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. Comparare le idee di storia naturale e di storia umana. Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni; vivere la sessualità in modo equilibrato; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe. Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita). Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali.

### PRIMO BIENNIO

- Caratteristiche dei suoli: loro origine e relazione con le sostanze chimiche presenti in essi. Cenno ai concimi.
- Cellule e organismi unicellulari e pluricellulari.
- Piante vascolari: ciclo vitale
- Animali vertebrati ed invertebrati.
- Sistemi ed apparati del corpo umano: apparato motorio, sistema circolatorio,
- Riconoscere le piante più comuni in base a semi, radici, foglie, fiori e frutti.
- Attraverso esempi della vita pratica illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività (nutrimento, movimento, respirazione)
- Raccogliere dati sulla frequenza cardiaca e su quella respiratoria.
- Individuare, spiegare e riproporre con semplici modelli che cosa accade nel

<p>apparato respiratorio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ecosistema terra; ambiente terrestre e marino.</li> <li>- Ecosistemi locali: fattori e condizioni del loro equilibrio.</li> <li>- Concetti di habitat, popolazione, catena e rete alimentare.</li> </ul>	<p>movimento del corpo umano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Identificare in termini essenziali i rapporti tra uomo, animali e vegetali in ambienti noti.</li> <li>▪ Raccogliere informazioni sulle catene alimentari in ambienti noti.</li> <li>▪ Collegare le caratteristiche dell'organismo di animali e piante con le condizioni e le caratteristiche ambientali.</li> </ul>
---	--

### CLASSE TERZA

Anatomia e fisiologia del corpo umano: sistema nervoso, organi di senso, apparato riproduttore ed endocrino.

Elementi di genetica

Origine ed evoluzione dei viventi

Educazione alla salute

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

- L'alunno comincia ad avere padronanza di tecniche di sperimentazione.
- Sa utilizzare in contesti diversi uno stesso strumento matematico o informatico.
- Comincia ad affrontare e risolvere situazioni problematiche sia ambito scolastico, sia nell'esperienza quotidiana.
- Sa interpretare lo svolgersi di fenomeni ambientali o controllati sperimentalmente.
- Sa sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fattori e fenomeni anche di aspetti della vita quotidiana.
- Comincia ad avere la visione organica del proprio corpo come identità in continua evoluzione.
- Comincia ad avere una visione dell'ambiente di vita come sistema dinamico di interazione tra specie viventi ed elementi abiotici.
- Comincia a comprendere il ruolo della comunità umana nel sistema.
- Comincia a confrontarsi con curiosità e interesse con i principali problemi legati all'uso della scienza.

## TECNOLOGIA

### SCUOLA PRIMARIA

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Esplorare il mondo fatto dall'uomo:** Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati. Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. Utilizzare semplici

materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Interpretare il mondo fatto dall'uomo:** Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento. Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. Riconoscere il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto. Rappresentare oggetti e semplici esperienze o procedure con disegni schematici. Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego, realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale. Osservando oggetti del passato, rilevarne le trasformazioni in collegamento con l'evoluzione della storia e della geografia. Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo. Il significato primario di energia, le sue diverse forme. Conoscenza dei principi di sicurezza ad essa collegate. Conoscere ed utilizzare il computer e semplici programmi di video scrittura e videografica. Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.

### *Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

L'alunno esplora il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza.

Esamina oggetti e le loro relazioni con l'ambiente. Rileva semplici segni e simboli comunicativi di uso comune.

Rileva le trasformazioni di utensili e li inquadra nelle tappe più significative della storia della umanità, osservando oggetti del passato.

Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per realizzare il proprio lavoro.

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare, l'edilizia, l'agricoltura.
- Coglierne l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.
- Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti.
- Usando il disegno tecnico, seguire le regole dell'assonometria e successivamente quelle delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici.
- Iniziare a comprendere i problemi legati alla produzione di energia utilizzando appositi schemi e indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione.
- Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini
- e produrre documenti in diverse situazioni.
- Descrivere segnali, istruzioni e brevi sequenze di istruzioni da dare a un dispositivo per ottenere un risultato voluto.
- Conoscere gli elementi base che compongono un PC e le relazioni essenziali fra di essi.

– Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni.

## **TECNOLOGIA**

### **CLASSI PRIME E SECONDE**

- |  |  |
|--|--|
| I settori dell'economia                                    | ▪ Riconoscere e analizzare il settore produttivo di provenienza di semplici oggetti presi in esame   |
| Evoluzione dell'industria e dei sistemi di produzione      | ▪ Analizzare e descrivere oggetti, utensili, macchine, impianti, materiali ed impiego.   |
| Elementi del disegno tecnico e sistemi di rappresentazione | ▪ Rappresentare graficamente un oggetto in modo intuitivo e con l'uso di opportuni strumenti tecnici, applicando le regole elementari delle rappresentazioni assonometriche. |

### **CLASSI TERZE**

- |   |   |
|---|---|
| Conoscere tecniche e tecnologie attraverso l'osservazione e la ricerca. | ▪ Sviluppo della capacità di osservazione ed analisi di oggetti o di fatti tecnici.<br>▪ Sviluppo della capacità di stimare, rilevare e confrontare misure e grandezze.   |
| Comprensione delle relazioni tra tecnica, uomo e ambiente.              | ▪ Saper analizzare e scomporre oggetti o fatti tecnici, per individuarne materiali, forme, funzioni e relazioni esistenti tra loro.<br>▪ Saper cogliere analogie e differenze sia negli oggetti che nei settori specifici presi in esame.   |
| Comprensione e uso dei linguaggi specifici.                             | ▪ Acquisire una coscienza critica, relativamente agli interventi dell'uomo sul territorio, e una consapevolezza della necessità di mantenere un equilibrio tra esigenze produttive, integrità dell'ambiente, sicurezza e salute dell'uomo.  |
| Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative.        | ▪ Acquisire la consapevolezza del delicato rapporto tra l'uso corretto delle fonti energetiche, lo sviluppo tecnologico e il rispetto dell'ambiente.<br>▪ Comprendere l'importanza sempre più pressante del risparmio energetico e del riciclaggio dei materiali, in funzione sia dei fattori economici che del rispetto ambientale.<br>▪ Saper comprendere il significato di terminologie e definizioni proprie dei vari settori produttivi.<br>▪ Acquisire adeguato linguaggio tecnico da utilizzare sia nel comprendere che nell'esprimere ogni concetto in modo preciso e corretto.<br>▪ Saper conoscere e usare correttamente i principali strumenti per il disegno.<br>▪ Saper riconoscere, interpretare e riprodurre rappresentazioni grafiche di tipo tecnico.<br>▪ Saper riconoscere e usare le varie tecniche di rappresentazione impiegate sia per le figure piane che per le forme tridimensionali (proiezioni assonometriche, ortogonali, sviluppo di solidi, ecc.). |

---

## **INFORMATICA**

1. elementi fondamentali del computer e di un sistema operativo;
2. sue applicazioni specifiche (programmi di grafica, videoscrittura e presentazione)

- di elaborati, foglio di calcolo);
3. cenni sull'uso di Internet e sulla navigazione in rete (multimedialità).

### **OBIETTIVI TRASVERSALI**

- Saper mantenere efficiente e in ordine il proprio materiale.
- Sviluppo di attività manuali e grafiche.
- Capacità di organizzazione e autonomia operativa.

N.B.: Tali obiettivi verranno perseguiti attraverso i contenuti specifici predisposti per le diverse classi nel Piano di Lavoro annuale e articolate in modo flessibile nel corso del triennio, tenendo conto delle caratteristiche di ciascuna classe, in ordine alle singole situazioni di partenza, alle abilità di base e attitudini manifestate, alle particolari problematiche eventualmente rilevate, ecc.

#### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado***

L'alunno è in grado di descrivere utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia che richiedono per il funzionamento.  
Conosce le relazioni forma/funzione/materiali.  
Esegue la rappresentazione grafica in scala usando il disegno tecnico.  
Inizia a capire i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.  
È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, Ricerca informazioni e sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC.

## **RELIGIONE CATTOLICA**

La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio culturale, storico ed umano della società italiana; per questo, secondo le indicazioni dell'Accordo di revisione del Concordato, la Scuola Italiana si avvale della collaborazione della Chiesa cattolica per far conoscere i principi del cattolicesimo a tutti gli studenti che vogliono avvalersi di questa opportunità. L'insegnamento della religione cattolica (Irc) a scuola, mentre offre una prima conoscenza dei dati storico-positivi della Rivelazione cristiana, favorisce e accompagna lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona, mediante l'approfondimento critico delle questioni di fondo poste dalla religione stessa.

I *traguardi per lo sviluppo delle competenze* sono formulati in modo da esprimere la tensione verso tale prospettiva e collocare le differenti conoscenze e abilità in un orizzonte di senso che ne espliciti per ciascun alunno la portata esistenziale.

Gli *obiettivi di apprendimento* per ogni fascia d'età sono articolati in quattro ambiti tematici:

- *Dio e l'uomo*, con i principali riferimenti storici e dottrinali del cristianesimo;
- *la Bibbia e le fonti*, per offrire una base documentale alla conoscenza;
- *il linguaggio religioso*, nelle sue declinazioni verbali e non verbali;
- *i valori etici e religiosi*, per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile e responsabile.

## SCUOLA PRIMARIA

### *Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività.
- Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.
- Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani.

### **Dio e l'uomo**

Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.

Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto.

Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.

Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere, nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana.

### **La Bibbia e le altre fonti**

Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.

Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.

### **Il linguaggio religioso**

Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.

Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità.

### **I valori etici e religiosi**

Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.

Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

### **Dio e l'uomo**

Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni.

Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.

Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.

Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini.

Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.

### **La Bibbia e le altre fonti**

Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.

Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.

Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana.

Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.

### **Il linguaggio religioso**

Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.

Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.

Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

### **I valori etici e religiosi**

Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.

Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria***

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **Dio e l'uomo**

Confrontare alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico-cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza ...) con quelle delle altre religioni.

Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.

Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.

Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia.

Confrontarsi con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

### **La Bibbia e le altre fonti**

Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa.

Individuare il messaggio centrale dei testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.

Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee.

### **Il linguaggio religioso**

Distinguere segno, significante e significato nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale.

Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna.

Individuare la specificità della preghiera cristiana nel confronto con altre religioni.

Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna.

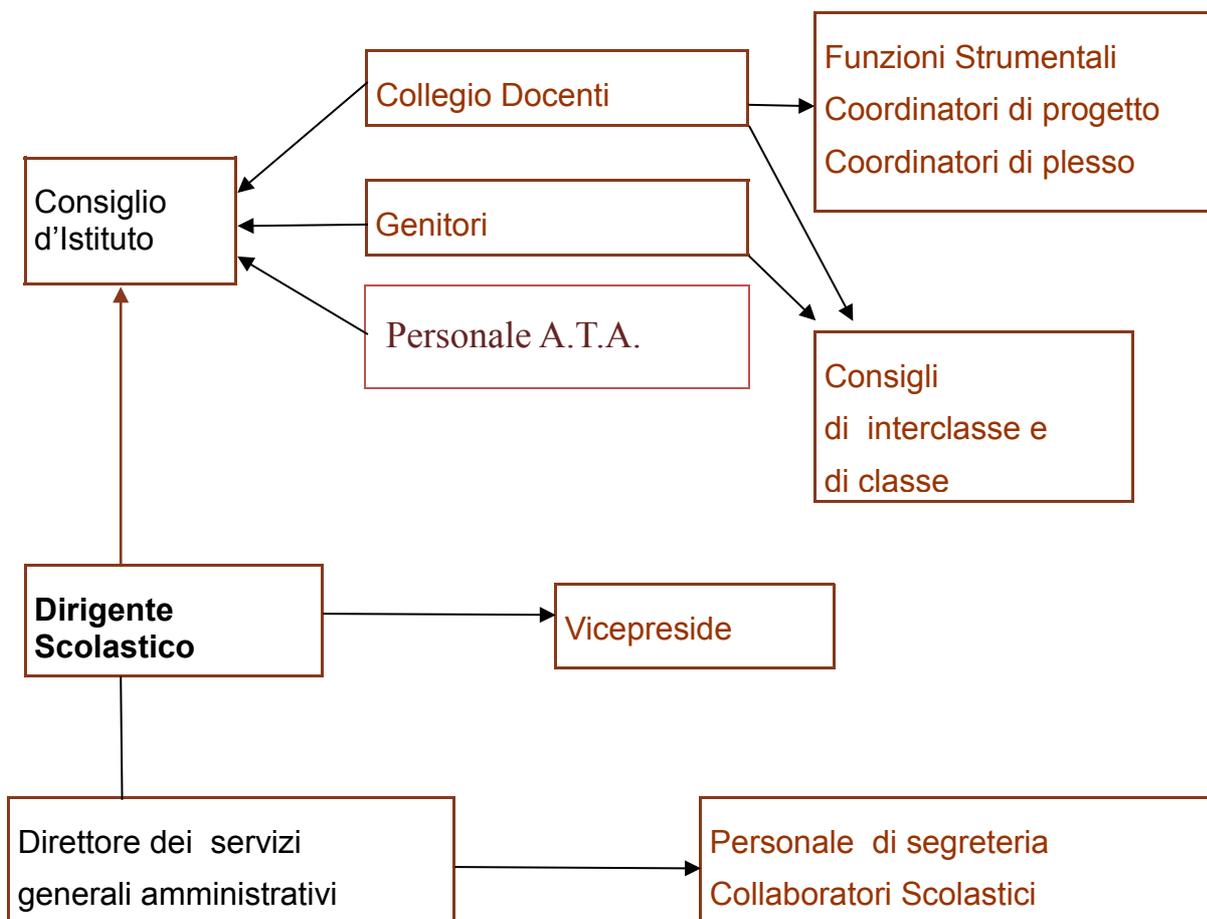
### **I valori etici e religiosi**

Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.

Motivare, in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.

Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

### ORGANIGRAMMA



Nell'Istituto Comprensivo risulta necessario che s'instauri una stretta collaborazione fra tutte le componenti al fine di raggiungere un duplice obiettivo:

- il buon funzionamento della scuola a favore degli utenti,
- il benessere di chi vi lavora.

## PERSONALE DOCENTE

Il Collegio dei Docenti nella sua composizione unitaria è costituito da 90 insegnanti di scuola primaria e secondaria di primo grado. S'incontra periodicamente (in forma unitaria o diviso in plessi) per affrontare problemi comuni soprattutto in fase iniziale di programmazione e progettazione e in fase conclusiva di verifica e valutazione delle attività scolastiche.

Il Collegio di sezione (di scuola primaria o di scuola secondaria) si riunisce per affrontare problemi specifici di quell'ordine di scuola.

Il Collegio unitario elegge il Comitato per la Valutazione del servizio dei docenti. Designa inoltre i responsabili delle funzioni strumentali, i gruppi di lavoro, i coordinatori di plesso, che vengono poi nominati e incaricati dal Dirigente Scolastico.

Le funzioni strumentali al P.O.F., definite dal Collegio unitario nel mese di Ottobre in base alle esigenze rilevate, sono state identificate e poi assegnate come segue:

ORIENTAMENTO (ins. Carbognin Alessandra): a – organizzazione degli incontri e delle visite guidate di orientamento per genitori e alunni; b – coordinamento delle attività di orientamento da svolgersi nelle classi seconde e terze della scuola secondaria all'interno del progetto "Orientare al successo formativo", compresa la predisposizione del consiglio orientativo da consegnare alle famiglie prima di Natale; c – realizzazione del progetto "Affettività" all'interno delle classi seconde e terze con la prof. Flavia Conforto.

INTERCULTURA (ins. Bogoni Giovanna, Ceresato Elena, Bosoni Alessandra, Casella Vania): a– coordinamento delle attività di accoglienza dei nuovi alunni stranieri; b – ricerca e raccolta di materiale e sussidi per facilitare l'inserimento degli alunni di nazionalità non italiana; c – contatti con l'associazione "Tante Tinte", con l'assistente sociale del Comune e con la coop. Azalea (per il coinvolgimento dei mediatori linguistici), con il CESTIM per doposcuola e attività estive.

NUOVE TECNOLOGIE (ins. Ugo Roberto, Milani Marilena, Cavinato Lisa): a – manutenzione dei computer nei singoli plessi; b – proposte operative per l'utilizzo del computer nella didattica delle discipline; c – controllo sul rispetto del regolamento di utilizzo delle aule d'informatica; d - acquisti materiale informatico.

DISABILITA' (ins. Grazia Orio, Montanari Paola, Meneghello Silvia, Cavazza M.Grazia): a – promozione di attività volte al riconoscimento precoce di situazioni di handicap; b – ricerca di materiale, libri e sussidi per il recupero ed il sostegno; c - coordinamento attività insegnanti di sostegno del plesso; d - progetto "Riconoscere e valorizzare le differenze" (solo ins. Cavazza).

Il dirigente scolastico ha nominato come vicario il prof. Roberto Ugo a cui vengono affidate anche le aree della CONTINUITA' e del MONITORAGGIO:

a – promozione delle attività di continuità tra gli alunni dei diversi ordini di scuola;  
b - coordinamento dei docenti impegnati nelle attività di continuità;  
c – somministrazione e tabulazione a fine anno scolastico del questionario di gradimento del servizio scolastico da parte delle famiglie.

## INCARICHI AI DOCENTI PER L'A.S. 2014-2015

Gli altri incarichi ai docenti costituiscono la struttura fondamentale dell'organizzazione e della progettazione dell'Istituto. Ogni gruppo di lavoro è composto da insegnanti di scuola primaria e secondaria di primo grado ed è coordinato da un docente.

<b>INCARICHI</b>	<b>SECONDARIA</b>	<b>PRIMARIA CAPOL.</b>	<b>PRIMARIA FRAZ.</b>
Coordinatore di plesso Referente sicurezza	Tosi Tanja	Milani Marilena Bonisoli Nicoletta, * Cavazza M. Grazia	Costa M. Rosa
Rapporti con l'ufficio	//	//	Bordignon Stefania
Verbalista	Ugo Roberto	Milani Marilena	Di Stefano Giovanna
Biblioteca	Caregari Loredana, Battistella Giorgia	Bressan Elena, Ambrosini Manuela	Testa M. Luisa, Fattori Gabriella

\*Suddivisione incarichi: Milani= coordinatrice plesso; Bonisoli=sicurezza; Cavazza M. Grazia=supplenze.  
Comitato di Valutazione: Ferraretto Maria, Testa M. Luisa, Trevisan Fiorenza, Tosi Tanja.  
Formazione Orario scuola secondaria: ins. Roberto Ugo.

### INCARICHI SCUOLA SECONDARIA "GIACOMO ZANELLA"

CLASSE	COORDINATORE	SEGRETARIO
1A	Pretto Alessandra	Camarda Iolanda
2A	Lizzadro Annunziata	Anselmi Ornella
3A	Sinico Attilia	Trevisan Fiorenza
1B	Benetton Mara	Zorzanella Francesco
2B	Carbognin Alessandra	Ferrari Marco
3B	Tosi Tanja	Basoni Elena
1C	Munerati Cesare	Bogoni Giovanna

CLASSE	COORDINATORE	SEGRETARIO
2C	Battistella Giorgia	Accili M. Cristina
3C	Caregari Loredana	Padoan Pierluigi
1D	Canterle Daria	Davve Ave Mirco
2D	Bonturi Antonella	Ugo Roberto
3D	Soriolo Annamaria	Pasetto Elena
2 E	Salaorni Elena	Montanari Paola
3 E	Ruffo Alessandra	Giarola Cinzia

## PERSONALE A.T.A.

Nell'Istituto Comprensivo il personale Amministrativo Tecnico ed Ausiliario è presente nella figure

- del Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi ,
- degli Assistenti Amministrativi dell'Ufficio di Direzione,
- dei collaboratori scolastici.

a) Servizi amministrativi: un contributo essenziale, per il regolare ed efficiente funzionamento dell'Istituto, viene fornito dalle persone addette ai servizi contabili, amministrativi e di supporto alle attività didattiche. Sono esse, infatti, che inizialmente presentano l'Istituto ai genitori che iscrivono per la prima volta i figli a scuola, ad esse spetta il compito di gestire l'apparato burocratico che sottende la gestione economica, retributiva, previdenziale del personale scolastico, ad esse si rivolgono i docenti per ottenere collaborazioni tecniche nelle attività didattiche e nella compilazione dei documenti per le diverse occasioni.

Personale: 1 Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi; 4 assistenti amministrativi.

Spazi: presso la scuola secondaria di I grado si trovano l'ufficio del Dirigente Scolastico quello per il Direttore dei servizi generali amministrativi e quello per gli assistenti amministrativi. Orari: gli uffici sono aperti al pubblico dal Lunedì al Sabato dalle ore 10.00 alle ore 13.00.

b) Collaboratori scolastici: le condizioni ambientali costituiscono un fattore rilevante per la realizzazione adeguata del progetto formativo che la scuola propone. L'ambiente scolastico deve essere pulito, accogliente e sicuro. Le condizioni di igiene e sicurezza dei locali e dei servizi devono garantire una permanenza a scuola confortevole per gli alunni e per il personale. Di conseguenza i collaboratori scolastici si adoperano per garantire la costante igiene dei locali , un'attenta sorveglianza degli alunni in attesa dell'arrivo dei docenti e l'espletamento della piccola manutenzione.

Scuola primaria di Monteforte: - 4 collaboratori scolastici, addetti alle pulizie, alla vigilanza degli alunni, all'assistenza in orario scolastico, ai servizi di supporto ai docenti. In convenzione con l'ULSS 20 è inoltre inserita una persona svantaggiata in "tirocinio formativo" con funzione di collaboratore scolastico. Da quest'anno si aggiungono due lavoratori in mobilità per 20 ore settimanali ciascuno.

Scuola primaria di Brognoligo-Costalunga: - 4 collaboratori scolastici addetti alle pulizie, alla vigilanza degli alunni, all'assistenza in orario scolastico, al servizio mensa e ai servizi di supporto ai docenti. In convenzione con l'ULSS 20 è inoltre inserita una persona svantaggiata in "tirocinio formativo" con funzione di collaboratore scolastico.

Scuola secondaria di I grado: - 4 collaboratori scolastici, addetti alle pulizie, alla vigilanza degli alunni, all'assistenza in orario scolastico ed ai servizi di supporto alla Segreteria e ai docenti. Si aggiunge un lavoratore in mobilità per 20 ore settimanali. In convenzione con l'ULSS 20 sono inoltre inserite tre persone svantaggiate in "tirocinio formativo" con funzione di collaboratore scolastico.

## RAPPORTI SCUOLA-FAMIGLIA.

Uno stretto rapporto con le famiglie degli alunni va perseguito sia per migliorare la qualità dell'azione educativa, che deve essere il più possibile univoca, sia per integrare le informazioni (tra insegnanti e genitori) sullo sviluppo complessivo dell'alunno.

Di conseguenza le modalità di raccordo saranno le seguenti:

- 1 Contratto formativo: ogni gruppo docenti alla scuola primaria ed ogni consiglio di classe alla scuola secondaria presenta l'orario ed il programma di lavoro ai genitori in un'apposita riunione che si tiene entro i primi due mesi di scuola. Nella stessa sede i genitori espongono le loro richieste e proposte.
- 2 Incontri settimanali: per ogni classe viene comunicato ai genitori l'orario settimanale di ricevimento individuale dei docenti.
- 3 Ricevimenti generali: gli insegnanti invitano tutti i genitori ad incontrare individualmente il gruppo docente alla scuola primaria o il singolo docente alla scuola secondaria entro la fine del mese di dicembre ed entro la fine del mese di aprile per essere informati sull'andamento scolastico del proprio figlio.
- 4 Comunicazioni quadrimestrali insegnanti-genitori: vengono effettuate entro la prima quindicina del mese di febbraio ed entro i primi venti giorni del mese di giugno per la presentazione del "documento di valutazione" (ex pagella).
- 5 Assemblee : i docenti convocano assemblee di tutti i genitori quando si verifichi la necessità nel corso di un anno scolastico per discutere problemi generali sia di tipo organizzativo-progettuale sia di tipo educativo-didattico.
- 6 Consigli di Classe (solo per la scuola secondaria di 1° grado): almeno due volte nel corso di un anno scolastico, i 4 rappresentanti eletti dai genitori di ogni classe partecipano ai Consigli per una verifica dell'andamento scolastico. All'incontro sono invitati anche tutti gli altri genitori della classe.
- 7 Consigli d'Interclasse (solo per la scuola primaria): almeno tre volte nel corso di un anno scolastico, i rappresentanti eletti dai genitori di ogni classe incontrano i docenti per una verifica dell'andamento scolastico del singolo plesso.

## ALTRA PARTECIPAZIONE DEI GENITORI

Il Consiglio d'Istituto, costituito da 8 genitori, 8 docenti e 2 non docenti, si riunisce periodicamente per gli adempimenti previsti dalle norme vigenti. Ha una composizione mista di scuola primaria e scuola secondaria di 1° grado e affronta tutte le problematiche dei vari ordini di scuola. Rappresenta il momento gestionale più significativo dell'Istituto, proprio per il suo compito di decisione e ratifica delle proposte.

Organo di garanzia: previsto dal D.P.R. 249 del 24/06/98, art. 5 comma 2, decide sui ricorsi dei genitori avverso le sanzioni disciplinari impartite agli alunni (vedi [Regolamento disciplina](#)).

## SPAZI E STRUMENTI DIDATTICI DELL'ISTITUTO

Tutte le scuole dell'Istituto, di proprietà del Comune di Monteforte d'Alpone, per quanto possibile, sono state adeguate alle norme di sicurezza previste dal D.LG. n. 81/08. Per eventuali casi di calamità (terremoto – incendio -inondazione...), sono predisposti piani di evacuazione aggiornati (vedi <http://www.icmonteforte.it/regolamento%20sicurezza.doc>).

### 3.4.1 PLESSO DI SCUOLA PRIMARIA DI MONTEFORTE (intitolato a Bruno Anzolin)



**L'edificio** risale al 1911 ed è di proprietà del Comune di Monteforte d'Alpone. I due [portoncini d'ingresso](#) sono stati sostituiti nel giugno 2012 grazie al contributo dell'associazione AVIS della provincia di Verona. L'edificio è in buono stato di conservazione; ogni anno si procede alla manutenzione ordinaria; nei casi necessari ed urgenti viene richiesta la manutenzione straordinaria all'Ente proprietario.

**Aule:** 12 aule comuni di circa mq. 36 ciascuna, risultano sufficienti alle necessità didattiche. Ognuna è dotata delle necessarie strumentazioni. Tutte sono dotate di ampie finestre che permettono di utilizzare la luce naturale e di arieggiare le aule durante gli intervalli.

**Aule speciali:** E' possibile usare altre cinque piccole aule per attività di sostegno.

**Spazi comuni:** All'interno dell'edificio vengono utilizzati gli ampi corridoi sia per le attività didattiche sia per i momenti di ricreazione e gioco.

**Servizi igienici:** Sono adeguatamente distribuiti sui due piani, in ognuno dei quali vi sono servizi riservati agli alunni/e e agli adulti; sul solo piano terra è predisposto un servizio per gli alunni in situazione di handicap fisico.

**Spazi esterni:** All'esterno dell'edificio vi è un ampio cortile (pavimentato nel 2001), dove gli alunni svolgono attività ricreative, sportive e didattiche. Esso è recintato da una rete su tutti i lati; durante la ricreazione vengono chiusi i cancelli di accesso al cortile, al fine di evitare che qualche alunno possa inavvertitamente uscire.

**Misure di sicurezza:** Le uscite dell'edificio (n. 2 al piano terra) sono dotate di porte anti-panico. Lungo i corridoi sono posti alcuni estintori, tutti perfettamente funzionanti. Inoltre per i casi di calamità (terremoto-incendio...) sono stati predisposti piani di evacuazione dall'edificio. Ogni anno scolastico vengono effettuate mediamente tre prove di sgombero dell'edificio. Nell'anno scolastico 1998-'99 il Comune ha provveduto all'adeguamento degli impianti elettrici e termici alle norme di sicurezza.

**Accessibilità:** L'accesso all'edificio per le persone non deambulanti è facilitato dalla presenza di uno scivolo. L'edificio non è dotato di ascensore che permetta l'accesso al piano superiore; tuttavia il piano terra, facilmente accessibile, permette di accogliere, per numero di aule e per la capienza delle stesse, alunni disabili.

**Sussidi didattici:** La scuola è dotata, in maniera adeguata, di tutte le necessarie e moderne strumentazioni didattiche: televisore con antenna satellitare, videoregistratore, radio - registratori, impianto mobile di amplificazione, laboratorio d'informatica con diciotto macchine collegate in rete, 4 Lavagne Interattive Multimediali, nutrita biblioteca per ragazzi costantemente aggiornata e situata in un'aula apposita.

**Edificio annesso scuole elementari capoluogo.** Di recente costruzione (1980), appartiene anch'esso al Comune di Monteforte d'Alpone. E' distribuito su due livelli: al piano terra è disposta un'attrezzata palestra completamente a disposizione degli alunni della scuola elementare; sempre al piano terra vi sono locali adibiti a spogliatoio, sia per i maschi sia per le bambine, i servizi igienici ed il già citato laboratorio di scienze. Al secondo piano trovano sistemazione le aule didattiche ed altri servizi igienici.

**Aule:** Nell'edificio vi sono n. 4 aule comuni, ampiamente sufficienti alle necessità didattiche. Ognuna è dotata delle necessarie strumentazioni didattiche e di ampie finestre che permettono di utilizzare la luce naturale e di arieggiare le aule durante gli intervalli delle attività.

**Spazi comuni:** All'interno dell'edificio viene utilizzato il corridoio sia per le attività didattiche sia per i momenti di ricreazione e gioco.

**Servizi igienici:** sono adeguatamente distribuiti sui due piani, in ognuno dei quali vi sono servizi riservati agli alunni/e e agli adulti.

**Misure di sicurezza:** Le uscite dell'edificio sono dotate di porte antipanico. Lungo il corridoio sono posti alcuni estintori, tutti perfettamente funzionanti. Inoltre per i casi di calamità (terremoto - incendio...) sono predisposti piani di evacuazione dall'edificio. Ogni anno scolastico vengono effettuate mediamente tre prove di sgombro dell'edificio. Nell'anno scolastico 1998-'99 il Comune ha provveduto all'adeguamento degli impianti elettrici e termici alle norme di sicurezza.

### 3.4.2 PLESSO DI SCUOLA PRIMARIA DELLE FRAZIONI (intitolato a Dino Coltro)

**L'edificio** è di proprietà del Comune di Monteforte d'Alpone; i lavori per la costruzione della scuola sono iniziati nel 2006 e sono stati ultimati verso la metà del 2008. Esso è distribuito su due piani dove sono collocate le varie aule.

**Aule :** vi sono 12 aule utilizzate per l'insegnamento frontale e altre 4 (provviste di tavoli e lavandini) per svolgere attività di gruppo o di sostegno. Tutte sono provviste di ampie finestre che permettono di utilizzare la luce naturale e sono dotate di un riciclo d'aria che consente di tenere sempre chiuse le finestre.

**Aule speciali:** nell'edificio sono presenti: *al piano terra:* un'aula mensa e un'aula inse-

gnanti; *al primo piano:* un'aula d'informatica, la biblioteca e l'infermeria .



**Spazi comuni:** all'interno dell'edificio vengono utilizzati gli ampi corridoi per i momenti di ricreazione e di gioco in caso di pioggia.

**Servizi igienici:** sono adeguatamente distribuiti sui due piani e ogni blocco di servizi presenta un servizio per gli alunni in situazione di handicap fisico.

**Spazi esterni:** all'esterno dell'edificio vi è un ampio cortile (con ghiaia ed erba), dove trova spazio anche una grande piattaforma di cemento in cui gli alunni svolgono attività ricreative, didattiche e sportive. Esso è recintato e protetto su tutti i lati. Sul lato sud del cortile, è presente una serra intitolata al botanico "Carlo Cappelletti". La serra è utilizzata da insegnanti ed alunni per la coltivazione di piante di vario genere.

**Misure di sicurezza:** le uscite di sicurezza dell'edificio sono dotate di porte antipanco e il secondo piano è dotato, inoltre, di una scala di emergenza. Lungo i corridoi sono collocati alcuni estintori, tutti perfettamente funzionanti; inoltre per i casi di calamità naturale (terremoto, incendio, ...) sono predisposti piani di evacuazione dell'edificio. Ogni anno scolastico vengono effettuate mediamente tre prove di sgombero.

**Accessibilità:** l'accesso all'edificio, per le persone non deambulanti è facilitato da un'entrata priva di gradini; inoltre funziona un ascensore che permette l'accesso al piano superiore. L'edificio possiede un ampio sottotetto, raggiungibile attraverso una scala interna, che viene utilizzato come magazzino dal personale del Comune e come ripostiglio dal personale docente e ATA.

**Servizi didattici:** la scuola garantisce tutte le necessarie e moderne strumentazioni didattiche: televisore, videoregistratore, lettore CD e DVD, videoproiettore, biblioteca, impianto mobile di amplificatore, laboratorio informatico, 2 Lavagne Interattive Multimediali.

**Edificio esterno annesso alla scuola primaria delle frazioni:** Le insegnanti svolgono l'attività motoria presso il palazzetto dello sport a cui si accede tramite un tunnel collegante la scuola e l'edificio sportivo.

### **3.4.3 PLESSO DI SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO:**

**( intitolato a Giacomo Zanella)**



L'edificio inaugurato nel 1972 è formato da due piani, dalla palestra e dalla centrale termica.

Al piano terra si trovano l'ingresso principale dal quale si accede a quattro aule didattiche, all'aula magna (intitolata a Giuseppe Zambon), all'archivio, alla sala docenti e agli uffici di segreteria. In tre aule sono presenti Lavagne Interattive Multimediali. Attraverso un corridoio si arriva poi ad altre due aule

didattiche, a due locali spogliatoi e alla palestra, con un deposito attrezzi. Al piano primo si trovano otto aule didattiche, un'aula d'informatica attrezzata con computer, un'aula specifica di educazione artistica e quattro aule per le attività di sostegno e/o recupero in piccoli gruppi. In tutte le aule sono presenti Lavagne Interattive Multimediali.

In entrambi i piani vi sono servizi igienici sufficienti per alunni, alunne e docenti.

Al piano terra vi sono servizi igienici per disabili. Al piano superiore si accede attraverso un'ampia scala ed un ascensore.

L'edificio è provvisto di scala di sicurezza esterna che dà accesso ad un cortile recintato e chiuso da cancello.

# ORGANIZZAZIONE E ORARI



## **SCUOLA PRIMARIA CAPOLUOGO:**

Nella scuola primaria del capoluogo sono attivate 16 classi e l'orario di funzionamento è per tutte dalle ore 8,00 alle 12,30, dal lunedì al sabato (27 ore settimanali).

## **SCUOLA PRIMARIA FRAZIONI:**

Nella scuola primaria delle frazioni sono attivate 12 classi e l'orario di funzionamento è

- per nove classi a tempo normale dalle ore 8,00 alle 12,30, dal lunedì al sabato (27 ore settimanali),
- per tre classi a tempo pieno dalle ore 8,10 alle 16,10, dal lunedì al venerdì (40 ore settimanali compresa la mensa).

## **SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO**

Nella ex scuola media non è previsto alcun rientro pomeridiano, per cui l'orario di funzionamento è per tutte le 14 classi dalle ore 8,00 alle 13,00, dal lunedì al sabato.

## **CORSI PER ADULTI ITALIANI E NON ITALIANI**

Vengono effettuati presso la scuola secondaria di 1° grado due corsi di alfabetizzazione e uno per il conseguimento del diploma di terza media per adulti italiani e non italiani, gestiti in collaborazione con il Centro Territoriale Permanente (CTP) per l'educazione degli adulti di San Bonifacio.

Calendario: dal lunedì al venerdì dalle ore 15,00 alle 22,00 .

## **DOPOSCUOLA COMUNALE**

Vengono effettuati presso la scuola primaria delle frazioni corsi di doposcuola per tutti gli alunni, a pagamento dei genitori, gestiti dall'Associazione "Le gemme" di Vicenza in collaborazione con l'amministrazione comunale di Monteforte d'Alpone.

Calendario: dal lunedì al venerdì dalle ore 12,30 fino alle 17,30.

## **DOPOSCUOLA CHARITAS**

Viene effettuato presso la scuola primaria delle frazioni un corso gratuito di doposcuola per alcuni alunni, gestito dall'Associazione "Charitas" di Brognoligo-Costalunga in collaborazione con la parrocchia di Brognoligo-Costalunga.

Calendario: il lunedì e il giovedì dalle ore 14,30 fino alle 16,30 a partire dal mese di novembre.

## **DOPOSCUOLA VOLONTARI**

Viene effettuato presso la scuola primaria del capoluogo un corso gratuito di doposcuola per alcuni alunni, gestito dagli insegnanti referenti per l'intercultura in collaborazione con un numeroso gruppo di adulti volontari.

Calendario: il lunedì e il martedì dalle ore 14,30 fino alle 16,30 a partire dal mese di novembre.

## **DOPOSCUOLA CESTIM**

Viene effettuato presso la scuola secondaria un corso gratuito di doposcuola per alunni stranieri gestito dall'Associazione "CESTIM" di Verona.

Calendario: il lunedì e il mercoledì dalle ore 14,30 fino alle 16,30 a partire dal mese di novembre.

## CALENDARIO SCOLASTICO ANNUALE



Su proposta dell'assessore regionale all'istruzione della regione Veneto, la Giunta ha approvato il 26 marzo 2014, il calendario scolastico 2014/2015. L'attività didattica è iniziata lunedì 15 settembre 2014 e terminerà mercoledì 10 giugno 2015 (30 giugno per le sole scuole dell'infanzia).

Le festività obbligatorie sono, oltre alle domeniche, il primo novembre, l'8 dicembre, il 25 e il 26 dicembre, il primo gennaio, il 6 gennaio, il lunedì dopo Pasqua, il 25 aprile, il primo maggio, il 2 giugno.

Le vacanze di Natale andranno, invece, da mercoledì 24 dicembre 2014 a martedì 6 gennaio 2015, quelle di Carnevale da domenica 15 a martedì 17 febbraio 2015, quelle Pasquali da giovedì 2 a martedì 7 aprile 2015.

Prevista la sospensione delle lezioni anche da venerdì 1° a domenica 3 maggio 2015 (ponte Festa del Lavoro).

Il Consiglio d'Istituto di Monteforte ha inoltre deliberato la sospensione delle lezioni da domenica 31 maggio a martedì 2 giugno (ponte Festa della Repubblica).

Le feste dei Santi Patroni saranno: nella scuola media e nella scuola elementare del capoluogo lunedì 19 gennaio 2015; nella scuola elementare delle frazioni lunedì 4 maggio 2015.

## CRITERI GENERALI PER LA FORMAZIONE DELLE CLASSI

La formazione delle classi prime, sia alla scuola primaria sia alla secondaria di primo grado, va operata in base ad una conoscenza il più obiettiva possibile del grado di appropriazione dei pre-requisiti per l'apprendimento da parte degli alunni. Le sezioni di classe prima vanno formate sulla base di dati conoscitivi raccolti in seguito alle attività di raccordo e continuità promosse tra i diversi ordini di scuola e sulla base dei Documenti di valutazione finale.

Possono essere previste eccezioni per gli alunni in particolari difficoltà e/o svantaggio, i quali saranno affidati alle classi a discrezione del Dirigente Scolastico, e per i gemelli per i quali sarà sentito il parere dei genitori.

L'esigenza di spostamento di alunni dopo la formazione delle classi va considerata in via eccezionale per gravi motivi e viene disposta dal Dirigente Scolastico dopo aver sentito il Consiglio d'Interclasse tecnico o di Classe, i genitori dell'alunno interessato ed eventuali specialisti ed esperti.

In particolare **nella scuola primaria** dopo un periodo di osservazione da parte degli insegnanti delle classi prime (vedi Progetto accoglienza) durante il primo mese di scuola, i criteri per la formazione delle sezioni sono i seguenti:

- equa distribuzione dei maschi e delle femmine,
- equa distribuzione del numero complessivo degli alunni nelle diverse sezioni,
- equa distribuzione territoriale,
- equa distribuzione degli alunni per fasce di livello.

### **Criteri per la formazione delle classi in caso di esubero di alunni iscritti.**

Il Consiglio di Istituto, in data 14 febbraio 2012, ha definito i seguenti criteri di precedenza per l'iscrizione alle classi in caso di esubero di richieste da parte delle famiglie:

**CLASSE A TEMPO NORMALE.** 1. Residenza nel Comune di Monteforte, 2. Obbligati non anticipatori, 3. Residenti nel territorio di pertinenza della scuola, 4. Fratelli o sorelle già frequentanti la scuola, 5. Entrambi i genitori che lavorano.

**CLASSE A TEMPO PIENO.** 1. Residenza nel Comune di Monteforte, 2. Obbligati non anticipatori 3. Residenti nel territorio di pertinenza della scuola, 4. Entrambi i genitori che lavorano 5. Fratelli o sorelle già frequentanti la scuola.

**Nella scuola secondaria di primo grado** la formazione delle classi è condizionata dalla scelta della seconda lingua comunitaria, ma si cercherà di fare in modo che le opzioni dei genitori non precludano la possibilità di rispettare il criterio di un'equa distribuzione degli alunni nelle sezioni. Dopo la formazione delle classi, nella secondaria l'attribuzione della sezione sarà effettuata con un'estrazione a sorte.



## AGGIORNAMENTO DEL PERSONALE

### DOCENTE E A.T.A.

Le attività di formazione e aggiornamento del personale sono indispensabili per elevare sempre più la qualità del servizio offerto dall'Istituto Comprensivo e mantenere la scuola al passo con i progressi scientifici e tecnologici.

I docenti si impegnano a partecipare ai corsi proposti dal Collegio dei Docenti e possono aderire ad aggiornamenti organizzati da altri Istituti o Enti, previa autorizzazione del Dirigente Scolastico, su delega del Collegio.

I corsi per l'anno scolastico in corso sono i seguenti:

**Primo Soccorso:** per tutti i docenti non formati negli anni precedenti, tre incontri di 4 ore ciascuno con un Medico specializzato, presso la scuola secondaria. Argomenti: cosa prevede la normativa sulla sicurezza e sul Primo Soccorso. Per i docenti già formati negli anni precedenti un incontro di formazione pratica di 4 ore come "ripasso" delle nozioni apprese.

**Riconoscere e valorizzare le differenze:** per tutti i docenti, vari incontri promossi dalla rete di Istituti "Riconoscere e valorizzare le differenze" (in collaborazione con l'Associazione Italiana Dislessia) nei mesi di ottobre, novembre, febbraio, marzo presso l'Istituto Comprensivo di Monteforte (capofila). Argomenti: metodologia d'insegnamento della lingua italiana per prevenire o riconoscere precocemente Disturbi Specifici di Apprendimento (in particolare la dislessia). **Vedi progetto .**

**Corso sull'uso della L.I.M. In classe.** Rivolto ad insegnanti di tutti gli ordini scolastici, si propone gli obiettivi di: a) presentare le potenzialità del nuovo strumento didattico; b) fornire esempi sull'utilizzo della lavagna interattiva multimediale in classe. Docente Marilena Milani. Si prevedono 2 incontri di 2 ore ciascuno presso la scuola primaria B. Anzolin.

**Corso di arte.** Si propone di: a) far in modo che i docenti comprendano cosa significa insegnare una disciplina come Arte e immagine; b) comprendere il significato di un'esperienza estetica sia per gli adulti sia per i bambini; c) apprendere a utilizzare l'arte come linguaggio e non come strumento di pura rappresentazione visiva; d) apprendere come si può, attraverso il linguaggio dell'arte, sviluppare un'intelligenza emotiva. Il corso è organizzato in cinque lezioni per un totale di 12 ore. I primi quattro incontri saranno teorici e pratici, il quinto sarà un'esperienza sensoriale ed emotiva a contatto diretto con le opere d'arte all'interno di uno spazio espositivo. I quattro incontri nella sede della scuola primaria Bruno Anzolin avranno la durata di 2,30 ore. Docente prof.ssa Augusta Venanzi.

**Altri corsi di formazione:** i docenti potranno partecipare ad altri corsi organizzati da istituti scolastici o associazioni pubbliche e private, previa autorizzazione del dirigente scolastico.





## SCUOLA PRIMARIA

### CURRICOLO DI BASE.

**Finalità.** La scuola primaria realizza il suo compito specifico di alfabetizzazione culturale partendo dall'orizzonte di esperienze e di interessi dell'alunno per renderlo consapevole del suo rapporto con un sempre più vasto tessuto di relazioni e di scambi. Perciò la scuola promuove l'acquisizione di tutti i fondamentali tipi di linguaggi ed un primo livello di padronanza delle conoscenze, delle abilità, delle modalità d'indagine essenziali alla comprensione del mondo umano, naturale e artificiale.

Si riporta la delibera del collegio docenti sull'organizzazione degli insegnanti e delle discipline nella scuola primaria.

“Visti

- la legge 169/08 che prevede il superamento dell'organizzazione modulare e la presenza in ogni classe (a cominciare dalle prime dell'a.s. 2009/10) di un insegnante unico di riferimento,
- la sentenza del Consiglio di Stato che chiarisce come la legge 169/08 possa solo dare indicazioni sull'organizzazione scolastica e non essere considerata come vincolante,
- il D.P.R. 275/99 riguardante l'autonomia organizzativa e didattica di ogni scuola,

**il collegio docenti dell'I.C. di Monteforte delibera che,**

ad iniziare dalle classi prime, gli insegnanti si organizzino nel modo seguente:

-  individuare un docente unico di riferimento per ogni classe,
-  prevedere che tale docente sia presente nella stessa classe per un massimo di 16 ore settimanali,
-  suddividere gli ambiti disciplinari in modo che a nessun docente siano attribuiti sia italiano e sia matematica,
-  concordare tra i docenti delle classi parallele dello stesso plesso la programmazione e le verifiche periodiche e finali,
-  articolare l'orario settimanale di 27 ore nel modo seguente:

	CLASSE I	CLASSE II	CLASSI III – IV - V
ITALIANO	8,30	7,30	6,30
MATEMATICA	6,30	6,30	5,30
SCIENZE	1,30	1,30	2 o 1,30
ARTE	1,30	1,30	2 o 1,30
TECNOLOGIA	1,00	1,00	1,00
RELIGIONE	2,00	2,00	2,00
MOTORIA	1,00	1,00	1,00
MUSICA	1,00	1,00	1,00
INGLESE	1,00	2,00	3,00
GEOGRAFIA	1,30	1,30	2 o 1,30
STORIA	1,30	1,30	2 o 1,30
<b>Totale</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>27</b>

Deroghe motivate a questa organizzazione possono essere decise dal Dirigente Scolastico in accordo con il gruppo dei docenti interessati per casi particolari ed eccezionali.

***I docenti della classe a tempo pieno (40 ore settimanali) aumenteranno le ore delle stesse discipline a propria discrezione.***

# SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



## CURRICOLO DI BASE

**Finalità.** La Scuola secondaria di 1° grado organizza la propria attività didattica per raggiungere le finalità indicate per tutto l'Istituto Comprensivo. In particolare, con la maturazione da parte degli allievi di capacità di pensiero ipotetico – deduttivo, si potrà sviluppare ad un livello di padronanza consapevole:

- 1) il collegamento interdisciplinare delle conoscenze,
- 2) l'accettazione e il rispetto delle regole della convivenza scolastica e fra compagni,
- 3) il metodo di studio.

**Tempi.** 30 ore settimanali così distribuite: Italiano 5, Storia 2, Geografia 2, Cittadinanza e Costituzione 1, Matematica 4, Scienze 2, Inglese 3, Secondo lingua straniera (tedesco o spagnolo) 2, Tecnica 2, Arte 2, Musica 2, Motoria 2, Religione Cattolica 1.

Nelle classi prime e seconde l'ora di Cittadinanza e Costituzione sarà tenuta da un docente specializzato. Nelle classi terze la disciplina sarà insegnata dal docente di lettere di ogni classe.

## PROGETTI AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA

### PROGETTI DI ISTITUTO

#### INFORMATIZZAZIONE



In ogni plesso dell'Istituto funziona un laboratorio d'informatica, che permette agli alunni di tutte le classi, secondo il programma di ogni docente, di acquisire manualità informatica di base relativa alla fruizione di semplici software e programmi applicativi e di approfondire conoscenze logico-matematiche e linguistiche, come previsto nelle Indicazioni Nazionali.

Nei computer del laboratorio della scuola secondaria è stato installato il sistema operativo "open source" LINUX in sostituzione di Microsoft Windows, al fine di superare i problemi tecnici sommati negli anni di utilizzo, di rendere più sicuro il collegamento ad internet, di risparmiare sui costi di normale manutenzione.

Presso l'aula Zambon, l'aula di artistica e tutte le aule didattiche della scuola secondaria, quattro aule comuni della scuola primaria del capoluogo e due aule comuni della scuola primaria delle frazioni sono state installate Lavagne Interattive Multimediali (acquistate con finanziamenti del Ministero dell'Istruzione, dell'amministrazione comunale e dei genitori) a disposizione di tutti i docenti della primaria e della secondaria appositamente formati per il loro utilizzo didattico.

#### CONTINUITÀ TRA I DIVERSI ORDINI E GRADI DI SCUOLA



**A) PREMESSA.** Con sempre maggiore insistenza, l'istanza della continuità didattico-educativa viene oggi considerata "un problema generale del sistema scolastico, un tema strategico della scuola e dell'educazione", nella convinzione che tra la scuola materna e quella primaria, tra questa e la scuola secondaria di 1° grado di primo grado e tra la scuola secondaria di 1° grado e le

superiori occorra trovare un maggiore collegamento che permetta ai vari ordini e gradi di conoscersi meglio per poter assolvere più compiutamente alla propria funzione formativa.

**B) INTERVENTI.** Il raccordo si concretizza in:

- comunicazione dei dati sull'alunno,
- comunicazione di informazioni sull'alunno in collaborazione con la famiglia,
- coordinamento dei curricoli degli anni iniziali e terminali (anni ponte),
- formazione di classi iniziali,
- coordinamento del sistema di valutazione,
- utilizzo dei servizi di competenza degli enti territoriali.

**C) ATTIVITÀ.**

### **SCUOLA DELL'INFANZIA / SCUOLA PRIMARIA**

Nel territorio comunale sono presenti solo scuole dell'infanzia non statali paritarie, con le quali vengono stabiliti regolari e interessanti rapporti di collaborazione:

- incontri fra insegnanti per la reciproca conoscenza e per l'informazione sugli alunni;
- visite dei bambini alla scuola primaria, dove sono accolti sia dagli insegnanti delle classi prime sia dai docenti delle classi quinte;
- questionario e colloquio tra docenti primaria e infanzia a fine anno scolastico per la formazione delle future classi prime;
- incontro a gennaio del Dirigente Scolastico con i genitori dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia;
- da parte dei docenti delle classi prime "Progetto accoglienza" (vedi) per il primo periodo di lezioni (circa da metà settembre a metà ottobre).

### **SCUOLA PRIMARIA / SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

I docenti del gruppo di lavoro per la continuità organizzano tutte le attività di raccordo, predisponendo un progetto annuale contenente le finalità dell'iniziativa, le modalità di realizzazione ed i criteri per la verifica dei risultati.

Le attività si concretizzano in:

- conoscenza reciproca dei docenti di scuola primaria e secondaria di primo grado.
- progettazione di modalità di realizzazione della continuità curricolare,
- incontro, presso le scuole primarie, degli alunni delle classi quinte con docenti di scuola secondaria per la presentazione della scuola media,
- organizzazione visite di familiarizzazione degli alunni delle classi quinte alla scuola secondaria di 1° grado nei mesi di febbraio-marzo,
- organizzazione esperienze comuni fra alunni di classe quinta e scuola secondaria di I grado (corsa campestre...),
- incontro docenti primaria/secondaria per trasmissione dati conoscitivi per ogni alunno durante i consigli di classe di ottobre,
- formazione delle classi prime della scuola secondaria di I grado, sulla base di dati conoscitivi predisposti a giugno e a settembre prima dell'inizio delle lezioni.

Il Dirigente Scolastico incontra in gennaio i genitori delle classi quinte e presenta il P.O.F. e tutta l'organizzazione scolastica al fine di facilitare le scelte nel momento delle iscrizioni; accoglie in settembre gli alunni delle nuove classi prime della scuola secondaria e presenta loro la scuola e la sua organizzazione.

I docenti delle classi quinte sovrintendono alle attività dei gruppi di lavoro per la continuità e alla commissione per la formazione delle classi prime della primaria e della secondaria.

## **ORIENTAMENTO**

**Scuola secondaria di I grado – Scuola superiore.**

**PRESENTAZIONE E OBIETTIVI:** l'orientamento formativo del progetto si articola in una serie di attività proposte ai ragazzi di prima, seconda e terza media ai fini di stimolare momenti di



riflessione e di approfondimento sui temi dell'evoluzione personale, delle potenzialità individuali e dei presupposti per una scelta oculata del percorso di studi.

La strategia è quella di favorire la libera espressione dei ragazzi, evidenziando nelle loro risorse personali, le premesse del loro progetto di vita e offrendo strumenti, piuttosto che risposte preconfezionate.

In continuità con il lavoro svolto dagli insegnanti in classe nell'ambito dell'orientamento, s'intende potenziare un modello integrato che, sostenuto da una progettualità condivisa, concorra a :

- sostenere un sistema di relazioni tra istituzioni, enti, agenzie che riesca a gestire la formazione dei giovani nel rispetto delle reciproche funzioni e competenze.
- rafforzare nell'ambito delle attività curricolari, didattiche e organizzative, gli aspetti orientanti delle discipline e la gestione delle procedure per il passaggio delle informazioni tra segmenti scolastici e la formazione personale.
- garantire il diritto – dovere di istruzione e formazione delle fasce più deboli della popolazione scolastica e incrementare il tasso di successo formativo
- potenziare la partecipazione dei genitori alle attività e iniziative di orientamento formativo.

### DESCRIZIONE DEL PROGETTO

La Scuola Secondaria di primo grado di Monteforte d'Alpone organizza ogni anno alcune attività che hanno lo scopo di preparare gli alunni ad una scelta consapevole della scuola superiore. I ragazzi dovranno essere avvicinati ad una conoscenza iniziale del mondo del lavoro, per aiutarli a riflettere su di sé, sulle proprie caratteristiche ed interessi, a scoprire ed esercitare le proprie potenzialità, prima di decidere che cosa fare dopo la Scuola Media. Orientarsi non solo leggendo, parlando, ma facendo: trovando le informazioni, realizzando comunicazioni chiare, lavorando con gli altri, predisponendo materiali per gli altri, potenziando caratteristiche ed abilità personali. Il processo di orientamento diviene così parte di un progetto formativo che prefiguri obiettivi condivisi a cui concorrono tutte le discipline con le proprie proposte di metodo e di contenuto. L'"Orientamento" inizia in **prima media**: l'obiettivo è la conoscenza, da parte degli alunni, di se stessi, degli altri e delle relazioni che cominciano ad instaurarsi tra gli individui che formano le nuove classi. I ragazzi vengono, in questo modo, aiutati a costruire il loro ruolo nell'ambito del gruppo che si sta formando. Il progetto continua in **seconda media** con attività mirate al riconoscimento dei propri interessi e delle proprie attitudini. Si conclude in **terza media** con la conoscenza diretta e indiretta delle varie tipologie di scuola superiore e dei vari indirizzi. A questo scopo i docenti dei diversi ambiti disciplinari programmano il raggiungimento dei seguenti obiettivi per gli alunni di classe terza:

- a. Esplorare le risorse personali in funzione della scelta
- b. Costruire un progetto personale di scelta, ovvero
- c. Sviluppare la consapevolezza del rapporto esistente tra scelte scolastiche e professionali e progetto di vita
- d. Approfondire la capacità di riflettere sulle difficoltà, sull'impegno, sui sacrifici e sulle possibili gratificazioni proprie di un corso di studi, di una professione o di un mestiere
- e. Saper utilizzare autonomamente fonti di informazione, leggere grafici e statistiche, trarre informazioni dall'osservazione della realtà, porre in relazione i dati per trarne le opportune deduzioni.

**Inoltre l'Istituto** In continuità con il lavoro svolto nei precedenti progetti intende proporre una serie di attività di orientamento scolastico e professionale, che mirano a far sviluppare negli allievi un metodo orientativo e ad attivare gli elementi necessari a un processo consapevole di scelta. Il percorso si sviluppa in unità didattiche ognuna delle quali è costituita da attività da svolgere in classe.

Nel corso di ogni unità didattica gli alunni sono stimolati a esprimere opinioni ed impressioni riguardo ai contenuti emersi; in parallelo intraprendono un percorso di conoscenza personale con la possibilità di sviluppare capacità spendibili nel loro processo di auto-orientamento.

Gli argomenti delle unità didattiche fanno riferimento a dei contenuti già proposti durante le azioni svolte in classe dagli insegnanti. Ad esempio, le autovalutazioni delle proprie abilità e la percezione dell'autoefficacia che risultano essere predittivi nell'ambito dell'orientamento, del successo nelle scelte e delle modalità di approccio attivo al percorso intrapreso.

Le unità didattiche sono costituite da un argomento principale, della durata di due ore, costruito cardine delle attività. Si collegano poi gli argomenti di approfondimento, opzionali, della durata di un'ora, che completano l'argomento basilare dell'unità. Pertanto la durata dell'unità didattica è di tre ore: due di base e una opzionale.

Le tecniche e gli strumenti utilizzati nello svolgimento delle attività stimolano l'apprendimento di contenuti che risultano essere essenziali ad una maggior comprensione degli elementi motivazionali ed emozionali implicati nel processo di scelta.

Le attività delle unità didattiche utilizzano metodologie e strumenti che coinvolgono gli alunni come protagonisti e soggetti attivi, cercando di fare emergere competenze e di incrementare atteggiamenti propositivi sia verso se stessi, sia nei confronti del gruppo classe.

### **Le finalità del progetto**

- Allenare gli alunni nello sviluppo di una crescente valorizzazione delle proprie risorse personali, sia nell'ambito scolastico e di studio, sia nella qualità delle relazioni sociali
- Fare emergere le motivazioni che guidano alla scelta scolastico – professionale
- Guidare gli alunni verso una maggiore consapevolezza nelle diverse fasi del processo di scelta
- Imparare a focalizzarsi sulle proprie caratteristiche personali (abilità, interessi, valori, credenze di efficacia)
- Imparare a pensare al proprio futuro in termini costruttivi e con positività
- Definire un'ipotesi di progetto personale-professionale

**Sede di svolgimento:** Scuola Secondaria di Primo Grado di Monteforte d'Alpone.

**Destinatari dell'attività:** alunni delle classi terze (A-B-C-D-E) Tot. 101 alunni

**Strumenti e metodologie:** L'operatrice, dott.ssa Boaretti M. utilizza diapositive su Power Point come supporto alle attività di orientamento. Si utilizzano le diapositive per la presentazione degli argomenti e la spiegazione dei costrutti; si illustrano esempi e si propongono spunti di riflessione personale e di discussione di gruppo.

Si presentano agli alunni schede operative che includono questionari di autovalutazione, prove criteriali e grafici da completare. - Le prove criteriali costituiscono la verifica dei costrutti spiegati ed approfonditi con esempi dall'operatore con questa modalità gli allievi riescono a stabilire il loro grado di comprensione dei concetti al fine di elaborare gli stessi in una prospettiva personalizzata, utilizzando i questionari.

I questionari sono proposti nella forma delle risposte a scelta multipla oppure con la possibilità di quantificare le preferenze espresse.

I grafici si elaborano in conclusione delle attività, nei quali gli alunni riportano le risposte date nei questionari per fare una sintesi e per raccogliere i dati emersi. Con questa attività è possibile: comparare i dati dei diversi costrutti, avere una visione globale ed immediata.

Metodologie

- ✓ Approccio individuale nello svolgimento delle attività sulle schede operative
- ✓ Condivisione di alcuni contenuti con il gruppo e con la docente di classe al fine di creare una maggior sinergia e di sviluppare occasioni di confronto costruttivo tra pari
- ✓ Istruzioni ed esempi
- ✓ Rinforzo positivo
- ✓ Ripetizioni e verbalizzazione di concetti .

## **PROPOSTE DIDATTICHE**

### **1. INTERESSI SCOLASTICI E PROFESSIONALI**

Approfondimento: **LE CAPACITÀ SCOLASTICHE**

Durata complessiva dell'unità: tre ore

Obiettivi specifici:

- Definire i propri interessi scolastici
- Definire i propri interessi in specifici ambiti professionali
- Collegare le capacità scolastiche richieste in diversi ambiti professionali

Strumenti:

- Diapositive con spiegazioni, esemplificazioni dei costrutti di interesse scolastico, professionale e capacità scolastiche
- Prove criteriali sugli interessi professionali e sulle capacità scolastiche
- Questionari sugli interessi
- Elaborazione dei grafici
- Scheda conclusiva

## 2. LA MOTIVAZIONE ALLA SCELTA

Approfondimento: I VALORI SCOLASTICI – PROFESSIONALI

Durata complessiva dell'unità: tre ore

Obiettivi specifici

- Definire le proprie motivazioni di scelta e professionale -
- Individuare le componenti motivazionali della scelta
- Individuare quali i valori che guidano e “motivano” la scelta
- Collegare le motivazioni emerse ai valori espressi

Strumenti:

- Diapositive con spiegazioni, esemplificazioni dei costrutti di motivazione personale alla scelta, dei valori professionali e nell'ambito scolastico
- Prove criteriali sulla motivazione di scelta e sui valori
- Questionari sulla motivazione di scelta e sui valori
- Elaborazione dei grafici
- Scheda conclusiva

## 3. IL PROCESSO DI SCELTA

Approfondimento: IL PROBLEM SOLVING

Durata complessiva dell'unità: tre ore

Obiettivi specifici

- Analizzare diverse alternative di scelta, vantaggi e svantaggi
- Imparare a raccogliere informazioni relative azioni future da intraprendere
- Riflettere sulle conseguenze delle proprie scelte
- Comprendere le strategie idonee alla risoluzione dei problemi
- Incrementare le abilità decisionali

Strumenti

- Tecniche di role
- play - Diapositive con spiegazioni, esemplificazioni dei costrutti di scelta e di strategie di problem solving
- Prove criteriale sulla scelta e sulle abilità decisionali e di risoluzione dei problemi
- Questionari sulla scelta e sulle strategie di problem solving
- Elaborazione dei grafici
- Scheda conclusiva

## 4. ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI DEI PERCORSI SCOLASTICI - FORMATIVI

Approfondimento: LE ABILITÀ RICHIESTE PER OGNI PERCORSO SCOLASTICO

Durata complessiva dell'unità: tre ore

Obiettivi specifici

- Specificare le modalità di raccolta delle informazioni sui vari percorsi scolastici e formativi della scuola secondaria di secondo grado;
- Costruzione del significato di ogni percorso in relazione alle abilità richieste per ognuno;
- Costruzione del significato di ogni percorso in relazione alle proprie credenze di auto – efficacia;
- Indicare il metodo di studio/apprendimento per iniziare con successo il percorso scolastico scelto.

Strumenti

- Diapositive con spiegazione dei percorsi scolastici e formativi della scuola secondaria di secondo grado;
- Prova criteriale sul concetto di abilità e auto-efficacia;
- Questionari di autovalutazione sulle proprie conoscenze dei percorsi scolastici e formativi;

- Elaborazione dei concetti e delle informazioni attraverso un lavoro di gruppo;
- Metodologie specifiche: brainstorming, narrazione.

**I laboratori nelle classi si svolgeranno il 12-17-19-21 Novembre 2014.**

### **INCONTRO DI FORMAZIONE -INFORMAZIONE PER GENITORI** (serata 25-Novembre 2014)

Si propone un incontro formativo centrato sulle modalità di accompagnamento dei figli nel processo di scelta, con alcune delucidazioni riguardanti le richieste nel mondo del lavoro e sul come attivarsi per la ricerca di informazioni sui percorsi scolastici e formativi.

Presentazione offerta formativa della scuola e del modello di Consiglio Orientativo da consegnare alle famiglie (11 Dicembre)

Proposte : Salone dell'Orientamento di San Bonifacio ( 4 Dicembre)

Salone orientamento Illasi (29 Novembre)

Salone orientamento Verona (20 Novembre)

A richiesta : Laboratori didattici presso istituti superiori

Distribuzione del materiale informativo proveniente dagli istituti Superiori e della pubblicazione

“le strade per il futuro”

Realizzazione della “bacheca” dell'orientamento sia di classe che d'Istituto.

### **PIANO ANNUALE PER L'INCLUSIVITA'**

Tenendo conto de:

Le linee guida per l'integrazione degli alunni disabili

Le linee guida per l'integrazione degli alunni con DSA

Le linee guida per l'inclusione di alunni con Bisogni Educativi Speciali

Le linee guida per l'integrazione degli alunni di cittadinanza non italiana

Le Indicazioni Nazionali 2012

( vedi <http://www.icmonteforte.it/documenti-PER-IL-PERSONALE.htm> )

Si prevedono le seguenti azioni per l'inclusività.



#### 1) INTERVENTI DI SOSTEGNO E RECUPERO

##### **IL PIANO EDUCATIVO INDIVIDUALIZZATO**

**A) PREMESSA.** Nella normativa scolastica sul tema dell'integrazione, il legislatore si è preoccupato di sottolineare che l'integrazione deve essere “reale”, cioè avvenire all'interno della classe ed in stretto collegamento col programma svolto dai docenti. Il documento della Commissione Falcucci del 1975 raccomandava di “... non legare i vantaggi dell'intervento individualizzato agli svantaggi della separazione dal gruppo più stimolante degli alunni ‘normali’”. Queste indicazioni vengono approfondite dalla C.M. 250/85: “Tutti i docenti si devono far carico della programmazione e dell'attuazione e verifica degli interventi didattico-educativi previsti dal Piano Individualizzato”.

**B) INDICAZIONI.** L'insegnamento deve adattarsi alle caratteristiche degli alunni: tenere conto delle differenze individuali rispetto all'apprendimento è pedagogicamente rilevante.

Gli interventi individuali verranno programmati sia per rimuovere gli effetti negativi di un retroterra socio-culturale svantaggiato, sia per promuovere una piena integrazione del soggetto in situazione di handicap.

Tutti gli interventi saranno concordati fra i docenti di classe e gli insegnanti di sostegno in sede di programmazione.

Viene previsto un coordinamento fra docenti di scuole primaria e secondaria di primo grado.

Gli insegnanti cureranno:

- l'integrazione nella scuola dei disabili e degli alunni in difficoltà.
- l'assenza di barriere architettoniche.

- la presenza di servizi adeguati.
- la sezione specializzata sull'handicap all'interno della Biblioteca.
- l'organizzazione di una banca dati didattica in cui raccogliere percorsi significativi di integrazione.
- il collegamento in rete con altre scuole per scambio di ausili ed esperienze.
- le iniziative specifiche atte a creare una cultura dell'accoglienza nella scuola.

C) PROGRAMMAZIONE. In una integrazione scolastica gli obiettivi specifici dell'alunno vanno inquadrati ed armonizzati nell'ambito della programmazione di classe o di Istituto, altrimenti bisognerebbe parlare di semplice inserimento.

Altresì la programmazione deve tener conto di una pluralità di esigenze degli allievi, delle famiglie e del territorio.

D) PROFILO DINAMICO FUNZIONALE. Dopo un primo periodo di inserimento scolastico il consiglio di classe ed i sanitari, con la collaborazione dei genitori, elaborano il profilo dinamico funzionale.

Vi entrano i dati di vita dell'allievo, collegati ai dati clinici ed al piano educativo individualizzato, in cui i docenti propongono gli obiettivi didattico – educativi e gli operatori socio – sanitari definiscono gli interventi terapeutico riabilitativi.

Dal punto di vista programmatico è un'ottima occasione per ricomporre l'unità dell'allievo raccogliendo le osservazioni delle agenzie educative che si occupano di lui e finalizzandole ad obiettivi discussi e condivisi.

E) PIANO EDUCATIVO INDIVIDUALIZZATO COME STRUMENTO DI INTEGRAZIONE. Per una effettiva integrazione il P.E.I. deve adattare gli interventi previsti dai docenti nella programmazione di classe, tenendo conto della specificità dell'handicap, delle difficoltà e delle potenzialità del disabile. È necessario che ogni docente partecipi alla stesura del P.E.I. adattando il contenuto del programma e proponendo metodologie che tengano conto degli obiettivi educativi e trasversali proposti per la totalità della classe.

## 2) PROGETTO DI RETE “RICONOSCERE E VALORIZZARE LE DIFFERENZE” PER ALUNNI CON D.S.A.



### **PREMESSA**

Nelle prime fasi di apprendimento della letto-scrittura un numero rilevante di bambini frequentanti il primo anno della Scuola Primaria incontra difficoltà di vario genere, molte di queste sono recuperabili sul piano scolastico, altre vanno controllate con interventi mirati e specifici.

L'individuazione precoce delle difficoltà di apprendimento ed il conseguente intervento mirato al recupero delle difficoltà individuate contribuiscono concretamente non solo a prevenire il disagio e la dispersione scolastica, ma anche a distinguere gli aspetti più specificatamente legati agli apprendimenti rispetto a quelli più condizionati dallo sviluppo psicologico e relazionale.

La mancata acquisizione delle abilità strumentali oltre ad ostacolare gli apprendimenti successivi potrebbe determinare, nella scolarizzazione avanzata, ulteriori problematiche e disagi personali.

L'identificazione delle possibili situazioni di difficoltà, relative all'acquisizione del linguaggio e della letto scrittura, diventa prioritario nell'agire della scuola prima che tali difficoltà si strutturino.

L'Associazione Italiana Dislessia (AID) ha negli ultimi anni sperimentato una ricerca azione per l'individuazione e il recupero delle difficoltà, *La scuola fa bene a tutti*, a cura di Giacomo Stella.

I risultati di tale ricerca hanno confermato la validità del percorso e hanno mostrato l'efficacia dell'intervento di recupero effettuato dagli insegnanti inseriti in formazione.

Nella zona del nord est veronese s'intende continuare questa esperienza riunendo gli istituti scolastici in una rete denominata: **“Riconoscere e valorizzare le differenze”**.

### **OBIETTIVI**

- ◆ **Fornire** conoscenze adeguate sulle difficoltà specifiche di apprendimento e sulla loro evoluzione.
- ◆ **Individuare** le difficoltà nella prima fase di alfabetizzazione.
- ◆ **Offrire** strumenti di rilevazione delle difficoltà evidenziando le fasi critiche.
- ◆ **Proporre** strumenti di potenziamento delle difficoltà di apprendimento della letto – scrittura attraverso la formazione dei docenti.
- ◆ **Formare/Aggiornare** l'insegnante **Referente DSA** di ogni Istituzione Scolastica.

- ◆ **Attuare** la normativa vigente (legge 170/10 e Linee guida B.E.S.) adattando o predisponendo i Piani Didattici Personalizzati al fine di fornire ai docenti documenti completi, efficaci, di facile compilazione e chiari per la scuola e la famiglia.

## PROGETTO “MONITORAGGIO” PER LA SCUOLA PRIMARIA

Il progetto prevede la somministrazione di **prove** per l'individuazione di bambini in difficoltà di apprendimento, incontri tra i referenti di istituto per la predisposizione delle prove, il confronto sui dati emersi dalle prove stesse, la restituzione dei risultati da parte dei referenti ai docenti di classe con proposte di percorsi di potenziamento, la predisposizione di grafici conclusivi che evidenzino i risultati dei monitoraggi delle classi prime di tutte le scuole appartenenti alla rete.

### PER LE CLASSI PRIME

Nel mese di settembre i bambini, al loro ingresso nella scuola primaria, sono invitati ad eseguire tre prove di “scrittura spontanea” proposte dai referenti d'istituto. L'obiettivo è di individuare una prima classificazione degli stessi alunni in base ai livelli di maturazione definiti da Ferreiro-Teberosky per l'apprendimento della letto-scrittura ed organizzare l'attività didattica tenendo conto dei diversi livelli. Nel mese di gennaio tutti gli alunni svolgono una prova di scrittura di parole dettate dal referente d'istituto. I bambini in difficoltà individuati in questo primo monitoraggio verranno sottoposti a interventi di potenziamento, da parte dei loro insegnanti di classe, con attività specifiche. Gli interventi dovranno essere mirati al recupero specifico delle difficoltà individuate. In maggio seguirà un secondo monitoraggio di scrittura.

### PER LE CLASSI SECONDE

In novembre tutti gli alunni svolgono tre tipologie di prove: dettato di parole e non parole, prova di lettura e comprensione “MT”, prova di ascolto e comprensione. I bambini con difficoltà, individuati in classe prima e nel monitoraggio di novembre, verranno osservati con prove appropriate (registrazione individuale dei tempi di lettura).

### PER LE CLASSI TERZE

Nel mese di marzo tutti gli alunni svolgono una prova di dettato di un testo ortografico, per rilevare eventuali difficoltà non riscontrate nei monitoraggi precedenti, e una prova MT di comprensione.

L'insegnante Referente DSA di ogni Istituto Scolastico seguirà tutte le fasi di svolgimento del Progetto.

### CALENDARIO ATTIVITA' NELLE SCUOLE PRIMARIE

**Dal 15 al 30 settembre** nelle classi prime “prove di scrittura spontanea”.

**Dal 10 novembre al 6 dicembre**, nelle classi seconde: dettato parole e non parole, prova MT, prova ascolto, registrazione lettura per i casi in difficoltà.

**Dal 19 al 31 gennaio**, nelle classi prime: somministrazione di un dettato di 16 parole (prova fornita dall'A.I.D.).

**Nel mese di marzo**, nelle classi terze degli Istituti aderenti alla rete già dagli anni precedenti: dettato ortografico e prova MT di comprensione.

**Nell'ultima quindicina del mese di maggio**, nelle classi prime: dettato di parole (prova fornita dall'A.I.D.).

### CALENDARIO INCONTRI REFERENTI DI ISTITUTO

(sempre presso la scuola secondaria di primo grado di Monteforte d'Alpone, Via Novella, 4)

DATA	ORARIO	ARGOMENTO TRATTATO
09/10/14*	15,00-16,15	Presentazione del progetto, confronto prove scrittura spontanea, esposizione progetto di rete, integrazione P.D.P.
30/10/14 *	15,00-16,15	Definizione prove classe seconda
16/01/15	15,00-16,30	Valutazione prove classe seconda e preparazione prove classe prima.
27/02/15 *	15,00-16,00	Valutazione prove classe prima e preparazione prove classe terza.
29/05/15	15,00-16,00	Verifica del progetto (solo referenti)
29/05/15	16,00-17,00	Incontro di verifica dell'intero progetto con Dirigenti Scolastici.

\* Incontri tenuti prima di una riunione di formazione per docenti.

Le riunioni delle referenti si avvalgono della competenza dell'ins. Ivana Tacchella, formatrice A.I.D., consulente per le medesime tematiche presso lo sportello del C.T.I. di Caldiero, docente referente dell'I.C. di Soave.

### PROGETTO "FORMAZIONE"

La rete propone due corsi di formazione: uno sul "Metodo pedagogico cognitivo motorio" (detto anche metodo Rapiza) ed un altro sui casi di A.D.H.D. (deficit di attenzione iperattività).

#### CALENDARIO DEGLI INCONTRI

	DATA	ORARIO	SEDE	INSEGNANTI COINVOLTI	RELATORI	ARGOMENTO
<b>Metodo pedagogico cognitivo motorio" (detto anche metodo Rapiza)</b>	09-10-2014 **	16,15 – 18,45	Scuola media Monteforte	Infanzia e primaria	Esperte dell'associazione psicopedagogica "Giuliana Ukmar"	Presentazione del Metodo pedagogico cognitivo motorio; la gestione della relazione
	16-10-2014 **	16,15 – 18,45	Scuola media Monteforte	Infanzia e primaria	Esperte dell'associazione psicopedagogica "Giuliana Ukmar"	Leggere e scrivere con il corpo; leggere e scrivere con il movimento
	30-10-2014 **	16,15 – 18,45	Scuola media Monteforte	Infanzia e primaria	Esperte dell'associazione psicopedagogica "Giuliana Ukmar"	Leggere e scrivere con il colore; leggere e scrivere con il segno
	13-11-2014 **	16,15 – 18,45	Scuola media Monteforte	Infanzia e primaria	Esperte dell'associazione psicopedagogica "Giuliana Ukmar"	Leggere e scrivere con la scatola delle lettere e dei numeri; il numero come percorso; il più e il meno; la moltiplicazione e la divisione
<b>A.D.H.D.- Deficit di attenzione iperattività</b>	27-02-2015	16,00 – 19,00	Scuola media Monteforte	Primaria e secondaria	dott.ssa Bernardelli Sara dott. Pasetto Andrea	<u>Il deficit di attenzione: definizione, diagnosi, evoluzione, eziologia e disturbi associati.</u>
	06-03-2015	16,00 – 19,00	Scuola media Monteforte	Primaria	dott.ssa Bernardelli Sara dott. Pasetto Andrea	<u>Analisi del contesto scolastico, tecniche per l'autoregolazione, gestione del comportamento, percorsi sull'attenzione, rapporto scuola famiglia.</u>
	13-03-2015	16,00 – 19,00	Scuola media Monteforte	Secondaria	dott.ssa Bernardelli Sara dott. Pasetto Andrea	<u>ADHD in preadolescenza, osservazioni e tecniche per l'autoregolazione, contratti comportamentali, rapporto scuola famiglia.</u>

\*\* A questi incontri sono invitate le insegnanti dell'infanzia delle scuole statali e paritarie.

#### FORMATORI

L'AID è l'Ente accreditato presso il M.I.U.R. per la formazione (DM 27/11/2003).

**Il corso sul Metodo pedagogico cognitivo motorio** è gestito da due insegnanti esperte dell'associazione psicopedagogica "Giuliana Ukmar" di Rovereto. L'associazione è accreditata presso la PAT con determina n.115 del 13.07.2007, relativamente all'ambito disciplinare "didattica e metodologie, handicap e svantaggio".

**Il Corso A.D.H.D.-Deficit di attenzione iperattività**, è gestito dai seguenti formatori: dott.ssa Bernardelli Sara, psicologa-psicoterapeuta, e dott. Pasetto Andrea, psicologo-psicoterapeuta del Centro di Psicoterapia Cognitiva, Via Trezza,12, Verona.

#### PREVENTIVO DI SPESA INDICATIVO

**Il progetto MONITORAGGIO** (per le classi prima, seconda e terza primaria) prevede incontri tra i referenti di ogni scuola **senza oneri per la rete.**

**Il progetto FORMAZIONE** comporta le seguenti voci di spesa (compresi i costi organizzativi):

**Corso sul Metodo pedagogico cognitivo motorio:** 4 incontri di due ore e mezza ciascuno (250,00 euro ogni incontro)  
totale € 1.000,00

**Corso A.D.H.D.-Deficit di attenzione iperattività:** 3 incontri di tre ore ciascuno (270,00 euro ogni incontro)      totale  
€ 800,00 .

Il costo totale del progetto è di 1.800,00 euro.

Le spese saranno suddivise tra gli Istituti aderenti alla rete **in base al numero dei docenti** partecipanti.

Gli istituti aderenti alla rete presumibilmente sono 13: San Giovanni Il., Montecchia-Roncà, Monteforte (scuola capofila), San Bonifacio 1, San Bonifacio 2, Veronella, Cologna Veneta, Soave, Colognola Ai Colli, Caldiero, Lavagno-Illasi, Tregnago-Badia, Istituto Paritario Farina di Caldiero. Partecipano inoltre le scuole dell'infanzia appartenenti alla F.I.S.M..

### 3) INTERCULTURA. LA DIVERSITA': UNA RISORSA PER LA MULTICULTURALITA'.

A) PREMESSA. Nell'Istituto sono presenti numerosi alunni stranieri (vedi tabella iniziale) per cui l'azione didattica delle discipline, soprattutto quelle a forte educazione interculturale, come la storia, la lingua straniera, la geografia, la musica, l'educazione civica, tende in direzione dell'educazione multiculturale, cioè far conoscere e riconoscere la diversità, scoprendo la pluralità delle forme di vita e di pensiero che contraddistinguono popoli ed etnie e, al loro interno, i gruppi sociali, religiosi, ecc.

In questa prospettiva, alle conoscenze proprie della nostra cultura si affianca la proposta di contenuti e modalità conoscitive proprie di realtà culturali distanti e differenti e, quindi, caratterizzate da originalità di modi di vivere e di organizzare l'esperienza.

B) FINALITA' EDUCATIVE. Dare all'allievo l'opportunità di:

-  conoscere le molteplicità degli alfabeti
-  cogliere le differenti forme di comunicazioni esistenti nelle diverse società,
-  misurarsi in una pluralità di ambiti,
-  aumentare l'orizzonte dei possibili interessi e motivazioni.

C) INTERVENTI. Risulta pertanto necessario :

- valorizzare un'organizzazione didattica di tipo trasversale e pluridisciplinare: trasversale in quanto riferita alle operazioni cognitive e metacognitive comuni a qualunque impianto epistemologico disciplinare; pluridisciplinare in quanto organizzata in percorsi programmati collegialmente dal consiglio di classe o da una parte dei suoi componenti.
- fornire i docenti di sussidi didattici adeguati: libri – videocassette.
- confrontarsi e collegarsi con associazioni e rappresentanti di diverse etnie presenti nel territorio.
- organizzare corsi di prima accoglienza per l'alfabetizzazione linguistica degli alunni in entrata, anche con l'intervento dei mediatori linguistici.
- realizzare interventi di recupero durante l'orario scolastico e/o al pomeriggio per coloro che stanno già frequentando.
- gestire attività integrative per favorire la socializzazione e per valorizzare le singole potenzialità.
- concordare interventi con l'assistente sociale del Comune ed i vari centri di accoglienza ed assistenza per stabilire rapporti efficaci e collaborativi con le famiglie.

D) ATTIVITA' PROGRAMMATE.

 Corsi di alfabetizzazione per l'intero anno scolastico in base alle risorse fornite dall'art. 9 del CCNL scuola 2006/09.

 Attività di recupero e di rinforzo in orario scolastico ed extrascolastico a cura di un esperto dell'associazione di volontariato CESTIM di Verona che per 20 ore ogni settimana sarà presente nel nostro istituto dal mese di ottobre 2013 al maggio 2014.

 Doposcuola gratuito per alunni stranieri condotto dal CESTIM per due pomeriggi settimanali dal mese di gennaio 2014.

 Percorsi di inserimento sociale per i bambini stranieri e le loro famiglie (in collaborazione con l'associazione di volontariato "Piccola Fraternità").

-  Attivazione di rapporti tra scuola, servizi A.S.L., Servizi Sociali e Amministrazione Comunale.
-  Utilizzo delle mediatrici linguistiche (in collaborazione con la cooperativa Azalea di Verona) per la prima accoglienza dei nuovi alunni, sia sul piano della lingua, sia per conoscere la pregressa realtà scolastica, familiare e sociale.
-  Iniziative di classe per educare all'accoglienza e alla solidarietà nei confronti degli alunni stranieri.
-  Campo estivo di acquisizione, recupero e approfondimento dell'italiano come "Lingua 2" presso la scuola secondaria di primo grado di Monteforte nei mesi di giugno e luglio a cura dell'associazione di volontariato CESTIM di Verona.



## ATTIVITA' SERALI PER GLI ADULTI

Corsi di inglese per un apprendimento di base, intermedio e avanzato con un'insegnante madrelingua presso la scuola media.

Corso di informatica per un apprendimento di base presso il laboratorio d'informatica della scuola primaria del capoluogo.

Altre attività verranno organizzate in corso d'anno.



## DOPOSCUOLA COMUNALE

Per venire incontro ad alcune richieste delle famiglie, l'amministrazione comunale di Monteforte, in collaborazione con l'associazione "Le Gemme" di Vicenza, organizza un doposcuola per gli alunni della scuola primaria tutti i pomeriggi dalle ore 12,30 alle 17,30, dal lunedì al venerdì, a partire dal mese di ottobre e fino al termine dell'anno scolastico presso la scuola primaria Dino Coltro di Brognoligo-Costalunga.

Non saranno proposte nuove attività, ma il tempo sarà impiegato per:

- completare i compiti scritti (di italiano, matematica, lingue straniere) dati per casa,
- ripassare insieme le pagine date da studiare in qualsiasi materia.

Per questo saranno formati gruppi di massimo 10 alunni seguiti ognuno da uno studente universitario.

Non essendoci stanziamenti statali per il doposcuola, l'attività sarà completamente finanziata dalle famiglie che manderanno i propri figli pagando una quota mensile di partecipazione del figlio all'attività. Il trasporto delle famiglie che lo chiederanno verrà fornito dall'amministrazione comunale.



## EDUCAZIONE ALLA LETTURA

A) Finalità educative ed interventi. L'educazione alla lettura si pone come un intervento trasversale a tutte le discipline e continuo nel tempo, poiché inizia fin dalla scuola dell'infanzia e prosegue in tutti i successivi ordini di scuola. Si propone di favorire il passaggio da una concezione della lettura come dovere scolastico ad una lettura come attività libera, vocazionale, capace di porre l'alunno in relazione con se stesso e con gli altri. Nell'attuale contesto multimediale il libro non è da considerare come una realtà contrapposta e alternativa agli altri "media", ma come momento di connessione con i linguaggi verbali, come punto di ritorno e di approfondimento, come conquista nelle proprie scelte culturali, come forma di affinamento delle capacità critiche e della gestione

delle proprie emozioni. Nella scuola primaria e secondaria di primo grado gli insegnanti creano un clima pedagogico di interesse e di motivazione alla lettura, intesa come comprensione del testo scritto, come approccio ad una pluralità di testi, come abilità funzionale allo studio e come abilità autonoma di orientarsi e scegliere. Per questo vengono creati le biblioteche di classe e scolastiche, gli angoli di lettura ed i momenti dedicati esclusivamente alla lettura individuale e di gruppo.

### B) Attività programmate.

Vengono informatizzate le biblioteche esistenti in ogni scuola, dove funziona il servizio di prestito, ed incrementate, ogni anno, con nuovi acquisti.

Per tutti è programmata la partecipazione alla mostra del libro organizzata dalla Biblioteca Comunale e ad un "incontro con l'autore" nel mese di aprile.

È stata costituita in ogni scuola la videoteca, come completamento, integrazione o motivazione all'uso della biblioteca.

## SICUREZZA

A norma del Decreto Legislativo n° 81/08 il Dirigente Scolastico, in qualità di Datore di lavoro dell'Istituto, dopo aver elaborato il documento di valutazione dei rischi, provvede a conferire i seguenti incarichi annuali: - nomina del responsabile del servizio di prevenzione e protezione,

- designazione dei referenti S.P.P. di ogni plesso, - designazione degli addetti ai servizi di emergenza di primo soccorso di ogni scuola, - designazione degli addetti all'evacuazione dagli edifici scolastici in caso di emergenza, - designazione delle squadre antincendio per ogni piano di ogni edificio scolastico. Provvede inoltre ad effettuare almeno una riunione annuale con tutti i responsabili e gli addetti, per programmare gli interventi sulla sicurezza e sulla formazione dei lavoratori della scuola.

Il Dirigente Scolastico fornisce a tutti i docenti e i collaboratori scolastici le opportune istruzioni per gli interventi di tipo organizzativo necessari a tutelare la sicurezza nella scuola e provvede all'informazione e alla formazione del personale scolastico.

Nei rapporti con il Comune di Monteforte, proprietario degli edifici scolastici si attiva per richiedere i documenti relativi a ciascun edificio, che il Comune sta gradualmente fornendo a questo Istituto, segnalare le carenze strutturali degli edifici, le eventuali situazioni di rischio, la manutenzione da effettuare annualmente o periodicamente.

Il Dirigente Scolastico provvede inoltre a verificare la situazione di sicurezza degli uffici di Direzione, in particolare modo per l'uso delle attrezzature munite di videotermini ed interviene per quanto di competenza.

Gli addetti di ogni plesso provvedono annualmente ad effettuare tre prove di evacuazione in ogni scuola. Presentano quindi una relazione sulle attività svolte e una valutazione aggiornata dei rischi di ogni scuola.



# PROGETTI NEI TRE PLESSI SCOLASTICI



TITOLO	COORDINATORI	ORE + SPESE
Accoglienza primaria cpl+frz	docenti classi prime	(8 docenti) 32 ore
Più sport @ scuola	Mafficini Michele	finanziamento regionale
Giochi f. anno cpl+Montefortiana	Ceresato Elena	10 ore
Strada amica...anche in bicicletta	Valenti Adriana	finanziamento comunale
Summer Camp(da 2pr. a 3sec.)	Gaiardoni Erica	10 ore + fin. specifico genitori
Serra Cappelletti Carlo	Fattori Gabriella	28 ore + 100,00 €
A scuola con Vetdinosaurio	cl.3-4-5 frz. + cl.3 cpl	sponsor privato
Cinema africano	cl.3-4 cpl + cl.3-4-5 frz	finanziamento specifico genitori
Gruppo Sportivo Studentesco	Padoan P.Luigi	finanziamento statale
Diario scolastico+EXPO second.	Grazia Orio	30 ore + sponsor locale
Ed. all'affettività cl.2-3 sec.+gen.	Carbognin A./ Conforto F.	f.s. + 12h+11h*30,00€=840,00 €
Orientamento classi 3 sec. + gen.	Carbognin A./Boaretti M.	f.s. + 17 h*40,00 € = 680,00 €
Concerto musicale cl.3 secondaria	Ferrari M.+Modena M.	7 ore + 3 ore
Corso di latino 3 secondaria	Ruffo Alessandra	finanziamento specifico genitori
La scienza a scuola cl.1 secondaria	Benetton Mara+Pleiadi	finanziamento genitori 360,00 €
Mentore cl. 3 secondaria	Bogoni Giovanna	10 ore
Centenario 1^guerra mon. cl.3 sec.	Sinico Attilia	10 ore + 10 ore + sponsor
Tapum cl. 3 secondaria	Canterle Daria	150,00 € finanziamento genitori
EXPO 2015 cl. 2 secondaria	Battistella G./Carli D.	10 ore + fin.Comun. 2.500,00 €
Museo della scuola antica	Costa M.R. + cl.1 sec.	finanziamento specifico genitori
Teatro inglese cl. 3 secondaria	Bonturi – Lizzadro	finanziamento specifico genitori
Visita a San Patrignano	classi terze secondaria	8,00 €+ finanz. Lions Club Valdalp
Incontro con Domenico Geracitano	Grazia Orio	Polizia di Stato con alunni e genitori

Di seguito vengono presentati dettagliatamente i progetti realizzati all'interno dei singoli plessi scolastici.

## PROGETTI SCUOLA PRIMARIA

### **PROGETTO ACCOGLIENZA – CONTINUITÀ**

SCUOLA PRIMARIA “D. COLTRO”		
SCUOLA PRIMARIA “B. ANZOLIN”	CLASSI PRIME	
TITOLO PROGETTO: <b>ACOGLIENZA/CONTINUITA’</b>		Durata: Primo mese di scuola

#### **INSEGNANTI REFERENTI: otto docenti classi prime**

#### **Descrizione sintetica del progetto**

Il progetto vuole promuovere l’approccio sereno al nuovo ordine di scuola da parte dei bambini e l’instaurarsi di un atteggiamento di fiducia nell’istituzione da parte delle famiglie. Con il progetto si vuole inoltre favorire una formazione il più possibile equilibrata dei gruppi classe.

#### **OBIETTIVI FORMATIVI**

- Realizzare un’effettiva continuità orizzontale e verticale.
- Fare in modo che l’alunno viva l’ambiente scolastico come positivo ed accogliente.

#### MODALITA’:

- Assemblea nuovi iscritti finalizzata alla conoscenza dei servizi offerti e alla condivisione del P.O.F. e del regolamento d’Istituto (2 h).
- ➔ Raccolta del materiale scolastico nel pomeriggio. (2h).
- ➔ Organizzazione dell’accoglienza degli alunni il primo giorno di scuola.
- ➔ Costituzione di gruppi mobili di bambini nel corso delle prime 4 settimane, seguendo le indicazioni fornite dalla scuola dell’infanzia. Questi primi giorni forniscono una pluralità di occasioni per conoscersi, socializzare e familiarizzare con l’ambiente scolastico.
- Osservazione delle capacità relazionali e comportamentali di ciascun bambino.
- Somministrazione e tabulazione delle prove d’ingresso.
- Formazione delle classi al termine delle quattro settimane.
- Colloqui individuali con genitori per comunicazione risultati ottenuti dai bambini e per confronto relativo al primo periodo di frequenza
- Incontro con le insegnanti della scuola materna per un confronto sugli alunni

### **PROGETTO “PIU’ SPORT @ SCUOLA” EDIZIONE 2014/2015**

#### **A FAVORE DELLE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEFORTE D'ALPONE**

#### **1) Progetto Softball a favore delle classi 1<sup>^</sup> del Capoluogo e delle Frazioni:**

- Crazy Softball San Bonifacio Monteforte in Capoluogo e nelle Frazioni,  
4 lezioni nel 2° Quadrimestre (mesi aprile/maggio) secondo le ore curricolari.

#### **2) Progetto Softball a favore delle classi 2<sup>^</sup> del Capoluogo e delle Frazioni:**

- Crazy Softball San Bonifacio Monteforte in Capoluogo e nelle Frazioni,  
4 lezioni nel 2° Quadrimestre (mese aprile/maggio) secondo le ore curricolari.

#### **3) Progetto Nuoto presso la Piscina ASD Free Time di San Bonifacio (Vr), a favore delle classi 3<sup>^</sup> del Capoluogo e delle Frazioni:**

PERIODO DAL 13.01.2015 AL 10.03.2015 NEI MARTEDI' DI OGNI SETTIMANA  
8 LEZIONI CON PAUSA IMPOSTA DA CALENDARIO SCOLASTICO MARTEDI' 17.02.2015  
SENZA GINNASTICA PRENATATORIA

**CAPOLUOGO: DALLE 9.40 ALLE 10.20 (in acqua)**

**FRAZIONI: DALLE 10.20 ALLE 11.00 (in acqua)**

L'organizzazione del trasporto è a carico della società Free Time.

La partenza da scuola col pullman è prevista 20 minuti prima dell'entrata in acqua.

Il ritorno con il pullman è previsto 20 minuti dopo l'uscita dall'acqua.

La quota a carico di ogni alunno partecipante (trasporto compreso) è di 53,00 euro.

**4) Progetto Basket a favore delle classi 4<sup>^</sup> del Capoluogo e delle Frazioni:**

- San Antonio Basket Monteforte in Capoluogo e nelle Frazioni,

4 lezioni nel 2° Quadrimestre (mesi aprile/maggio) secondo le ore curriculari.

**5) Progetto Baseball a favore delle classi 5<sup>^</sup> del Capoluogo e delle Frazioni:**

- San Antonio Basket Monteforte in Capoluogo e nelle Frazioni,

4 lezioni nel 2° Quadrimestre (mesi aprile/maggio) secondo le ore curriculari.

**6) Progetto Minimarcia Montefortiana ed. 2015**, a favore di tutti gli alunni della Scuola Primaria

dell'Istituto, coordinata dal Referente all'Educazione Motoria nella sua preparazione specifica e logistica, il 17.01.2015;

**7) Corsa campestre d'Istituto classi 5<sup>^</sup> come attività di continuità con la Scuola Media:**

a favore delle classi 5<sup>^</sup> del Capoluogo e delle Frazioni, a marzo 2015 nella giornata della medesima manifestazione per la Scuola Media dell'Istituto.

Ins. Responsabile alla preparazione Mafficini Michele.

**8) Progetto Giochi di Fine Anno Scolastico**, a favore di tutti gli alunni della Scuola Primaria dell'Istituto,

coordinati dal Referente all'Educazione Motoria nella loro preparazione specifica e logistica, nello svolgimento e nel loro monitoraggio:

- 16 maggio 2015 nella Scuola Primaria delle Frazioni;

- 23 maggio 2015 nella Scuola Primaria del Capoluogo,

Ins. Responsabili alla preparazione, allo svolgimento ed al monitoraggio:

**Ceresato Elena in Capoluogo e Mafficini Michele nella Frazioni.**

- **In appendice:** il 9 maggio 2015 a Brognoligo si terrà la giornata con il Corpo di Polizia Municipale per l'esame teorico/pratico con le biciclette, al fine di assegnare il Patentino di ciclista per gli alunni delle classi 5<sup>^</sup> A e 5<sup>^</sup> B; la Responsabile del Capoluogo provvederà a fornire data utile per lo svolgimento della medesima attività a Monteforte.

### **“ STRADA AMICA... ANCHE IN BICICLETTA!”**

<b>SCUOLA</b> Primaria “Bruno Anzolin” Primaria “Dino Coltro”		<b>CLASSI</b> V A-B-C-D V A-B	
<b>TITOLO PROGETTO:</b> “PEDALARE SICURI”	<b>DURATA:</b> - attività in classe in corso d'anno - percorso in bici a Maggio Le date del percorso saranno definite con precisione non appena avremo la disponibilità della Polizia Locale.		
<b>INSEGNANTI REFERENTI:</b> capoluogo Valenti Adriana frazioni Mafficini Michele			
<b>DESTINATARI DEL PROGETTO:</b> gli alunni di tutte le classi quinte dell'istituto			
<b>DESCRIZIONE DEL PROGETTO:</b> Nel corso dell'anno scolastico le insegnanti si occuperanno di puntualizzare con gli alunni le principali norme e i comportamenti relativi al corretto utilizzo della bicicletta sulla strada, soprattutto in termini di sicurezza. Alla fine dell'anno scolastico, con l'aiuto della polizia locale e di alcuni genitori volontari, è prevista l'organizzazione di un percorso da effettuare in bicicletta nel cortile della scuola del capoluogo e delle frazioni per verificare il rispetto delle regole del buon comportamento del ciclista. Al termine dell'esperienza verrà rilasciato ai bambini un patentino simbolico del ciclista firmato dal Comandante della Polizia Locale.			

## OBIETTIVI FORMATIVI

### CONOSCENZE

- Conoscere le caratteristiche della strada e la sua funzionalità, soprattutto in termini di sicurezza.
- Conoscere le norme del codice della strada riguardanti il ciclista.
- Conoscere la segnaletica stradale verticale e orizzontale riguardanti il ciclista.
- Acquisire comportamenti corretti funzionali alla sicurezza nell'ambiente della strada.

### ABILITA'

- Individuare nel proprio ambiente di vita i luoghi pericolosi per il pedone e per il ciclista, che richiedono comportamenti particolarmente attenti.
- Assumere un comportamento corretto in qualità di pedone e di ciclista.
- Utilizzare correttamente le strisce pedonali e le indicazioni della segnaletica stradale.
- Mettere in atto comportamenti ed atteggiamenti di rispetto per sé e per gli altri.
- Eseguire correttamente, in bicicletta un percorso stradale in situazione simulata.

### **METODOLOGIE**

- Gruppi di lavoro**
- Gruppo classe**
- Classi aperte**
- 

### **DISCIPLINE COINVOLTE:**

- ed. stradale
- ed. alla salute
- ed. motoria

### **PROVE DI VERIFICA FINALE:**

- esperienze pratiche di applicazione delle norme con la presenza del vigile
- percorso in bicicletta nel cortile delle rispettive scuole
- Prove strutturate**
- Osservazioni sistematiche**

### MATERIALI:

- una latta di vernice spartitraffico stradale per segnare il percorso da effettuare in bicicletta
- una risma di cartoncino colorato per fotocopiare il patentino del ciclista da consegnare ai bambini

## SUMMER CAMP

INSEGNANTE RESPONSABILE: GAIARDONI ERICA.

Il PROGETTO SUMMER CAMP prevede durante la prima settimana del mese di settembre una "full immersion" nella lingua inglese. Tutti i giorni dal lunedì al venerdì dalle ore 9,00 alle 16.30 circa, i bambini della scuola primaria (a partire dalla classe 2°) e della scuola secondaria di primo grado saranno coinvolti in attività didattiche, giochi, drammatizzazioni, attività sportive, canti, balli in lingua inglese.

Il venerdì sera (verso le 18.00) o il sabato mattina, ci sarà un momento conclusivo di drammatizzazione, giochi ecc... da condividere con le famiglie. Seguirà un momento conviviale. A tutti gli alunni che parteciperanno verrà rilasciato un attestato di frequenza.

### **Giornata base – tipo**

Ore 9,00: arrivo, Ore 9,15: inizio lezioni, Ore 10,30: break, Ore 11,00: lezioni e giochi in lingua, Ore 12,00: riposo e giochi tranquilli, Ore 12,30/13: inizio pranzo, Ore 13,30: siesta e giochi tranquilli, Ore 14,15: preparazione spettacolo, Ore 15,00: attività ricreative – giochi, Ore 16,15: break, merenda, Ore 16,30: tutti a casa!

### **DA CHI E' REALIZZATO**

I tutors fanno parte dell'organizzazione SMILE che si occupa della diffusione delle lingue straniere in Italia.

SMILE si occupa dell'organizzazione di attività e progetti culturali, dedicati ai bambini e ragazzi delle scuole italiane.

Tutte le iniziative sono pensate e calibrate in relazione alle loro conoscenze e competenze linguistiche grazie all'esperienza ventennale maturata nel mondo della scuola dalla fondatrice.

I tutors sono tutti madrelingua inglese e sono ragazzi con ottima preparazione per lavoro con i bambini, con esperienza nell'insegnamento della lingua inglese e spiccate attitudini sportive. Essi seguendo l'approccio umanistico – affettivo stimolano la globalità dei partecipanti attraverso attività mirate alla comprensione e alla produzione spontanea dell'inglese (pronunciation, intonation, fluency).

Ogni tutor madrelingua seguirà un gruppo di 10-12 ragazzi; è infatti nel piccolo gruppo che è possibile creare un clima di intesa e di affetto che stimola il bambino a comunicare ed apprendere con più facilità

### **ORGANIZZAZIONE**

Il PROGETTO SUMMER CAMP si effettuerà nella scuola primaria DINO COLTRO di Brognoligo. Il costo del corso è di € \_\_\_\_\_ per ogni alunno, completamente a carico delle famiglie. Ci sarà uno sconto del 20% sul secondo figlio iscritto. I bambini si porteranno da casa il pranzo al sacco, l'acqua e due merende, una per il mattino e una per il pomeriggio.

Nella quota è compresa anche l'assicurazione per i bambini.

### **OBIETTIVI DEL SUMMER CAMP**

Ampliare le abilità linguistiche dei ragazzi

Potenziare le loro competenze

Migliorare la capacità espressiva e comunicativa personale

Allargare la loro gamma culturale mettendoli a contatto con realtà, persone, usi e costumi differenti.

Coinvolgere la globalità affettiva ed emotiva dello studente

Motivare gli alunni ad esprimersi in inglese

## PROGETTO SERRA

SCUOLA PRIMARIA “ DINO COLTRO “	CLASSI tutte	
<b>TITOLO PROGETTO: “PROGETTO SERRA”</b>		<b>Durata: tutto l'anno scolastico</b>
<p>Il progetto prevede un ciclo quinquennale in cui gli alunni hanno la possibilità di sperimentare con gradualità varie e molteplici attività legate al mondo vegetale. Le attività manipolative e pratiche si svolgono nella serra e nel piccolo orto ad essa adiacente e sono affiancate dallo studio teorico degli argomenti trattati nell'ambito dell'educazione scientifica. Il progetto prevede le seguenti esperienze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Classi prime:</b> coltivazione di bulbi di varie piante ( crocus, narcisi ,tulipani ) e di legumi ( piselli, fagioli, lenticchie ).</li> <li>- <b>Classi seconde:</b> semina e coltivazione di cereali (frumento, mais).</li> <li>- <b>Classi terze:</b> l'importanza della luce e dell'acqua per le piante (esperimenti con le piante grasse, le piante da fiore,i bulbi e i tuberi).</li> <li>- <b>Classi quarte:</b> la riproduzione per talea (papiro) e per propaggine (fragole).</li> <li>- <b>Classi quinte:</b> la coltivazione delle piante aromatiche (rosmarino, salvia, prezzemolo, basilico, timo, menta, erba cipollina).</li> </ul>		

### *OBIETTIVI FORMATIVI*

<p><b>DISCIPLINE COINVOLTE:</b> SCIENZE, TECNOLOGIA, ITALIANO, EDUCAZIONE AMBIENTALE, EDUCAZIONE ALIMENTARE</p> <p><b>CONOSCENZE:</b> Acquisire le principali nozioni relative al mondo vegetale e conoscere le condizioni necessarie per la vita delle piante. Comprendere l'importanza che le piante hanno nell'ecosistema naturale allo scopo di formare negli alunni una coscienza ecologica.</p>	<p><b>OPERATORI ESTERNI:</b> genitori volontari per la vangatura e la concimazione dell'orto in autunno e intervento periodico nel corso dell'anno di un nonno per l'estirpazione delle erbacce nell'orto.</p> <p><b>ABILITA':</b> <i>Seminare.</i> <i>Piantare bulbi, tuberi...</i> <i>Coltivare piante di vario tipo.</i> <i>Osservare e registrare i cambiamenti.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire esperimenti in serra e nell'orto con l'acqua e la luce.</li> </ul>
<b>METODOLOGIE:</b> Gruppi di lavoro e gruppo classe	<b>PERIODO DI ATTUAZIONE:</b> da ottobre a giugno
<b>PROVE DI VERIFICA FINALI:</b> Osservazioni e registrazione dei dati emersi.	<b>FINANZIAMENTO:</b> si prevede una spesa di circa 100 euro per l'acquisto di sementi, bulbi, vasetti, terriccio.
<p><b>MATERIALI UTILIZZATI:</b> Sementi, tuberi, bulbi di vario genere. Piante grasse e da fiore. Attrezzi da orto e da serra. Vasi e terriccio. Griglie per la tabulazione delle osservazioni. Libri e schede per lo studio e l'approfondimento degli argomenti trattati.</p>	

## PROGETTO DI DIDATTICA VETERINARIA “A SCUOLA CON VETDINOSAURO”

**Premesse.** Il Progetto è dedicato al Collega Giuseppe Sirtori, scomparso pochi mesi fa. Stimato Medico Veterinario, il Dott. Sirtori era anche conosciuto con l'appellativo di “Bepi VeDinosauro”. Insieme al Collega Sirtori, ANMVI vuole ricordare anche tutti i Medici Veterinari che hanno dedicato la propria vita professionale alla veterinaria. Il Progetto nasce da una collaborazione ANMVI (Associazione Nazionale Medici Veterinari Italiani)-Panini nata in occasione dell'uscita dell'album di figurine “Dinosauri come me!”. L'obiettivo è la realizzazione di un progetto di didattica che richiami alcuni argomenti di materie come storia, scienze, geografia, italiano ed educi i bambini alla conoscenza e al rispetto degli animali famigliari servendosi anche del supporto didattico offerto dall'album. L'album, con alcuni pacchetti di figurine, sarà distribuito dalla Panini a tutti i bambini partecipanti. Le lezioni in classe saranno effettuate esclusivamente da Medici Veterinari che hanno dato la propria adesione al progetto e che sono stati selezionati da ANMVI in base a esperienza e distribuzione geografica. Le lezioni sono interamente finanziate dalla Panini. E' dunque un Progetto a costo zero per le scuole. Il progetto, alla quarta edizione, ha toccato nei tre precedenti anni scolastici più di 2.000 scuole, incontrando circa 50.000 bambini.

**Destinatari.** Il progetto è destinato ai bambini delle classi terza, quarta e quinta della scuola Elementare. Sono finanziati 250 progetti distribuiti in modo il più possibile equo su tutto il territorio nazionale. Ogni progetto consta di tre lezioni (che seguiranno il programma descritto più avanti) di un'ora circa ed è rivolto a una singola classe. Avrà caratteristica di uniformità in tutte le classi partecipanti grazie all'utilizzo del medesimo supporto didattico ma potrà essere declinato in modo diverso da ogni Medico Veterinario in base alle caratteristiche della classe, alle esigenze degli insegnanti e alla propria esperienza personale e professionale.

**Organizzazione delle lezioni.** Ogni lezione comprende una fase di spiegazione e una d'interazione diretta con i ragazzi, attraverso giochi, esempi, racconti di esperienze personali o visione di materiale audiovisivo. Le lezioni saranno supportate dalla presentazione (tramite proiettore o computer) d'immagini tratte in parte dall'album Panini "Dinosauri come me!".

Tutte le lezioni si tengono in presenza e in collaborazione con l'insegnante.

La durata delle singole lezioni è di circa 60 minuti. La frequenza è concordata di volta in volta con gli insegnanti aderenti al progetto.

Alla fine del Progetto potrà essere organizzata una Giornata Finale (costo a carico della scuola) durante la quale bambini e insegnanti possano presentare il lavoro svolto.

Il Medico Veterinario consegnerà agli insegnanti un album e alcuni pacchetti di figurine per ogni bambino. Sarà cura dell'insegnante distribuirli ai bambini.

**Costi. Il progetto è interamente finanziato dalla Panini e i Medici veterinari saranno retribuiti da ANMVI. Si tratta dunque per la scuola di un progetto a costo zero.**

Uniche spese (sempre facoltative) a carico della scuola restano l'eventuale utilizzo di altro materiale didattico (fogli, colori ...), eventuali uscite e/o gite e/o attività integrative e l'organizzazione di una festa finale di presentazione del progetto.

### **OBIETTIVI DEL PROGETTO**

- OBIETTIVI EDUCATIVI: . diminuire la diffidenza nei confronti della diversità, rafforzare le capacità partecipative, migliorare l'autocontrollo, rafforzare l'ambito cognitivo.

- OBIETTIVI DISCIPLINARI: migliorare la conoscenza degli animali, introdurre concetti quali evoluzione e domesticazione, adattamento, salvaguardia della biodiversità, porre le basi per l'elaborazione del concetto di adozione e responsabilità, insegnare il rispetto per la natura.

- OBIETTIVI DIDATTICI: fungere da centro di interesse, catalizzando l'attenzione della classe, migliorare il rapporto tra docente e discente, insegnare a collaborare, ascoltare e concertarsi, dar vita a esperienze di gioco-studio, migliorando la partecipazione del bambino all'attività didattica.

Essendo il progetto proponibile in classi terze, quarte e quinte elementari, sarà cura del Veterinario responsabile declinare in modo diverso le lezioni. Per gli insegnanti è utile avere un progetto che asseconi i programmi svolti nelle varie materie, integrandoli e/o approfondendoli.

### **ARTICOLAZIONE DELLE LEZIONI**

#### **Lezione 1: Presentazione. Piacere, sono Bepi VetDinosauro!**

. Presentazione del progetto ai bambini  
. Ma VetDinosauro è davvero esistito? Breve storia di un Veterinario, il dott. Bepi VetDinosauro (ovvero il Collega Giuseppe Sirtori)  
. Il fantastico mondo dei dinosauri: ma quanti erano?  
. Evoluzione: cosa è e quale è il suo significato adattativo.  
. Evoluzione ed estinzione: chi si evolve e chi si estingue?  
. Il valore della diversità, la salvaguardia delle specie protette e del loro habitat.  
. Gioco: "Io no che non mi estinguo!". E' una rivisitazione del gioco delle sedie che tutti abbiamo fatto da piccoli... Ogni bambino sceglie quale animale vuole rappresentare e cerca di riprodurlo camminando e verso. Si mettono tante sedie quanti sono i bambini al centro della stanza e si avvia una canzoncina (la canzoncina corrisponde idealmente all'ambiente naturale). All'improvviso l'insegnante ferma la musica (cioè l'ambiente cambia) e tutti si siedono rapidamente sulla prima sedia che trovano. L'ultimo che si siede è eliminato (cioè si estingue, perché non ha fatto in tempo ad adattarsi). Si continua così fino a far restare due soli bambini (ovvero due soli animali), che si contenderanno il titolo di animale più longevo della terra!  
Consegne: "Il mio dinosauro preferito". Ogni bambino disegna e descrive il dinosauro che gli piace di più.

#### **Lezione 2: I dinosauri, gli animali domestici e noi: diversi come? Le domande del piccolo Nino**

. Diversi proprio tanto: rettili, anfibi, pesci, mammiferi, uccelli.  
. Diversi per nascere: io nasco da un uovo e tu?  
. Diversi per muoversi: io cammino e tu?  
. Diversi per mangiare: io sono carnivoro e tu?  
. Diversi per nascondersi o spaventare: io non ho bisogno di nascondermi e tu?  
. Diversi ma amici: gli animali di casa  
. Gioco: "Indovina chi hai in testa!". Si prepara un cartoncino legato con un elastico così da poterlo

applicare sopra alla fronte di un bambino. Si divide la classe in due squadre. Un bambino per ogni squadra, a turno, tiene il cartellino sopra al capo. Sul cartellino, a ogni manche, si scrive il nome di un animale diverso. Il cartellino può essere letto dal bambino della squadra avversaria ma non dal bambino che lo indossa. Inizia il gioco: a turno, i due bambini con il cartellino in testa si domandano l'un l'altro qualcosa sull'animale che hanno in testa, in modo da poter raccogliere indizi per indovinarne il nome. Esempio: "Ha le zampe?" "E' carnivoro?"...l'altro deve rispondere solo con un sì o un no. Il primo che indovina chi ha in testa vince la manche. Vince la squadra con maggiore conoscenza delle caratteristiche degli animali!

Consegne: "Il mio animale fantastico". Ogni bambino immagina un animale fantastico. Lo disegna e scrive le caratteristiche in base a modo di muoversi, alimentazione, stile di vita (es: ha i denti affilati quindi è un carnivoro, ha le ali quindi vola...). Poi gli assegna un nome.

### **Lezione 3: Animali domestici: l'evoluzione...fatta in casa!**

. Evoluzione e domesticazione: sembrano uguali...ma sono così diverse!

. La domesticazione degli animali: cronostoria e significato

. Cane e gatto: perché proprio loro?

. I bisogni di cane e gatto

Gioco: "I mestieri del cane". Il cane è stato da sempre un utile compagno. Sui mestieri del cane si possono costruire molti giochi di ruolo: il cane da pastore, il cane poliziotto, il cane guida per non vedenti...

**Cane Pastore:** nel cane da pastore un bambino fa il pastore, uno fa il cane da pastore, alcuni bambini fanno le pecorelle, altri il recinto. Il cane da pastore deve abbaiare alle pecorelle per farle andare nel recinto, senza correre e senza toccarle. La maestra può chiedere al pastore di fare delle somme e delle sottrazioni che indichino al cane quante pecore mettere dentro (ad esempio: "ci sono quattro pecore nel prato; devi farne restare fuori una; quante pecore devi far andare nel recinto?").

**Cane Poliziotto:** un bambino fa il cane, uno il poliziotto, uno il ladro. Cane e poliziotto aspettano fuori mentre il ladro nasconde la refurtiva (un astuccio, una sciarpa...). Quando cane e poliziotto entrano, la classe aiuta il cane a trovare la refurtiva giocando al gioco "acqua acqua fuochino fuochino). Acqua se il cane va in una direzione che non porti alla refurtiva, fuochino se vi è vicino, fuoco se è vicinissimo. Una volta indovinato dove si trova, il cane deve abbaiare e il poliziotto scova l'oggetto!

**Cane Guida:** un bambino fa il cane, uno il non vedente (con gli occhi chiusi, non bendati, in modo che gli altri bimbi controllino che non guardi). Altri bambini fanno ostacoli, sbarre che si aprono, ponti umani. Il cane deve guidare il bambino, che lo tiene per il grembiolino, attraverso un percorso ad ostacoli non facendolo mai sbattere o inciampare. Occorre essere lenti e molto concentrati per riuscirci!

Consegne: Animali del futuro: immagina, disegna e descrivi un animale domestico del futuro: da chi deriverebbe? Come sarebbe? Perché lo avremmo addomesticato?

## **CINEMA AFRICANO**

Il **Centro Missionario Diocesano** con **Fondazione Nigrizia Onlus**, la **Pia Società di Don Nicola Mazza** e **Progettomondo MIal** riuniti in Comitato, sono promotori e organizzatori della trentaquattresima edizione del Festival

di Cinema Africano che si terrà a Verona dal 7 al 16 Novembre 2014 e dal 17 Novembre al 7 Dicembre in quindici

comuni della provincia.

Il Festival è un'occasione di incontro con il cinema e la cultura africana, con i suoi cineasti e protagonisti. È un momento di approfondimento e scambio sulle tematiche suscitate dal cinema delle Afriche, un percorso pedagogico

per il settore educativo e per il mondo della scuola grazie alla Sezione Scuola del festival, dedicata ad essa.

**Anche quest'anno il XXXIV Festival del Cinema Africano espande infatti la sua proposta, con il Festival in Provincia.**

**Il Festival propone alle scuole di Monteforte d'Alpone e Costalunga, due mattinate di proiezione, con una selezione di film del Festival del Cinema Africano, presso la Sala dell'oratorio Parrocchia di Santa Maria Maggiore e la Sala parrocchiale di Costalunga.**

**Per partecipare alle proiezioni è necessaria da parte delle scuole interessate la prenotazione.**

**Il costo d'ingresso è di 2.50€ a studente. Programmazione: Film "Khumba"**

**Giorno**

**Lunedì 1 Dicembre c/o Sala dell'oratorio Parrocchia S. Maria Maggiore MONTEFORTE D'ALPONE ore 9.00**

### **Scuola Primaria - Monteforte**

**Venerdì 5 Dicembre c/o Sala parrocchiale COSTALUNGA ore 9.00 Scuola Primaria - Brognoligo/Costalunga**

Crediamo fermamente che la cinematografia che proponiamo sia un mezzo straordinario per sviluppare nuovi metodi di approccio educativo alle diversità valorizzando il ruolo del cinema in una prospettiva di educazione interculturale utile per tutti, ma soprattutto per le nuove generazioni. La scuola rappresenta senz'altro un bacino di

utenza fertile per sensibilizzare e responsabilizzare i ragazzi nella costruzione di una società che consideri tra i propri

valori fondamentali la solidarietà, l'interculturalità e la condivisione come elementi di crescita umana nel rispetto

reciproco dei doveri e diritti individuali e della collettività.

*Scheda fil: KHUMBA di Anthony Silverston , Sudafrica 2013 - 85'*

La vita non è tutta in bianco e nero per Khumba, giovane zebra nata con le strisce solo su metà corpo.

Quando il branco lo accusa, con estrema superstizione, di essere la causa della siccità che sta piegando il deserto e

minacciando la sopravvivenza degli animali, Khumba parte con un energico gnu e un esuberante struzzo alla ricerca

della leggendaria fonte d'acqua magica, là dove le prime zebre apparse sulla Terra si immersero per ottenere la ben

nota pelle a strisce. In questa coraggiosa ricerca attraverso il grande deserto di Karoo, Khumba incontra tanti personaggi particolari e si trova ad affrontare un temibile leopardo con cui vivrà un combattimento epico per conquistare le sue strisce.

## GRUPPO SPORTIVO STUDENTESCO

Insegnanti prof. Mirko Dalle Ave e prof. Pierluigi Padoan

### **Attività curricolare**

Obiettivi specifici dell'attività nelle ore curricolari di scienze motorie per le tre classi della scuola secondaria di primo grado.

- Usa efficacemente schemi motori elementari e fondamentali in condizioni facili e normali quali: camminare, correre, saltare, lanciare.....
- Riproduce, organizza, elabora, inventa.. sequenze motorie
- Utilizza semplici piani di lavoro per l'incremento delle capacità condizionali (forza, velocità, resistenza e destrezza).
- Modula il carico motorio-sportivo e percepisce le variazioni fisiologiche.
- Applica consapevolmente le abilità specifiche riferite a sport di squadra e individuali. Conosce le tecniche e applica le norme che regolano la pratica. Svolge funzioni di giuria e arbitraggio.
- Possiede un corretto concetto di igiene personale e i principi funzionali per il mantenimento di uno stato di salute ottimale e di benessere psicofisico.
- Si relaziona con l'altro e interagisce nel gruppo rispettando le diverse capacità e le abilità pregresse.
- Usa l'attività motoria con espressività.
- Utilizza in modo responsabile: spazi, attrezzature, ecc. e valuta le diverse situazioni al fine della sicurezza personale.
- Conosce la segnaletica stradale come pedone e in funzione dell'uso della bicicletta.

### **Attività sportiva d'Istituto**

Tornei interni: classi prime minivolley a dicembre, pallaprigioniera a febbraio

classi seconde basket a febbraio

classi terze pallavolo a dicembre e marzo

I tornei prevedono l'incontro tra le varie classi a sorteggio (due partite) e finalizzano una preparazione svolta in precedenza e qualificano le classi per gli incontri con le scuole in rete dell'est veronese. Tutta la classe è equamente impegnata nel gioco senza mai favorire le individualità ma viene esaltato il concetto di collaborazione e aiuto reciproco.

Corsa su strada (campestre) sabato 14 marzo dalle ore 10.00 alle 12.00. E' una prova di resistenza su una distanza di m. 1000 per le classi prime, seconde e terze divise nel settore femminile e maschile. Partecipa inoltre la scuola primaria con le classi quinte. Viene svolta una preparazione specifica verso una delle capacità condizionali più importanti per il futuro benessere degli alunni. Utile anche sotto l'aspetto della formazione del carattere e della forza di volontà.

Giochi di atletica leggera si svolgono separatamente per le classi prime, seconde e terze femmine e maschi contemporaneamente all'interno del cortile della scuola. Hanno la durata di 2 ore e si effettuano nella prima quindicina del mese di maggio.

### **Attività scuole in rete est veronese**

Il progetto si propone per il decimo anno consecutivo di promuovere incontri sportivi per gli alunni delle classi prime, seconde e terze tra le scuole di San Bonifacio di Soave delle vallate d'Alpone e d'Illasi, orientati alla crescita delle esperienze motorie e ludiche, in ambito educativo con particolare attenzione allo sviluppo della socialità.

Gli incontri sportivi sono il momento finale di un precedente percorso di preparazione scolastica svolto all'interno del proprio istituto, e rivolto prevalentemente al gruppo classe nel suo insieme.

L'organizzazione delle manifestazioni intende sfruttare la competitività per incentivare la partecipazione e l'impegno seguendo regole semplici e precise e in particolare valide sotto il profilo educativo.

Per le attività previste saranno necessari spostamenti relativamente brevi tra una scuola e l'altra che si svolgeranno nel corso della mattinata e in giorni diversi della settimana.

Montefortiana Monteforte sabato 17 gennaio 2014

Corsa podistica libera riservata a tutti gli alunni delle scuole media secondo una organizzazione e regolamento propri.

Torneo di pallaprigioniera Villabella venerdì 20 febbraio 2014

Torneo riservato alle classi prime. Ogni classe partecipa con tutti i suoi alunni suddivisi in due gruppi misti che si alterneranno ad ogni incontro.

Torneo di basket Soave giovedì 12 marzo 2014

Torneo riservato alle classi seconde. Ogni classe partecipa con tutti i suoi alunni suddivisi in gruppi maschili e femminili che si turneranno nei vari incontri.

Tutti in pista Stadio di San Bonifacio sabato 18 aprile 2014

Corsa e staffetta in pista di atletica leggera riservata ad una selezione di 30 alunni delle classi prime, seconde e terze.

Torneo di pallavolo Villabella (Centro tennis Sport Time) mercoledì 29 aprile 2014 Torneo riservato alle classi terze. Ogni classe partecipa con tutti i suoi alunni che a rotazione giocheranno nei vari incontri.

### **Corsi**

Corso nuoto: riservato alle classi seconde, sono previste 7 lezioni nell'orario di scienze motorie dalle ore 10.00 alle 12.00 presso la piscina comunale di Lonigo da settembre alla prima settimana di novembre.

Corso tennis: riservato alle classi seconde e della durata di tre lezioni in orario di lezione di scienze motorie dalle 10.00 alle 12.00 presso il centro Tennis Sport Time di Villabella di San Bonifacio nel mese di maggio.

### **Giochi sportivi studenteschi**

Campestre fase provinciale: gara delle scuole medie di tutta la provincia per le classi prime (ragazzi/e) e seconde e terze (cadetti/e) con data ancora definire entro il mese di dicembre. Partecipano una selezione di quattro maschi e quattro femmine per categoria.

Atletica fase provinciale: gara riservata alle classi prime, seconde e terze in tutte le sue specialità che coinvolge 12 alunni femmine e 12 maschi della scuola. Si svolge presso il centro sportivo Basso Acquar di Verona entro il mese di aprile

Atletica trofeo provveditorato Città di Valeggio e Baldo - Garda: gare di atletica per 30 alunni di tutte le classi. Si svolgono nella prima e seconda settimana di maggio in orario pomeridiano.

### **Gruppo sportivo**

Nel corso dell'anno in vista degli impegni con le scuole in rete est veronese o per le manifestazioni dei giochi sportivi studenteschi gli alunni coinvolti possono partecipare a lezioni specifiche svolte dalle ore 13.00 alle 14.00 presso la scuola media per un totale di circa 50 ore.

### **Uscite sportive**

Uscita in bici: si svolgono due uscite in bici coinvolgendo due sezioni alla volta. E' un progetto provinciale denominato bus&bike che propone vari itinerari. Per questo anno scolastico si propone ancora l'uscita da Pergine in Valsugana a Cismon del Grappa sulla ciclabile del Brenta.

## PROGETTO IL DIARIO “VETRINA DELLA SCUOLA”

**OBIETTIVI.** Il servizio si rivolge a tutti gli studenti iscritti alla scuola secondaria di I grado “G. Zanella” di Monteforte e nasce dall’opportunità di realizzare delle rubriche di largo interesse, sia per gli alunni sia per le rispettive famiglie, da introdurre nel diario scolastico che l’Istituto Comprensivo intende offrire agli studenti del prossimo anno scolastico.

Il diario (coinvolgerà le classi prime e seconde) dovrebbe pertanto diventare un punto di incontro, un motivo di continuità, uno sprone a interpretare le necessità o anche le curiosità degli alunni e di dare una risposta pertinente alle richieste. Docente responsabile: Orio Grazia.

Con questa iniziativa si intende consolidare il collegamento con la realtà produttiva locale, che ha già dimostrato in occasioni pregresse la disponibilità e l’entusiasmo che possono permettere la realizzazione di simili iniziative.

Gli obiettivi del progetto si possono così sintetizzare:

a) per gli insegnanti= condividere argomenti di interesse con alunni e famiglie, lavorare fianco a fianco con gli alunni, anche in momenti laboratoriali, conoscere meglio il territorio, dare un taglio ancora più mirato alla programmazione didattica;

b) per gli studenti= poter realizzare attività di vario genere, a carattere multidisciplinare, con l'intervento di insegnanti della scuola e/o di esperti esterni, imparare tecniche realizzative specifiche, affrontare tematiche di carattere sociale all’interno del proprio paese, saper creare, elaborare, interpretare un sondaggio attraverso gli elementi fondamentali della statistica , poter contare l’anno prossimo su un diario scolastico fatto su misura, contenente informazioni e schemi di indubbia utilità;

c) per le famiglie= essere partecipi a vario titolo dei lavori realizzati a scuola, capire le tendenze del proprio paese; risparmio del costo del diario scolastico 2015-2016.

### PROGRAMMA E DURATA DELLE ATTIVITA’

L’attività nel suo complesso si svolgerà da gennaio a maggio, tenendo presente che le rubriche da inserire nell’edizione del diario scolastico dovranno essere disponibili con largo anticipo. Non è possibile stendere un programma dettagliato delle attività da eseguire durante la durata del progetto, proprio perché gli argomenti e il monte ore da dedicare alla realizzazione delle rubriche evidenziate non sono ancora del tutto identificate e comunque sempre suscettibili di modifiche. Alcuni argomenti sono comunque destinati a essere approfonditi, per il particolare interesse che destano in relazione a taluni avvenimenti o argomenti di largo respiro.

Tra le altre si cercherà di affrontare le seguenti tematiche: Sondaggi di opinione (cosa ne pensano i montefortiani su ...); Interviste a studiosi montefortiani; Derivazione dotta di parole o espressioni dialettali; Curiosità sulle lingue europee; Lettura di pagine degli archivi parrocchiale e comunale; Schemi riassuntivi di fenomeni importanti della storia; Sigle; Organizzazioni internazionali; Evoluzione di tecniche lavorative; Strumenti di una volta; Unità di misura e tavole di conversione; Artisti e studiosi del territorio.

### RISORSE UMANE – BENI E SERVIZI

Concorrono alla realizzazione del progetto tutti i docenti della scuola secondaria di I grado “G. Zanella”. In particolare i docenti di lettere, nel momento in cui avranno identificato un argomento meritevole di essere approfondito con i propri alunni, stabiliranno i tempi e le modalità attuative.

Tutte le attività verranno svolte all’interno degli edifici scolastici; per le eventuali uscite sul territorio verrà attivata la pratica consueta, predisponendo il trasporto e la copertura assicurativa adeguati.

## **FINANZIAMENTI**

L'Istituto Comprensivo di Monteforte si farà carico di 30 ore finanziate dal F.I.S. dovute per l'organizzazione del progetto; garantirà inoltre gli spazi necessari per la realizzazione dei lavori, anche in laboratori pomeridiani da programmare; fornirà infine le attrezzature informatiche necessarie e la cancelleria di cui docenti e alunni avranno bisogno.

Per tutte le ore di docenza che si renderanno necessarie e per la stampa del diario, si attingerà dai contributi delle ditte impegnate a sostenere economicamente il progetto (costo stimato di 1.300,00 euro), in cambio di spazi pubblicitari o a titolo di liberalità in favore della scuola.

## **PROGETTO DI EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ**

**Insegnante referente:** Carbognin Alessandra

**Esperto esterno:** Conforto Flaviana (costo complessivo 840,00 euro)

### **DESTINATARI**

Alumni classi seconde e terze Scuola media di Monteforte.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DELL'AZIONE**

- Prevenzione dei comportamenti a rischio: bullismo e uso di alcol
- Conoscere i fattori che determinano i comportamenti
- Promuovere condizioni favorevoli per permettere all'alunno di affrontare il momento della scelta
- Far riflettere su aspettative, sogni, desideri
- Dare risposte alle domande che i ragazzi pongono circa la loro fase di crescita ed i rapporti sociali ed affettivi.

### **METODO E STRUMENTI**

- Lavoro in gruppo
- Confronto e discussione in gruppo.
- Setting poco caratterizzato da elementi curricolari: sedie in cerchio, niente banchi, possibilmente un'aula diversa da quella normale di lezione.
- Coinvolgimento degli allievi con condivisione e costruzione del percorso attraverso dialogo diretto.
- Lettura e commento di brevi brani significativi per i temi trattati

### **ARTICOLAZIONE TEMPORALE**

- tre incontri di un'ora per le classi seconde
- tre incontri di un'ora per le classi terze
- due incontri serali con i genitori.

### **TEMI DEGLI INCONTRI : Classi Seconde**

- Riconoscere le bevande alcoliche e gli effetti dell'alcol sul comportamento
- I condizionanti del comportamento e loro feed-back
  - interni: autoaffermazione, timidezza, autostima, paura, crescita e sviluppo...
  - esterni: tradizioni locali, miti giovanili, mode..
  - di gruppo: appartenenza, esclusione, competizione..
  - sociali: la famiglia, la scuola, lo sport
  - uso di sostanze psicoattive

### **Classi Terze**

- Sogni e progetti: come sarò da grande?
- Cosa favorisce/ostacola la realizzazione dei sogni, comportamenti e stili di vita.
- Il mio cambiamento: aspetti biologici, affettivi, relazionali, sociali
- Le nuove responsabilità, la libertà ed il processo decisionale

## PROGETTO CONCERTO MUSICALE

INSEGNANTI INTERESSATI: PROF. FERRARI MARCO  
PROF. MODENA MARIA CHIARA

CLASSI INTERESSATE: 3A-3B-3C-3D-3E DELLA SCUOLA SECONDARIA.

Presentazione: il progetto prevede la realizzazione di un concerto con le classi terze della scuola secondaria di primo grado dirette dai rispettivi insegnanti di Musica prof. Ferrari Marco e prof. Modena Maria Chiara.

Il concerto sarà eseguito di sera presso l'oratorio della Parrocchia di Monteforte d'Alpone a fine maggio o primi di giugno.

La durata del concerto sarà di circa un'ora, mezz'ora dalle classi terza B, C, D, dirette dal prof. Ferrari Marco e mezz'ora dalla terza A e terza E dirette dalla prof. Modena Maria Chiara.

Obiettivi:

- incentivare gli alunni allo studio dello strumento e della musica
- migliorare la tecnica strumentale e l'espressività
- potenziare il senso ritmico
- conoscere autori di diverso genere stile ed epoca
- esercitarsi a controllare l'emozione
- migliorare lo spirito degli alunni attraverso la musica

Contenuti:

- esecuzione di melodie di diverso genere, stile ed epoca.

La realizzazione del progetto necessita di un totale di 10 ore: progettazione, organizzazione, prove ed esecuzione del concerto

## CORSO DI LATINO

Titolo "Primi passi nel latino"
Nome dell'insegnante responsabile: Ruffo Alessandra
Sedi di effettuazione: Scuola Secondaria di 1° grado "G.Zanella", in orario extrascolastico, un pomeriggio a settimana
Classi o sezioni coinvolte: 3A – 3B – 3C- 3D-3E
Numero di alunni coinvolti : Gli alunni che risultano iscritti ad un percorso liceale che preveda l'insegnamento del latino
Gli elementi di base della lingua latina verranno presentati in maniera semplificata, ma puntuale. Lo studio del latino permetterà agli alunni di affinare il proprio metodo di studio, che dovrà avvalersi, soprattutto, del ragionamento; per questo sarà fortemente presente il richiamo ai fondamenti di analisi logica e del periodo. Obiettivi 1. Consolidare i prerequisiti linguistici; 2. Conoscere gli elementi basilari della fonetica latina; 3. Conoscere le fondamentali strutture morfologiche e sintattiche della lingua latina; 4. Favorire la comprensione del lessico e dei termini dell'italiano attraverso la scoperta dell'etimologia latina delle parole; 5. Promuovere la memorizzazione di un lessico di base; 6. Conoscere gli elementi di civiltà romana.
Tempi di realizzazione del progetto: Febbraio-aprile, 10 lezioni da 1h e 30 ciascuna (TOT. 15 ORE)

## **“LA SCIENZA A SCUOLA”**

Coordinatore ins. Mara Benetton.

Associazione esterna: Le Pleiadi.

Il progetto LA SCIENZA A SCUOLA è rivolto alle classi prime della Scuola Secondaria di I grado di Monteforte d'Alpone e si prefigge i seguenti obiettivi:

- aumentare l'interesse ed il rendimento degli alunni in una materia impegnativa come le Scienze;
- generare conoscenza attraverso la sperimentazione che vedrà i ragazzi impegnati in prima persona;

Il progetto consiste in 5 lezioni di 60 minuti ciascuna che si svolgeranno nell'arco di tre mattinate, per un costo complessivo di € 360,00.

## **PROGETTO MENTORE**

L'ins. Giovanna Bogoni concorda con l'Istituto Superiore “Guarino Veronese” di San Bonifacio l'intervento pomeridiano di studenti delle superiori presso la nostra scuola media per aiutare alcuni alunni delle classi terze a prepararsi per l'esame finale del Primo Ciclo di istruzione.

## **CENTENARIA PRIMA GUERRA MONDIALE E INCONTRO CON IL CORO POLIFONICO DI MONTEFORTE**

“I nostri monumenti raccontano la grande guerra”. Insegnanti: Attilia Sinico e Daria Canterle.

In occasione del centenario della prima guerra mondiale, vogliamo dare rilievo territoriale ad un evento di tale importanza, che ha visto come protagonisti anche le nostre famiglie e i nostri soldati di Monteforte d'Alpone. E' in questo contesto che si inserisce il nostro progetto favorendo una nuova prospettiva sugli eventi dolorosi di quegli anni.

Lo scopo è di avvicinare gli studenti al tema della Grande Guerra in maniera nuova, invitandoli ad osservare i monumenti non solo come contenitori di documenti ma luoghi di memoria viva.

### Obiettivi:

- acquisire conoscenze e competenze per ricostruire la storia del nostro territorio, imparando a leggere un monumento e ad utilizzare i documenti di un archivio;
- saper stabilire relazioni tra episodi relativi alla storia locale e gli eventi che caratterizzarono la storia italiana ed europea;
- animare la memoria della grande guerra;
- riconoscere le conseguenze e gli effetti di un tale evento.

### Finalità

- Riconoscere l'importanza della storia locale ed apprezzare l'alto valore documentario delle fonti della storia locale quali i monumenti e i documenti dell'archivio locale;
- effettuare un approccio attivo alla ricerca storica.

Destinatari: Gli studenti di classe terza, della scuola secondaria di primo grado.

Tempi. Si svolgerà nei mesi di febbraio e marzo e si concluderà con una serata durante la quale i ragazzi potranno ricostruire il quadro storico locale e condividere con i genitori l'esperienza fatta.

Il 28 febbraio 2015 il Coro Polifonico di Monteforte presenterà la rassegna di canzoni della prima guerra mondiale intitolata “Tapum”.

A percorso ultimato, riscoperti i legami con il territorio, potrebbe risultare significativa l'“adozione” da parte della scuola di un monumento, per far rivivere ai ragazzi l'importanza degli anniversari (4 novembre) ma soprattutto perché riflettano e non dimentichino.

### Attuazione

- Analisi dei monumenti ai caduti presenti nel territorio (spiegazione delle immagini, dei simboli...).

- Ricostruzione della storia dei monumenti attraverso i documenti reperibili negli archivi locali.
- Studio di progetti per la costruzione dei monumenti.
- Studio dei documenti relativi al profilo dei caduti del comune di Monteforte durante la prima guerra mondiale.
- Studio dei toponimi di vie o piazze dedicati a caduti durante la prima guerra mondiale.
- Ricerca e analisi delle testimonianze di scrittori locali, utilizzo delle memorie scritte nelle nostre biblioteche.
- Lettura in classe di un testo di narrativa aderente all'argomento.
- Ricerca di documenti scritti (lettere dal fronte, cartoline...) e fotografici, interviste.
- Presenza in classe di esperti.
- Eventuale raccolta dei materiali e realizzazione finale di un opuscolo stampato grazie al contributo di sponsor.

Ore previste: 10 per la coordinatrice Attilia Sinico, 2,5 per le altre docenti di lettere classi terze.

P.S. " non c'è niente di buono nella guerra, eccetto la sua fine" Abraham Lincoln

## PROGETTO EXPO 2015

Docente referente Giorgia Battistella.

Specialisti esterni: Diego Carli (sceneggiatore e regista), Michele Comerlati (cameramen) e Emiliano Verzè (fonico audio). Finanziamento dell'amministrazione comunale: 2.500,00 euro.

Noi siamo un Paese che resiste, a stento, ma resiste. Teniamo duro e per questo siamo ancora, forse, un'isola felice in un'Europa dove il mangiar di fretta tende a passare come informazione culturale. Ma i nostri giovani lo sanno? E' chiaro che la cosiddetta globalizzazione porta ad un assorbimento dettato dalla moda conformistica del fast food, l'abbiamo importato soprattutto come fattore sociale di aggregazione, prima ancora che per senso pratico; il marketing prevarica il gusto e gli studi di settore fanno leva su fattori indipendenti dal bisogno nutritivo basilare, si mangia con gli occhi prima che con la bocca e si digerisce col pensiero a discapito del corpo. La cattiva alimentazione oggi viene combattuta a colpi di controinformazione, ma il danno è già stato fatto. Il giovane europeo medio, sta assomigliando sempre più a quello americano, l'obesità adolescenziale e soprattutto infantile aumenta con lo stile di vita e si cerca da tempo di correre ai ripari. L'Italia se non altro non ha abbandonato la sua peculiarità di un paese dove cibo e cultura hanno ancora un rapporto stretto e imprescindibile, dove il "cucinare" diventa sociale come il mettersi a tavola, perché socializzare davanti a un buon piatto, ad un buon bicchiere di vino è salute per il corpo e per la mente. Il progetto "La Cena Perfetta" verte su questo tema ossia: la riscoperta del cibo antico e il suo mangiare antico, attraverso una storia che parla di educazione alimentare, ma lo fa con il veicolo della riscoperta delle tradizioni perdute, quasi evocative, attraverso storie dimenticate e perdute, ma viste o meglio, riviste con gli occhi giovani di due ragazzi curiosi, che scoprono che esiste un mondo fantastico e sconosciuto fatto di sapori e profumi che va ben oltre l'odore consueto dell'olio fritto. Un viaggio mano nella mano in cucina, attraverso una realtà sorprendente che spiega ad ogni portata chi siamo, dove siamo, perché siamo.

### LA CENA PERFETTA

E' un progetto multimediale che prevede l'utilizzo del video come forma espressiva e la narrazione sotto forma di immagini come forma artistica e immaginativa: è una via di mezzo tra il documentario e la fiction detta per l'appunto docufiction dove si coniuga informazione e cinema in un connubio tra realtà e finzione a tema alimentazione, cultura, territorio.

#### La storia

Due ragazzi scoprono in una vecchia soffitta, tra libri polverosi, una serie di ricette dimenticate e scritte a mano; incuriositi cercano informazioni sugli scritti e piano piano suscitano l'interesse prima dei compagni di scuola, poi dei professori che li aiutano nella ricerca delle origini di questi fogli dimenticati. Così riaffiorano vecchie storie dimenticate, come i piatti descritti ed infine un cuoco di un ristorante della zona si impegna con l'aiuto dei ragazzi a ricercare gli ingredienti e a cucinare le pietanze descritte e servirle in una storica cena che coinvolgerà tutto il paese.

Il cortometraggio-documentario si avvale di interviste a personaggi ed esperti nel settore alimentare, utilizzo di immagini descrittive d'epoca, la documentazione, la ricerca e la realizzazione di ricette antiche antiche, la divulgazione e riscoperta del territorio attraverso il cibo, le storie e la cultura locale.

#### La didattica

E' didatticamente efficace trovare strategie che permettano un coinvolgimento affettivo ed emozionale negli apprendimenti, perché questi possano essere duraturi e generare il desiderio del sapere per tutto l'arco della vita. E' importante storicamente cercare di far sperimentare occasioni di trasversalità fra le discipline di

studio, dato che la stessa organizzazione dell'insegnamento tende ad evidenziare più gli aspetti di diversità e specializzazione, che gli elementi di unità interdisciplinare. Impellente infine è aiutare i ragazzi a superare le difficoltà che manifestano a vari livelli linguistico espressivi, motivandoli in modo significativo attraverso il linguaggio multimediale. Occorre avvicinare gli alunni alla scoperta del territorio attraverso le piccole cose quotidiane e l'importanza culturale di esse. La sperimentazione della "macchina da presa": come si costruisce una storia e la ricerca di elementi fondamentali per la realizzazione del progetto.

### **OBIETTIVI E RISULTATI ATTESI**

Aver fiducia in noi stessi per relazionarsi con il partner di lavoro

Ricerca i vari sistemi per un'ottima comunicazione

Conoscenza dei metodi di tecnica e interpretazione

Raggiungere un'autonomia sull'utilizzo dei meccanismi multimediali

La scrittura cinematografica

Il progetto ha inoltre come finalità attraverso lo sviluppo di conoscenze ed atteggiamenti, di aprire e mantenere aperta la strada della curiosità, dell'interesse, del protagonismo e della ricerca continua verso il sapere. In questo laboratorio quindi ognuno (ragazzi ed anche genitori) è chiamato a vivere e far propria questa avventura culturale, artistica e soprattutto umana, assaporandone il fascino e cogliendo i significati espliciti ed impliciti.

Inoltre: sviluppare la conoscenza di sé e la maturazione di una relazione positiva con il gruppo

sviluppare le abilità comunicative verbali e non verbali

promuovere la collaborazione e la fiducia reciproca

far cogliere la dimensione pluridisciplinare del sapere e del vivere che mette in gioco integralmente

promuovere la coscienza di un rapporto con il territorio attraverso l' utilizzo di spazi pubblici ed una relazione con le istituzioni pubbliche e private nell'organizzazione degli eventi

sviluppare l'educazione linguistica attraverso la conoscenza (anche mnemonica) di testi letterari e non, e la produzione dei testi stessi

educazione alla lettura

educazione alla conoscenza del territorio

educazione all'acquisizione di abilità manuali.

## **MUSEO DELLA SCUOLA ANTICA PER LE CLASSI PRIME DELLA SCUOLA MEDIA E PER TUTTE LE CLASSI DELLA SCUOLA PRIMARIA DINO COLTRO**

E' un progetto, unico in Italia, denominato "Museo sotto la scuola", pensato e realizzato per abbattere i costi di trasporto che affliggono le famiglie degli alunni ogni volta che viene prospettata una gita d'istruzione, addirittura oggi diventano importanti i costi del pullman anche per una mini-gita.

E' per questo che abbiamo pensato di portarvi nei pressi della vostra scuola il "Museo della Scuola Antica", meravigliosa ed unica esperienza per riportarsi in classe uno straordinario bagaglio culturale, allestito all'interno di un lunghissimo mega pullman di 18 metri.

L'iniziativa è rivolta principalmente agli alunni delle scuole Primarie e Secondarie di 1° grado.

La visita dura 30 minuti circa (spiegazione della guida con prova di scrittura con i pennini e fantastica caccia al tesoro ai documenti più importanti ) possono essere ospitati max 30 ragazzi alla volta.

Il prezzo per ogni alunno è di € 4,00 mentre è gratuito per gli insegnanti accompagnatori, per avere un costo così ridotto abbiamo bisogno di avere almeno 80 alunni che aderiscono all'iniziativa per ogni plesso.

**IMPORTANTE: IL MUSEO EFFETTUA UNA DONAZIONE ALL'ISTITUTO COMPRENSIVO O DIREZIONE DIDATTICA IN RISME DI CARTA BIANCA FORMATO A4 PARI AD UNA RISMA DA 500 FOGLI OGNI 4 ALUNNI PARTECIPANTI.**

Le visite sono previste IL 4 E IL 5 DICEMBRE 2014 dalle ore 8.30 alle ore 12.30 e se avete classi a tempo pieno si potranno protrarre o effettuare direttamente nel pomeriggio dalle 14.00 alle 16.00. Il sito dove trovare tutte le informazioni è [www.museoscuolaantica.it](http://www.museoscuolaantica.it).

Questo museo è unico nel suo genere per essere così completo in tutte le sue parti (materiale cartaceo, abbigliamento, calzature, cartelle, strumenti di punizione morale, arredamento aula). Potrete rivivere la magica atmosfera di un'aula scolastica di 2 secoli fa cimentandovi, anche, nella scrittura con i pennini come gli scolari di tantissimi anni fa riportando a casa la prova calligrafica.

Avrete la possibilità di visionare libri, abbecedari, quaderni, atlanti anche all'interno delle loro pagine, che potranno essere sfogliate, lette e consultate.

Potete scattare foto all'interno del Museo.

Non mancherà nell'aula neanche una lavagna antichissima e l'unica lavagna delle prime classi elementari addirittura con il pallottoliere annesso.

Schermi touch screen permetteranno di sfogliare le pagine più belle, significative, interessanti, curiose ed affascinanti dei libri, abbecedari, atlanti e quaderni presenti nelle bacheche del museo.

Nelle bacheche di legno troverete i seguenti cimeli scolastici risalenti all'800 estremamente rari ed unici: • Bandi di concorso per maestro, • Libri di testo introvabili, Abbecedari unici, • Patente di maestro elementare manoscritte, • Quaderni degli alunni dell'epoca, • Pagelle e attestati di lode o merito, • Certificati medici e pagamenti di maestri, • Calendari scolastici, Atlanti e cartine geografiche, • Fotografie di scolaresche, Giochi didattici, • Lettere di bambini in collegio ai loro genitori, • Riviste e periodici per la scuola e per i bambini, • Pallottolieri da banco, • Antichissimo mappamondo in gesso e carta, • Materiale per scrivere e disegnare (pennini, matite, squadrette, compassi ed astucci di legno), • Strumenti di punizione morale e corporale, • La prima calcolatrice meccanica, • Cartelle di legno e calzature di legno.

Chiaramente nell'arredo dell'aula non mancano banchi e calamai, cattedra, lavagna e relativo compasso, lavagna per l'aritmetica con un grandissimo pallottoliere, lumi ad olio sospesi e da appoggio, stufa antichissima, abbecedario da muro e carte geografiche murali dell'ottocento, immancabili il quadro del Re ed il Crocifisso, indicazioni per le latrine proprio tutto, come era nel 1800.

[Ad ogni insegnante che avrà visitato il museo verrà donato un opuscolo sulla Scuola del 1800.](#)

Per l'organizzazione dell'uscita i docenti, dopo l'approvazione degli organi collegiali, possono contattare il direttore Merelli Patrizio telefonicamente al numero **380-4501897** o via email [info@museoscuolaantica.it](mailto:info@museoscuolaantica.it).

## TEATRO IN INGLESE PER LE CLASSI TERZE

Le insegnanti di lingua inglese organizzeranno una mattina durante la quale gli alunni potranno ascoltare e interloquire con attori di madrelingua inglese. Il costo è a carico delle famiglie.

## VISITA A SAN PATRIGNANO PER LE CLASSI TERZE

PROPOSTA DEL GRUPPO LIONS CLUB VALDALPONE, la visita alla Comunità di San Patrignano prevede 3 pullman pagati dal Lions con due classi per ogni pullman. Il viaggio è di tre ore andata e tre ore ritorno. Si prevede un accompagnatore ogni 15 alunni. Ogni alunno partecipante porta un contributo di 8,00 euro (per la mensa in Comunità).

All'arrivo a San Patrignano gli alunni avranno l'accoglienza da parte di alcuni ragazzi della Comunità che fungeranno da guida per l'intera giornata.

La prima parte della visita si svolge di solito a bordo del pullman perchè la zona delle cantine e quella zootecnica sono piuttosto lontane e difficilmente raggiungibili a piedi.

Alle ore 12,30 è previsto il pranzo a sacco con tutti i ragazzi della comunità.

Dopo pranzo c'è un momento dedicato alla visione di un filmato con spazio per domande dei ragazzi.

Nel pomeriggio la visita prosegue a piedi: laboratori di formazione professionale e altri luoghi dove i ragazzi di San Patrignano svolgono le loro attività.

La visita si conclude di solito intorno alle 16,30 oppure all'ora chiesta dai visitatori.

San Patrignano è una grande area "no smoking", dove non è possibile fumare né al chiuso né negli spazi aperti.

## INCONTRO CON DOMENICO GERACITANO PER LE CLASSI TERZE

La Scuola Secondaria di 1° grado "Giacomo Zanella" nel corrente anno scolastico ha programmato un percorso sui rischi dovuti a un uso inconsapevole di Internet e in particolare sul cyberbullismo.

All'interno delle attività previste dagli insegnanti di lettere, scienze e tecnologia riguardanti l'uso corretto e responsabile delle nuove tecnologie di comunicazione, si prevede un incontro il 12 dicembre degli alunni di terza con il Collaboratore Tecnico Capo della Polizia di Stato di Brescia Domenico Geracitano, conosciuto durante l'edizione 2014 del Salone Internazionale del Libro di Torino, il quale potrà portare una autorevole testimonianza sull'argomento che la scuola si è impegnata a trattare.

Lo stesso presenterà alla sera ai genitori il suo nuovo libro sull'argomento.

Nessun costo a carico della scuola e delle famiglie.



Le **visite guidate** rappresentano un momento particolarmente significativo delle attività scolastiche perché consentono agli alunni di vivere esperienze didattico – educative in un contesto di evasione dalla consueta routine scolastica. Ogni uscita viene programmata e iscritta nel curriculum di classe, preparata, gestita e rielaborata da docenti ed alunni. Altre visite guidate potranno essere realizzate dagli insegnanti, a seguito di nuove iniziative o avvenimenti imprevedibili, previa autorizzazione del Dirigente Scolastico.

8.00-16.00	11/05/15	D.COLTRO	ARCHEOPARK BOARIO TERME (BS)	50	PULLMAN	ZOPPI R.-ZOPPI S.-CASELLA-MAFFICINI
8.00-17.30	12/05/15	D.COLTRO	PARCO SIGURTA' E BORGHETTO	63	PULLMAN	ANDRIOLO-MARCONI-TESSARI-FATTORI-BORDIGNON
8.00-19.30	13/05/15	D.COLTRO	SACCHETTA MANTOVA S.BENEDETTO PO	35	PULLMAN	FRAMARIN-TESTA-CAVINATO
8.00-12.30	14/05/15	D.COLTRO	VIGILI DEL FUOCO VERONA	30	PULLMAN+H	IMPERIALE-MATRISCIANO-BERTINI-PADOAN TONIN (O.S.S.)
8.00-16.00	19/05/15	D.COLTRO	FATTORIA DIDATTICA "DA MARISA" ALONTE (VI)	54	PULLMAN	COSTA-PRIANTE-MENEGHELLO-ANASTASI- DE MARTINO
8.00-12.30	21/05/15	D.COLTRO	VERONA ROMANA	30	PULLMAN	IMPERIALE-MATRISCIANO-BERTINI-PADOAN TONIN (O.S.S.)
9.30-11.00	10/11/14	B.ANZOLIN	PANIFICIO BROGNOLIGO	57	PULLMAN	BONISOLI-BOSONI-FATTORI-MILANI-LAURETTI
8.00-17.00	MARZO	B.ANZOLIN	"MUSE" TRENTO	79	PULLMAN O TRENTO	PERINI-GEROLI.CAVAZZA F.-ALDEGHERI-POLICANTE-FRIIO-ZAMPICININI
8.00-16.00	APRILE	B.ANZOLIN	FATTORIA "LE TRE RONDINI " LEGNAGO	71	PULLMAN	BOLLA-CAVAGGIONI-FERRARETTO-BUDZINSKI
8.15-16.30	APRILE	B.ANZOLIN	BOLCA (MUSEO + PESCIARA)	42	PULLMAN	CAVAZZA M.G-AMBROSINI
9.00-11.00	APRILE	B.ANZOLIN	VISITA GUIDATA STAZIONE CARABINIERI DI SAN BONIFACIO	71	PULLMAN	VALENTI-FONTANA-BRESSAN-SPERI-BENETTON-ASTRINI
8.00-18.00	24/04/15	B.ANZOLIN	LEOLANDIA CAPRIATE BERGAMO	71	PULLMAN	VALENTI-FONTANA-BRESSAN-SPERI-BENETTON-ASTRINI
8.00-13.00	DICEMBRE	G. ZANELLA	CAMPESTRE SAN MARTINO	SELEZ.	PULLMAN	PADOAN
8.00-12.00	20/02/15	G. ZANELLA	GARE ATLETICA SAN BONIFACIO	SELEZ.	PULLMAN	SCUOLE IN RETE PADOAN
9.00-12.00	21/03/15	G. ZANELLA	TRAFFIC DEADLINE ITALY	101	PULLMAN	PADOAN
8.00-13.00	MARZO	G. ZANELLA	TRIATLON VALEGGIO	SELEZ.	PULLMAN	PADOAN
8.00-12.00	12/03/15	G. ZANELLA	GARE ATLETICA SOAVE	SELEZ.	PULLMAN	SCUOLE IN RETE PADOAN
8.00-13.00	APRILE	G. ZANELLA	ATLETICA PROVINCIALE VERONA 2^3^	SELEZ.	PULLMAN	PADOAN
8.00-12.00	18/04/15	G. ZANELLA	GARE ATLETICA SAN BONIFACIO	SELEZ.	PULLMAN	SCUOLE IN RETE PADOAN
8.00-12.00	29/04/15	G. ZANELLA	GARE ATLETICA SAN BONIFACIO	SELEZ.	PULLMAN	SCUOLE IN RETE PADOAN
7.00-18.00	10/05/15	G. ZANELLA	BUS E BIKE (da Pergine a Cimon del Grappa)	58	PULLMAN CON TRAINO	PADOAN-UGO ROBERTO
7.00-18.00	20/05/15	G. ZANELLA	BUS E BIKE (da Pergine a Cimon del Grappa)	40	PULLMAN CON TRAINO	PADOAN-UGO ROBERTO
8.00-13.00	MAGGIO	G. ZANELLA	ATLETICA PROVINCIALE VERONA 1^	SELEZ.	PULLMAN	PADOAN
13.00-19.00	MAGGIO	G. ZANELLA	ATLETICA VALEGGIO	SELEZ.	PULLMAN	PADOAN
13.00-19.00	MAGGIO	G. ZANELLA	PROVE MULTIPLE CAPRINO VERONESE	SELEZ.	PULLMAN	PADOAN
7.00-19.00	MAGGIO	G. ZANELLA	COMUNITA' DI SAN PATRIGNANO	101	PULLMAN LIONS CLUB	UGO ROBERTO-PADOAN

## PROTOCOLLO SULLA DIDATTICA E GESTIONE DEI COMPITI A CASA



**A - Compiti di casa.** I compiti di casa, che comprendono esercizi scritti e momenti di studio, costituiscono per gli alunni un importante momento formativo volto a rafforzare conoscenze e abilità conseguite in classe (al fine di trasformarle in competenze), ad accrescere la loro autonomia personale e la fiducia nelle proprie capacità. Per questo i docenti programmano i compiti per casa in rapporto alla globalità delle discipline. Sarà cura degli stessi docenti gestire e verificare l'esecuzione dei compiti di casa privilegiando la qualità rispetto alla quantità.

In base a tali principi:

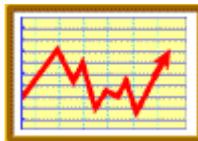
- non verranno assegnati compiti nei giorni di rientro pomeridiano per il giorno successivo ;
- NEI LIMITI DEL POSSIBILE non verranno fissati per il lunedì compiti in classe, interrogazioni (salvo i "volontari"), compiti scritti a casa, se non programmati alcuni giorni prima.
- durante i periodi di vacanza (Natale, Pasqua, Carnevale, ponti vari, ESTATE) i docenti che operano nella stessa classe cureranno di assegnare una quantità non eccessiva di compiti al fine di rispettare il diritto al riposo dell'alunno e della famiglia.
- si cercherà di tener conto dei diversi ritmi e capacità di lavoro degli alunni anche nei compiti di casa.

E' interesse dell'Istituto e degli stessi docenti sensibilizzare i genitori, affinché collaborino con funzione di controllo e di stimolo.

**B - Compiti in classe.** All'inizio di ogni mese è auspicabile una programmazione razionale dei compiti in classe, (utilizzando il registro di classe) onde agevolare il loro svolgimento. Ogni docente è tenuto a far conoscere, con ragionevole preavviso (non inferiore a una settimana), la programmazione dei compiti in classe. NEI LIMITI DEL POSSIBILE i docenti di una classe cercheranno di non fare più di tre compiti a settimana e non più di uno nell'arco di una mattinata. Il docente si impegna a far conoscere alla classe il risultato di un compito non oltre quindici giorni dalla sua esecuzione.

**C - Interrogazioni.** Sarà cura del docente richiedere alla classe verifiche, valutabili per l'orale, proporzionate nel numero e graduate nella frequenza, su argomenti coerenti con la preparazione ricevuta. I docenti sono tenuti a far conoscere agli alunni e alle loro famiglie, tramite libretto personale, gli esiti delle verifiche orali e scritte.

**D - Giustificazioni.** Per quanto riguarda le interrogazioni è facoltà del docente concordare con la classe il tipo, le modalità e il numero delle giustificazioni possibili.



## 5. VALUTAZIONE

La legge 169/08 prevede che “la valutazione periodica ed annuale” degli apprendimenti e la “valutazione del comportamento” siano effettuate “mediante l’attribuzione di voti numerici espressi in decimi”. Solo per la Religione Cattolica resta il giudizio espresso in modo discorsivo.

Per valutazione periodica ed annuale s’intende la valutazione del 1° e 2° quadrimestre (quindi durante l’anno scolastico sui quaderni e nelle prove di verifica la legge attuale non impone l’uso di voti numerici).

La valutazione periodica ed annuale si basa sulla raccolta continua e sistematica di dati ed informazioni sugli apprendimenti rilevati con vari strumenti: osservazioni occasionali e sistematiche (che sinteticamente devono essere riportate nel registro personale di ogni docente), conversazioni, interrogazioni e prove scritte (i cui risultati vanno riportati nel registro personale di ogni insegnante e nel libretto personale di ogni alunno dalla classe IV<sup>a</sup> primaria alle III<sup>a</sup> secondaria).

Tutti questi strumenti misurano “conoscenze e abilità”, ma i risultati non possono essere considerati valutazioni definitive degli apprendimenti,

La valutazione numerica, che va riportata sul documento da consegnare ai genitori, non è una semplice media aritmetica delle rilevazioni effettuate durante il quadrimestre, ma tiene conto anche dei seguenti “criteri di valutazione”: livelli di partenza; capacità / ritmi di apprendimento; conoscenze, competenze ed abilità acquisite; interesse ed impegno; metodo di lavoro. Inoltre le leggi attuali obbligano i docenti ad usare criteri più “flessibili” per alunni:

- in situazione di disabilità (art. 318 D. L. vo 297/94),
- con diagnosi di dislessia o con altri disturbi specifici di apprendimento (LEGGE 170 del 2010),
- con bisogni educativi speciali (BES, nota Ministeriale prot.2563 del 22 novembre 2013)
- di nazionalità non italiana neo immigrati (co. 5, art. 3 Legge 169/08).

In particolare le “Linee guida per l’integrazione scolastica” (proposte dal Ministero dell’Istruzione) specificano che, per gli alunni con disabilità, la valutazione in decimi va rapportata al P.E.I.. Tale documento costituisce il punto di riferimento per tutte le attività educative di questi alunni. La valutazione, quindi, dovrà sempre essere considerata come valutazione dei processi e non solo dei risultati.

Durante gli scrutini al termine del primo quadrimestre e al termine dell’anno scolastico vengono definiti collegialmente i voti per ogni disciplina (su proposta dei singoli docenti), il voto relativo al comportamento e il giudizio complessivo nell’ultima pagina del documento di valutazione.

Per l’attribuzione dei voti in decimi si seguiranno i seguenti **parametri**:

**10 (ottimo):** pieno raggiungimento degli obiettivi, padronanza dei contenuti e delle abilità di trasferirli e di elaborarli autonomamente (*OBIETTIVI PIENAMENTE RAGGIUNTI*),

**9 (distinto):** soddisfacente raggiungimento delle mete previste, ma con possibili ulteriori miglioramenti nell’elaborazione delle conoscenze (*OBIETTIVI AMPIAMENTE RAGGIUNTI*),

**8 (buono):** positivo raggiungimento degli obiettivi previsti, pur con margini di miglioramento (*OBIETTIVI COMPLESSIVAMENTE RAGGIUNTI*),

**7 (abbastanza buono o discreto):** abbastanza positivo raggiungimento degli obiettivi previsti, ma in modo non completo e da approfondire (*OBIETTIVI SOSTANZIALMENTE RAGGIUNTI*),

**6 (sufficiente):** conseguimento, in linea di massima, delle acquisizioni e delle capacità culturali prefissate, raggiunte però in modo superficiale (*OBIETTIVI PARZIALMENTE RAGGIUNTI*),

**5 (non sufficiente):** *possesso parziale delle conoscenze e delle abilità richieste; notevole distanza dagli obiettivi visti nei loro aspetti sostanziali; (OBIETTIVI RAGGIUNTI MOLTO PARZIALMENTE);*

**4 (gravemente non sufficiente, valutazione utilizzabile solo nella scuola secondaria):** *non possesso delle conoscenze e delle abilità richieste (OBIETTIVI NON RAGGIUNTI).*

## VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO.

Nella **scuola primaria** si adotteranno le seguenti voci di giudizio:

Corretto	Rispetto le regole , rispetta compagni ed insegnanti, rispetta l'ambiente scolastico, è ordinato nell'uso del proprio materiale didattico.
Poco corretto	Non sempre rispetta le regole, talvolta non rispetta compagni ed insegnanti, mostra poco rispetto per l'ambiente scolastico, è poco ordinato nell'uso del proprio materiale didattico.
Scorretto (oppure) Non corretto	Spesso non rispetta le regole, non è rispettoso nei confronti dei compagni e degli insegnanti, non rispetta l'ambiente, non porta con regolarità il proprio materiale didattico.
Molto scorretto	Non rispetta le regole, non rispetta compagni ed insegnanti, non rispetta l'ambiente, non ha gran parte del materiale didattico.

Nella **scuola secondaria** per valutare il comportamento, cioè il rispetto delle regole della convivenza scolastica e l'utilizzo corretto delle attrezzature e degli arredi (vedi Regolamento di disciplina), si potrà attribuire un voto da 10 a 5. Il voto non sufficiente attribuito nel II° quadrimestre comporta la non ammissione dell'alunno alla classe successiva o all'Esame di Stato. Il voto 5 può essere assegnato solo a seguito di precedenti somministrazioni di sanzioni disciplinari che abbiano previsto almeno un giorno di sospensione e non abbiano ottenuti positive modifiche del comportamento dell'alunno.

VOTO	INDICATORE DESCRITTIVO
4	Alunno con comportamento gravemente scorretto che ha compiuto gravi violazioni del regolamento di disciplina. Ha riportato <b>con frequenza</b> provvedimenti temporanei di <b>allontanamento dalla comunità scolastica</b> per comportamento irrispettoso delle norme regolamentari sia nei confronti del personale e sia verso l'ambiente scolastico.
5	Alunno con comportamento molto scorretto che ha compiuto ripetute violazioni del regolamento di disciplina. E' stato spesso soggetto a provvedimenti di <b>ammonizione scritta (segnalazione alla famiglia con lettera) da parte del Dirigente</b> scolastico. Nei suoi confronti sono stati emanati provvedimenti di allontanamento dalla comunità scolastica per uno o più giorni.
6	Alunno con comportamento ripetutamente scorretto che ha riportato provvedimenti di <b>ammonizione scritta (segnalazione alla famiglia con lettera) da parte del Dirigente</b> scolastico, in conseguenza di violazioni del regolamento di disciplina.
7	Alunno con comportamento scorretto che a seguito di ripetuti richiami scritti, in conseguenza di violazioni del regolamento di disciplina, ha riportato anche provvedimenti di <b>ammonizione verbale da parte del Dirigente</b> scolastico. Si è dimostrato poco collaborativo.
8	Alunno che ha riportato alcuni provvedimenti di <b>richiamo scritto (annotato sul registro e sul libretto personale)</b> per violazione di norme regolamentari. Talvolta non è rispettoso verso il personale scolastico e i compagni.
9	Alunno che ha riportato alcuni provvedimenti di richiamo verbale da parte dei docenti. In generale è collaborativo e rispettoso delle norme regolamentari verso il personale scolastico e verso i compagni
10	Alunno che non ha riportato alcun tipo di provvedimento di carattere disciplinare. Rispetta le norme del regolamento di istituto ed è collaborativo con docenti e compagni.

La griglia è uno strumento che garantisce una valutazione limpida ed equa da parte del Consiglio di Classe. La valutazione del comportamento è il risultato della proposta formulata dal Coordinatore di Classe tenuto conto di quanto verbalizzato sul registro di classe e del parere di ogni singolo insegnante del Consiglio di Classe

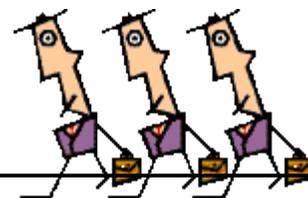
### **I criteri per la non ammissione alla classe successiva sono :**

1. Numerose insufficienze dovute a scarso impegno (se dovute a difficoltà di apprendimento non sono determinanti per la ripetenza).
  2. Interventi didattici per il recupero con esito negativo.
  3. Rapporti interpersonali scorretti con i compagni e gli insegnanti.
  4. Interventi che disturbano il normale svolgimento delle lezioni.
  5. Scarsa responsabilità e mancanza di maturità personale.
- Inoltre si terrà conto dell'età anagrafica e dello sviluppo fisico: aspetti fondamentali nel caso si possa prevedere un negativo inserimento nella classe dell'anno successivo.

### **Per quanto riguarda le prove di verifica verranno applicate le seguenti indicazioni:**

- le verifiche si comporranno di tre parti: a) definizione degli obiettivi di apprendimento, b) esercizi veri e propri, c) criteri di valutazione;
- la prova inizia con la data o il periodo di riferimento (per es. prove di inizio anno...);
- nella correzione è meglio utilizzare criteri numerici di valutazione piuttosto che frasi generiche al fine di ottenere un giudizio chiaro e comprensibile da tutti. Anche nei temi, nei riassunti o in qualsiasi produzione scritta libera si possono usare griglie di verifica rapportabili a valori numerici;
- nelle domande con risposta aperta (in italiano, storia, geografia, scienze,...) e nelle batterie di problemi in matematica/geometria di norma si useranno due tipi di misurazione: uno che considera ogni singola risposta o problema, attribuendo di conseguenza un punteggio, e un altro che si riferisce alla verifica complessiva;
- se ci sono più di 10 esercizi il punteggio massimo e la non sufficienza non sono più identificate con un numero, ma con fasce di riferimento. Lo stesso criterio va usato con i punteggi trasformati in percentuale. La non sufficienza parte sempre dalla metà del punteggio massimo (o dalla relativa fascia). Eventuali deroghe a questa regola saranno motivate;
- il criterio numerico, se possibile, sarà usato in positivo (quanti esatti sul totale) piuttosto che in negativo (quanti errori sono stati compiuti). Se la prova è tratta da esercizi standardizzati a livello nazionale si adotteranno i criteri proposti dagli stessi esercizi;
- di norma si cercherà di concordare le prove di verifica quadrimestrali con i colleghi delle classi parallele e/o della stessa disciplina.

# SERVIZI IN RETE



<b>Titolo della rete</b>	<b>Riconoscere e valorizzare le differenze</b>	<b>Scuole in Rete est veronese</b>	<b>Rete D.S. e DSGA</b>
<b>Attività previste</b>	Progetto per il riconoscimento precoce ed il recupero della dislessia	Attività sportive	Incontri fra Direttori SGA
<b>Scuola capofila</b>	Istituto Comprensivo di Monteforte	Istituto Comprensivo di Soave	Istituto comprensivo di Soave
<b>Scuole aderenti</b>	Tutti gli istituti del nord est veronese.	Tutti gli istituti del nord est veronese	Tutti gli istituti del nord est veronese

<b>Titolo della rete</b>	<b>“Tante tinte”+ CESTIM</b>	<b>Centro territoriale per l'integrazione</b>	<b>Orientare al successo formativo</b>
<b>Attività previste</b>	Consulenza ai docenti per alunni stranieri Alfabetizzazione alunni stranieri e integrazione scolastica (art. 9 del C.C.N.L2003), doposcuola, centri estivi	Formazione del personale scolastico in collaborazione con il Servizio di Neuropsichiatria infantile	Attività e laboratori di orientamento per alunni di scuola secondaria di I grado e per genitori
<b>Scuola capofila</b>	I.C. 1 di San Bonifacio	Istituto Comprensivo di Caldiero	Centro servizi formativi San Gaetano, di San Bonifacio
<b>Scuole aderenti</b>	100 istituti scolastici della provincia	Tutti gli istituti del nord est veronese	Ist. “Luciano Dal Cero”, Ist. “Guarino Veronese”, Centro servizi formativi “San Gaetano”, Ist “Berti” sede di Soave, Istituto superiore di Caldiero e Istituti Superiori di Lonigo con tutti gli istituti scolastici del nord est veronese.

Partecipazione della scuola a iniziative che comportino il coinvolgimento di agenzie, enti, università, soggetti pubblici o privati

Enti esterni coinvolti nelle iniziative	Attività della scuola
Polizia Locale Comune di Monteforte d'Alpone	Educazione stradale per scuola primaria e secondaria
A.V.I.S. AIDO di Monteforte e Costalunga	Educazione alla donazione del sangue e degli organi
Dentista dell' U.L.S.S. 20	Medicina scolastica
Ing. Marino Zanardo	Responsabile del servizio di prevenzione e protezione
Piscina di Lonigo (VI) e Piscina "Free time" di San Bonifacio	Corsi di nuoto per la scuola elementare cl. 3° capoluogo e frazioni e cl. 2° scuola media
Centro sportivo di Villabella "Sport time"	Corso di tennis per alunni di 2^ media e scuola elementare
Gruppo podistico Valdalpone	Minimarcia "Montefortiana" per tutti gli alunni e concorso grafico "Per il sorriso dei bambini". Giochi di fine anno scolastico per scuole primarie. Campestre per scuola secondaria e 5^ primaria.
Città dei Bambini di Monteforte	Servizio "Pedibus" e vigilanza all'entrata e all'uscita dalle scuole primarie.
Associazione Le Gemme	Attività doposcuola primaria
Associazione Le Pleiadi	Progetto scienza in classe
Associazione ACLE – SMILE	Progetto teatro inglese e Summer Camp
Associazione Charitas Brognoligo-Costalunga	Attività doposcuola frazioni
Amministrazione Comunale di Monteforte d'Alpone	Settimana della lettura, incontro con l'autore, cinema per ragazzi, GREST estivo
Associazione CESTIM di Verona	Attività di recupero per alunni stranieri in orario scolastico ed extrascolastico, GREST estivo.
LIONS CLUB VALDALPONE	Visita guidata a San Patrignano
Associazione Italiana Dislessia	Monitoraggio alunni primaria e Formazione docenti



## [IL CODICE DELLA PRIVACY](#)

Il Governo ha promulgato il 30 giugno 2003 il decreto sulla "privacy" che intende riunire in un unico contesto tutte le disposizioni in materia di sicurezza dei dati. L'Istituto ha messo a punto il "Codice in materia di protezione dei dati personali" e ha adeguato la propria organizzazione interna alle disposizioni previste dalla disciplina in materia di trattamento dei dati personali.

In questo Documento Programmatico sulla sicurezza, oltre alla tutela della privacy personale, si pianifica l'organizzazione del lavoro di segreteria, con le seguenti indicazioni:

- modalità organizzative del lavoro
- compiti assegnati al personale che opera sui dati
- rischi nei quali si può incorrere durante l'elaborazione o la custodia dei dati stessi
- contromisure adottate per prevenire gli eventi dannosi per la sicurezza
- indicazione normativa del responsabile e degli incaricati del trattamento dei dati.



## AUTOANALISI DELL'ISTITUTO

Nell'Istituto Comprensivo è già avviato da alcuni anni un sistema di monitoraggio che viene progressivamente perfezionato.

Le operazioni sono condotte dal dirigente scolastico in collaborazione con l'insegnante titolare della funzione strumentale "Monitoraggio".

1) Il controllo sulla qualità del servizio è ottenuto con un questionario di fine anno scolastico rivolto a: genitori, docenti, personale A.T.A..

Alla luce dei risultati ottenuti nell'anno precedente, l'autovalutazione di Istituto prenderà come riferimento il contesto, le risorse, i processi ed i risultati ottenuti nell'apprendimento, nella soddisfazione degli utenti e degli operatori scolastici e soprattutto la verifica del raggiungimento degli obiettivi del P.O.F..

I risultati saranno raccolti, rielaborati, presentati in Collegio Docenti e Consiglio d'Istituto, pubblicati nel sito internet dell'istituto.

2) Altre verifiche si svolgeranno in corso d'anno coinvolgendo tutte le componenti: il gruppo di docenti incaricati di F.S., i genitori all'interno degli organi collegiali, per quanto di competenza, gli alunni che rappresentano il COLLEGAMENTO con le famiglie, e i docenti nei rispettivi incontri collegiali (consiglio di istituto, consigli di classe, di interclasse e collegio docenti unitario e di sezione).

3) Al termine del primo e del secondo quadrimestre, il dirigente scolastico effettuerà una rilevazione comparativa dei voti espressi nei documenti di valutazione, al fine di individuare indici attendibili sull'andamento delle classi nelle diverse discipline.

4) A conclusione dell'anno scolastico, il Collegio Docenti Unitario di giugno, effettuerà una verifica analitica del lavoro svolto e dei risultati ottenuti.

## SOMMARIO

<b>Titolo</b>	<b>Pagina n.</b>
PREMESSA	<a href="#">02</a>
IL COMUNE DI MONTEFORTE D'ALPONE	<a href="#">03</a>
L'ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEFORTE	<a href="#">5</a>
LINEE ESSENZIALI DEI CURRICOLI	<a href="#">7</a>
Italiano	<a href="#">7</a>
Lingua comunitarie	<a href="#">11</a>
Musica	<a href="#">17</a>
Arte e immagine	<a href="#">20</a>
Corpo sport movimento	<a href="#">23</a>
Storia	<a href="#">26</a>
Geografia	<a href="#">29</a>
Matematica	<a href="#">32</a>
Scienze	<a href="#">41</a>
Tecnologia	<a href="#">46</a>
Religione Cattolica	<a href="#">49</a>
STRUTTURA ORGANIZZATIVA DELL'ISTITUTO	<a href="#">53</a>
PERSONALE DOCENTE	<a href="#">54</a>
PERSONALE A.T.A.	<a href="#">56</a>
GENITORI	<a href="#">57</a>
SPAZI E STRUMENTI DIDATTICI	<a href="#">58</a>
ORGANIZZAZIONE E ORARI DELLA SCUOLA	<a href="#">61</a>
CALENDARIO SCOLASTICO ANNUALE	<a href="#">62</a>
CRITERI GENERALI PER LA FORMAZIONE DELLE CLASSI	<a href="#">62</a>
AGGIORNAMENTO DEL PERSONALE DOCENTE E A.T.A.	<a href="#">63</a>
OFFERTA DIDATTICA	<a href="#">64</a>
PROGETTI DI ISTITUTO PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA	<a href="#">65</a>
Informatizzazione	<a href="#">65</a>
Continuità tra i diversi ordini e gradi di scuola	<a href="#">65</a>
Orientamento	<a href="#">66</a>
Piano annuale per l'inclusività	<a href="#">70</a>
Progetto di rete "Riconoscere e valorizzare le differenze"	<a href="#">71</a>
Intercultura	<a href="#">74</a>

Attività serali per adulti	<a href="#">75</a>
Doposcuola comunale	75
Educazione alla lettura	75
Sicurezza	<a href="#">76</a>
PROGETTI NEI TRE PLESSI SCOLASTICI	<a href="#">77</a>
Scuola primaria: Progetto accoglienza-continuità	<a href="#">78</a>
Più sport @ scuola	78
Strada amica... anche in bicicletta	<a href="#">79</a>
Summer camp	80
Serra "Carlo Cappelletti"	<a href="#">82</a>
A scuola con Vetdinosauo	82
Cinema africano	<a href="#">84</a>
Gruppo Sportivo Studentesco	<a href="#">86</a>
Il Diario della scuola secondaria	<a href="#">88</a>
Educazione all'affettività	89
Concerto musicale	<a href="#">90</a>
Corso di latino	90
La scienza a scuola	91
Mentore	<a href="#">91</a>
Centenario prima guerra mondiale e incontro con coro Polifonico Monteforte	91
EXPO 2015	<a href="#">92</a>
Museo della scuola antica	93
Teatro in inglese per le classi terze scuola secondaria	94
Visita alla comunità di San Patrignano	94
Incontro con Domenico Geracitano	94
Viaggi d'istruzione	<a href="#">95</a>
PROTOCOLLO SULLA DIDATTICA E GESTIONE DEI COMPITI A CASA	<a href="#">96</a>
VALUTAZIONE	<a href="#">97</a>
SERVIZI IN RETE	<a href="#">100</a>
CODICE PRIVACY	101
AUTOANALISI DELL'ISTITUTO	<a href="#">102</a>