

# [LINEE ESSENZIALI DEI CURRICOLI](#)

## **DALLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA ALLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **INTRODUZIONE**

Le seguenti programmazioni non riflettono in modo esaustivo il complesso e articolato insieme di attività didattiche svolte da ogni insegnante nelle rispettive classi.

Sono qui semplicemente riportati gli obiettivi ed i contenuti essenziali delle attività programmate, dalla classe prima della scuola primaria alla classe terza della scuola secondaria.

Naturalmente per i ragazzi in grave difficoltà e provvisti di certificazione, si appronterà una specifica programmazione individuale svolta dai rispettivi insegnanti di classe e di sostegno.

Agli alunni non certificati, ma con difficoltà, pur tenendo presenti gli obiettivi della classe, si richiederanno prestazioni adeguate alle loro capacità.

Alcune programmazioni (più cariche di contenuti e con scansioni temporali ben definite) sono state presentate divise per anno scolastico. Altre sono riportate solo globalmente per l'intero corso di studi (primaria e secondaria di primo grado) dato che la progressione dei loro contenuti è lasciata alla libera scelta metodologica da parte dei rispettivi docenti

## **AREA LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA**

L'apprendimento delle lingue e dei linguaggi non verbali si realizza con il concorso di più discipline: lingua italiana; lingue comunitarie; musica; arte-immagine; corpo-movimento-sport.

### **ITALIANO**

#### **SCUOLA PRIMARIA**

##### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA PRIMARIA:**

Aiutare l'alunno a trasformare in competenze personali le conoscenze e le abilità disciplinari.

##### **CLASSE PRIMA**

Accertamento e consolidamento dei prerequisiti.

**Ascoltare e parlare:** sa ascoltare e comprendere il significato di comunicazioni linguistiche relative al proprio vissuto ed il senso di semplici racconti letti o narrati dall'insegnante; partecipa attivamente alle conversazioni ed espone in modo ordinato esperienze proprie ed altrui, brani ascoltati ed altro.

**Leggere:** decodifica e capisce grafemi, sillabe, parole, fino a leggere correttamente un semplice testo e si avvia ad acquisire una certa scioltezza; comprende i dati principali di un testo.

**Scrivere:** dalla riproduzione grafica di parole e brevi frasi, passa alla scrittura sotto dettatura ed alla composizione autonoma di semplici frasi; scrive didascalie collegate ad immagini.

**Riflettere sulla lingua:** organizza e consolida le prime convenzioni ortografiche.

## **PRIMO BIENNIO (classi II III)**

**Ascoltare e parlare:** comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe; segue la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale; interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta; racconta oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.

**Leggere:** legge ad alta voce con correttezza, scorrevolezza ed espressività; legge silenziosamente testi vari; legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive; legge semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale; comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.

**Scrivere:** produce semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare); produce testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare) rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione.

**Riflettere sulla lingua:** Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi con l'uso del vocabolario; conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.

## **SECONDO BIENNIO (classi IV V)**

**Ascoltare e parlare:** ascolta, comprende e pone domande nelle comunicazioni orali di testi di vario genere e tipo letti da altri; espone in modo chiaro le proprie esperienze e riflessioni in situazioni spontanee o guidate; partecipa ad una conversazione o discussione in modo pertinente usando registri linguistici diversi in relazione al contesto e rispettando il tema ed i tempi di intervento; comincia a comprendere lo scopo dei messaggi verbali, rendendosi conto dei punti di vista diversi; organizza l'esposizione secondo schemi riassuntivi.

**Leggere:** legge ad alta voce con correttezza, scorrevolezza ed espressività; legge silenziosamente testi vari; comprende l'argomento principale di testi di diverso tipo; riconosce le caratteristiche peculiari di generi narrativi vari; evidenzia vocaboli e nuovi termini ricercandone il significato nel contesto o nel dizionario; riconosce e sa apprezzare una poesia; si avvicina alla lettura di testi narrativi per ragazzi.

**Scrivere:** produce testi di varia tipologia in modo personale e creativo sulla base di uno schema strutturale organico e coerente, curandone il lessico; completa o manipola testi vari; ricava informazioni dai contenuti e riassume un testo secondo uno schema.

**Riflettere sulla lingua:** analizza logicamente una frase; riconosce e classifica le parole in base alle caratteristiche morfo-sintattiche; conosce e rispetta le convenzioni ortografiche e la punteggiatura; comprende ed usa nuovi termini (legati alle discipline) utilizzando anche il vocabolario.

**Traguardi finali e trasversali**

Nel delineare un curricolo dell'area, la dimensione trasversale e quella specifica di ogni disciplina saranno tenute entrambe presenti; si favoriranno gli apprendimenti disciplinari specifici e l'integrazione dei linguaggi per ampliare la gamma di possibilità espressive.

L'alunno sarà guidato alla scoperta delle potenzialità comunicative ed espressive che le discipline offrono e all'apprendimento sempre più autonomo delle forme utili a rappresentare la sua personalità e il mondo che lo circonda. In particolare nel rapporto con le aree storico-geografica e scientifica, l'insegnante della lingua italiana avvia ad un graduale sviluppo delle abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando e rispettando opinioni proprie o altrui.

TRAGUARDI DI GRAMMATICA: MORFOLOGIA

DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- ❖ **ARTICOLI DETERMINATIVI E INDETERMINATIVI:** alla scuola primaria (**PARTITIVO** alla scuola secondaria).
- ❖ **NOME:** tutto alla scuola primaria (**CONCRETO – ASTRATTO** proposto alla primaria e definito meglio alla scuola secondaria).
- ❖ **AGGETTIVO:** vari tipi di aggettivi alla scuola primaria (**I GRADI DELL'AGGETTIVO** e **L'AGGETTIVO SOSTANTIVATO** alla scuola secondaria).
- ❖ **PRONOMI:** differenza tra pronomi e aggettivi e **PRONOMI PERSONALI** alla scuola primaria (**GLI ALTRI PRONOMI** alla scuola secondaria).
- ❖ **AVVERBI:** concetto di avverbio, avverbio di **MODO, LUOGO e TEMPO** alla scuola primaria (**GLI ALTRI TIPI DI AVVERBI** alla scuola secondaria).
- ❖ **PREPOSIZIONI SEMPLICI E ARTICOLATE:** alla scuola primaria (**PREPOSIZIONI IMPROPRIE** alla scuola secondaria).
- ❖ **CONGIUNZIONI COORDINANTI** ed il loro corretto uso nelle frasi alla scuola primaria (**SUBORDINANTI** alla scuola secondaria).
- ❖ **ESCLAMAZIONI:** alla scuola primaria.
- ❖ **STUDIO DEL VERBO:**
  - **FORMA ATTIVA** alla scuola primaria, concetto di **FORMA PASSIVA** alla primaria, ma non lo studio dei tempi lasciato alla secondaria.
  - **TRANSITIVO E INTRANSITIVO** alla scuola primaria (da affinare alla scuola secondaria).
  - **FORMA IMPERSONALE E RIFLESSIVA** alla scuola secondaria

- **MODI FINITI: INDICATIVO, CONGIUNTIVO, CONDIZIONALE E IMPERATIVO** alla scuola primaria, cercando di indirizzare i ragazzi al corretto uso di essi (da affinare alla scuola secondaria).
- **MODI INDEFINITI: PARTICIPIO, GERUNDO e INFINITO** alla scuola primaria, da affinare alla secondaria.

#### GRAMMATICA: SINTASSI

- ❖ **FRASE MINIMA O ENUNCIATO MINIMO E FRASE ESPANSA:** alla scuola primaria (ripresa alla secondaria).
- ❖ **SOGGETTO ESPRESSO O SOTTINTESO:** alla scuola primaria (ripreso alla secondaria).
- ❖ **PREDICATO VERBALE E NOMINALE** alla primaria ( P.N. da affinare alla secondaria).
- ❖ **COMPLEMENTI: DIRETTO O OGGETTO, DI TEMPO, DI LUOGO, DI SPECIFICAZIONE, DI TERMINE, DI MEZZO, DI COMPAGNIA, DI ARGOMENTO, DI MATERIA** alla scuola primaria (ripresi alla secondaria).
- ❖ **ATTRIBUTO e APPOSIZIONE:** accennati alla scuola primaria, ma definiti alla secondaria.
- ❖ **COMPLEMENTO PREDICATIVO, PARTITIVO, DI PARAGONE, DI AGENTE, DI CAUSA EFFICIENTE, DI FINE/SCOPO, DI ETA'** ecc. alla scuola secondaria.
- ❖ **ANALISI DEL PERIODO:** alla scuola secondaria (**PRINCIPALI, COORDINATE E SUBORDINATE**)

### [SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO](#)

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:**

Diversificazione e approfondimento dei contenuti, sviluppo delle abilità.

**Ascoltare e parlare:** Attivare strategie d'ascolto differenziate, in base al tipo di testo e cogliendo il loro scopo; comprendere testi d'uso quotidiani; avvio all'ascolto critico; prendere appunti mentre si ascolta e riutilizzarli; intervenire rispettando tempi e turni di parola; esporre un argomento in modo chiaro, utilizzando registri linguistici appropriati del parlato narrativo, descrittivo, dialogico e secondo un criterio logico-cronologico; strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni, lucidi e altro).

**Leggere:** Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate; comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non (espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi, ecc.) applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti); individuare il punto vista narrativo e descrittivo; comprendere le principali intenzioni comunicative dell' autore;

leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie, ecc.); leggere in forma guidata e/o autonoma testi poetici d'autore; leggere testi su supporto digitale e ricavarne dati per integrare le conoscenze scolastiche; organizzare e riformulare in modo personale le informazioni selezionate da un testo.

**Scrivere:** Conoscere e applicare procedure per isolare ed evidenziare negli appunti concetti importanti al fine di produrre testi scritti, a seconda degli scopi e dei destinatari; svolgere progetti tematici e produrre testi corretti e coerenti sulla base di un progetto stabilito, rispettando le caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso (informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi...); riscrivere e manipolare testi, siano essi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, poetici (condensazioni, espansioni, introduzione di nuove parti, spostamento di paragrafi, riassunto, parafrasi, ecc.); scrivere sintesi; scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale.

**Riflettere sulla lingua:** Conoscere la costruzione della frase complessa (distinguere la principale dalle subordinate) e riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate (relative, temporali, finali, causali, consecutive, ecc.); analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni rappresentandoli anche graficamente; stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; stabilire relazioni tra campi di discorso e forme di testo, lessico specialistico, ecc.; riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione; conoscere le principali relazioni fra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione); conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico; utilizzare strumenti di consultazione (riconoscere e capire il tipo di informazioni fornite da un dizionario per ogni voce); riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi, argomentativi) e dei generi; applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua.

#### ***Traguardo finale e trasversale***

L'alunno è capace di ragionare su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).

## **LINGUE COMUNITARIE**

L'apprendimento delle lingue straniere si innesta su un'iniziale motivazione intrinseca, sulla spontanea propensione dell'alunno verso la comunicazione verbale, sul suo desiderio di socializzare e interagire con l'ambiente circostante. L'approccio avverrà secondo un sistema a spirale in cui le strutture più semplici, nel corso degli anni, saranno riprese e arricchite da quelle più complesse. La progettazione didattica e la valutazione degli apprendimenti terrà presente il Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, del Consiglio d'Europa. Eccone la scala globale con i livelli comuni di riferimento. **Al termine della scuola secondaria di primo grado si prevede di arrivare al livello A2.**

<b>Livello avan- zato</b>	<b>C2</b>	È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge. Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative. Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse.
	<b>C1</b>	È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.
	<b>B2</b>	È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.
<b>Livello inter medio</b>	<b>B1</b>	È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.
	<b>A2</b>	Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
<b>Livello elemen- tare</b>	<b>A1</b>	Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Ricezione orale (ascolto):** Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.

**Ricezione scritta (lettura):** Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.

**Interazione orale:** Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.

**Produzione scritta:** Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe sui seguenti argomenti:

- I numeri: (età, numero di telefono, ora esatta)
- Proprio stato
- Preferenze
- Salutare e congedarsi, riconoscendo le parti del giorno
- Presentarsi, chiedere nome (utilizzando l'appellativo appropriato) e nazionalità
- Gli oggetti circostanti, loro localizzazione e colore
- Gli animali più comuni
- I membri della famiglia
- Auguri tradizionali
- Aspetti della civiltà inglese

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

**Ricezione orale (ascolto):** Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

**Ricezione scritta (lettura):** Comprendere testi brevi e semplici (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, storie per bambini...) accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, parole e frasi basilari.

**Interazione orale:** Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.

**Produzione scritta:** Scrivere messaggi semplici e brevi, come biglietti e brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere notizie, per raccontare proprie esperienze...) anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.

### CONTENUTI

- Chiedere e dire l'ora esatta, la mezz'ora, i minuti.
- Chiedere e dire il prezzo.
- Parlare del tempo atmosferico e cronologico (giorni, mesi, anni, stagioni).
- Descrivere ed individuare persone, luoghi, oggetti.
- Dire e chiedere ciò che piace e che non piace.
- Chiedere e dare informazioni personali.

#### ACQUISIZIONE DEL LESSICO RELATIVO A:

- Numeri fino al 1000.
- Sistema monetario inglese.
- Luoghi: casa, scuola, città.
- Cibo.

#### RIFLETTERE SULLA LINGUA

Presente dei verbi “to have”, “to be”, “can”.

Verbi di uso comune al “simple present”.

Pronomi personali soggetto.

Aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi, interrogativi.

Uso di who, what, where, when, why, how.

Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del Paese straniero.

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua straniera**

L'alunno riconosce se ha o meno capito semplici messaggi verbali orali e semplici testi scritti, chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante, stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera. Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di piccolo gruppo, dimostrando rispetto e fiducia verso l'altro; individua differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza avere atteggiamenti di rifiuto.

Comprende frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine. Descrive in termini semplici, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'approccio metodologico sarà di tipo:

☞ ① **nozionale**, perché fa riferimento a nozioni di entità, possesso, qualità, spazio e tempo

☞ ② **funzionale**, perché sviluppa le seguenti funzioni comunicative: emotiva (esprimere sensazioni, preferenze, intenzioni...) persuasiva (suggerire o invitare qualcuno a fare qualcosa), sciale (stabilire rapporti), morale (esprimere approvazione o disapprovazione, apprezzamento o rincrescimento, scusarsi, ...)

☞ ③ **comunicativo**, perché al di là dei puri meccanismi morfosintattici, fa leva su due aspetti fondamentali del processo cognitivo: la motivazione e lo scopo che mirano a sostanziare la lingua in atti di parola, in comportamenti linguistici, oltre che nella trasmissione di messaggi significativi.

Le diverse attività didattiche porteranno l'alunno a:

- ➔ Comprendere ciò che viene detto oralmente (*saper ascoltare*).
- ➔ Comunicare ed esprimersi oralmente in modo corretto (*saper parlare*).
- ➔ Comprendere messaggi scritti (*saper leggere*).
- ➔ Esprimersi correttamente per iscritto (*saper scrivere*).

- Padroneggiare le strutture linguistiche inserite in diversi contesti, o ambiti d'uso della lingua.
- Acquisire conoscenze relative a tradizioni e cultura del Paese di cui si studia la lingua.

## SEGUONO GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PER LA PRIMA E LA SECONDA LINGUA STRANIERA

### PRIMA LINGUA STRANIERA

**Ricezione orale (ascolto):** Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Chiedere e dare informazioni personali; esprimere bisogni elementari, obbligo e divieto; chiedere e dare brevi e semplici informazioni e spiegazioni. Sostenere semplici dialoghi relativi alla vita quotidiana.

**Ricezione scritta (lettura):** Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto. Cogliere il punto principale in semplici messaggi. Identificare informazioni generali e specifiche in testi semi-autentici/autentici.

**Produzione orale non interattiva:** Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace, motivare un'opinione, ecc. con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

**Interazione orale:** Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario. Gestire senza sforzo conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Espansione dei campi semantici relativi alla vita quotidiana.

Dire e chiedere il significato di:

- offrire, invitare, accettare, rifiutare;
- esprimere consenso/disaccordo,
- esprimere capacità/incapacità;
- chiedere e dire ciò che si sta facendo;
- chiedere e parlare di azioni passate e programmate.

**Produzione scritta:** Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici. Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. Descrivere con semplici frasi la propria famiglia e qualche esperienza personale. Produrre semplici messaggi scritti, brevi lettere e dialoghi su argomenti riguardanti i propri interessi. Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria.

## **SECONDA LINGUA STRANIERA**

**Ricezione orale (ascolto):** Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente (esempio: consegne brevi e semplici) e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (esempio: la scuola, le vacanze, i passatempi, gli amici, i propri gusti...).

**Ricezione scritta (lettura):** Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, brevi articoli di cronaca ...) e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (menu, prospetti, opuscoli...).

**Interazione orale:** Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte formalmente difettose, per interagire con un compagno o un adulto con cui ha familiarità per soddisfare bisogni di tipo concreto, scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastica, giochi, vacanze...), sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.

**Produzione scritta:** Scrivere testi brevi e semplici (biglietti, messaggi di posta elettronica, cartoline, promemoria, brevi lettere personali per fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, per parlare e raccontare le proprie esperienze...) anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.

### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la prima e la seconda lingua straniera***

L'alunno organizza il proprio apprendimento; utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi. Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalle lingue straniere, spiegandole senza avere atteggiamenti di rifiuto.

### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la prima lingua straniera***

In contesti che gli sono familiari e su argomenti noti, l'alunno discorre con uno o più interlocutori, si confronta per iscritto nel racconto di avvenimenti ed esperienze personali e familiari, espone opinioni e ne spiega le ragioni mantenendo la coerenza del discorso. Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni; espone brevemente ragioni e dà spiegazioni di opinioni e progetti. Nella conversazione, comprende i punti chiave del racconto ed espone le proprie idee anche se può avere qualche difficoltà espositiva. Riconosce i propri errori e a volta riesce a correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato.

## **MUSICA**

### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado per la seconda lingua straniera***

L'alunno affronta situazioni familiari per soddisfare bisogni di tipo concreto e riesce a comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).

Comunica in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

- a) Esprimersi con la voce ed usare i mezzi strumentali.

- b) Ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e i messaggi musicali.
- c) Rielaborare personalmente i materiali sonori.

## SCUOLA PRIMARIA

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.
- Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.
- Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di elementari brani musicali (ritmo, melodia, accompagnamento).
- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo, melodia, accompagnamento).
- Rappresentare gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
- Percepire e comprendere:
  - ascolto e analisi guidata dei suoni di qualsiasi tipo;
  - distinzione di suoni e rumori in ordine alla fonte, lontananza, vicinanza, durata, intensità, altezza e differenze timbriche;
  - ascolto di materiale musicale che stimoli il riconoscimento delle caratteristiche formali – strutturali dei brani proposti;
  - ascolto di brani che propongano musica dei diversi popoli, di diverse epoche, di brani di musiche tipiche.
- Produrre:
  - la voce che parla: analisi della formazione delle vocali e delle consonanti, analisi del modo di produzione dei suoni vocali;
  - giochi con la voce individuali e di gruppo;
  - canti collegati alla gestualità ed al ritmo;
  - sperimentazione di diversi suoni e timbri ricavabili dalla percussione di oggetti;
  - le famiglie degli strumenti musicali;
  - sistemi per la produzione di suoni e per la loro diffusione, amplificazione e trasformazione;
  - esecuzione di semplici brani musicali con strumenti di facile uso.
- Interpretare graficamente e con note:
  - simbolizzazione di suoni e rumori con l'invenzione di forme spontanee di notazione;

- registrazione grafica mediante segni convenzionali della durata e delle caratteristiche di un evento sonoro musicale;
- adozione di facili sistemi per la lettura della notazione musicale.

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti; le trasforma in brevi forme rappresentative. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sapendoli poi utilizzare anche nelle proprie prassi esecutive; sa apprezzare la valenza estetica e riconoscere il valore funzionale di ciò che si fruisce; applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali, al fine di pervenire a una comprensione essenziale delle strutture e delle loro funzioni, e di rapportarle al contesto di cui sono espressione, mediante percorsi interdisciplinari.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- A) Pratica strumentale
- B) Pratica vocale
- C) Produzione musicale (improvvisazione ed elaborazione)
- D) Ascolto – interpretazione ed analisi

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

– Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Ovvero, relativamente alla pratica strumentale:

Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici ritmici e melodici.

Eseguire brani musicali (1° e 2° livello) con strumento melodico decifrando la notazione.

Leggere ed eseguire brani strumentali in gruppo seguendo il tempo.

Accompagnare i brani strumentali o il canto con strumenti ritmici.

Suonare due linee melodiche distinte, contemporaneamente.

Improvvisare sequenze ritmiche.

Inventare, scrivere e produrre sequenze ritmico-melodiche.

– Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e/o strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.

– Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale:

Elaborare commenti musicali e testi verbali o figurativi, azioni sceniche.

– Conoscere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza e teatro. In particolare:

- Riconoscere e differenziare gli eventi sonori nella realtà quotidiana.
- Riconoscere all'ascolto i diversi timbri musicali.
- Riconoscere ed analizzare con appropriato linguaggio le strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva in relazione ad altri linguaggi, mediante l'ascolto di opere musicali scelte come paradigmatiche di generi, forme e stili storicamente rilevanti.
- Riconoscere le principali formazioni strumentali.
- Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura:
  - Comprendere il significato segno/suono.
  - Comprendere le regole del linguaggio musicale tradizionale (1° e 2° livello)
  - Confrontare linguaggi e prodotti musicali di diverse culture e diversi periodi storici.
- Riconoscere e analizzare semplici strutture melodiche (incisi, semifrasi, frasi..) del discorso musicale.
- Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. Perciò, relativamente alla pratica vocale:
  - Riprodurre con la voce, per imitazione e/o lettura basi, anche con appropriate basi.
  - Utilizzare consapevolmente i parametri del suono.
  - Promuovere la partecipazione dell'alunno (momento del fare musica);
  - Avvicinare l'alunno alla musica (momento dell'ascoltare, analizzare, capire).

***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado***

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Fa uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso modalità improvvisative o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando forme di notazione.

Sa dare significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico-culturale. Sa analizzare gli aspetti formali e strutturali insiti negli eventi e nei materiali musicali, facendo uso di un lessico appropriato e adottando codici rappresentativi diversi, ponendo in interazione musiche di tradizione orale e scritta. Valuta in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce, riesce a ricordare la propria esperienza alle tradizioni storiche e alle diversità culturali contemporanee. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socio-culturali presenti sul territorio.

Per le competenze specifiche relative allo studio dello strumento musicale nelle scuole secondarie di primo grado, in attesa di una definitiva attuazione della Riforma degli studi musicali, del conseguente avvio del Liceo Coreutico e Musicale e della definizione dei livelli di entrata e uscita di quel settore, restano in vigore le indicazioni contenute nell'Allegato A del DM 201/99

### SCUOLA PRIMARIA

#### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

Favorire la maturazione della capacità di esprimersi e di comunicare mediante i linguaggi propri della figurazione. Promuovere la comprensione e la produzione di messaggi visuali. Conoscere, valorizzare e salvaguardare il patrimonio artistico.

Conoscere operativamente vari modi, strumenti, tecniche, materiali e regole di produzione grafica, dalla più semplice a quelle più elaborate al fine di realizzare e rielaborare creativamente delle immagini (studio del paesaggio come insieme di spazi e profondità).

Saper osservare nell'insieme un'opera, cogliendone il significato immediato e attraverso un'ulteriore analisi, alcuni elementi simbolici; integrare attraverso la visione di semplici prodotti artigianali e di uso comune, la conoscenza del quotidiano e la sua evoluzione.

Padroneggiare semplici elementi di narrazione per immagini, producendo brevi contenuti.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Percettivo visivi:** Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro.

**Leggere:** Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori (e relativo significato), forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte di facile approccio. Individuare nel linguaggio dei mass media le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, sollecitando a dare spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-culturali.

**Produrre:** Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Percettivo visivi:** Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

**Leggere:** Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento ecc.), individuando il loro significato espressivo. Individuare, all'interno di opere d'arte di diversa epoca storica e di diversa origine, i principali elementi compositivi e semplici significati simbolici. Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.

**Produrre:** Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso la manipolazione e l'utilizzazione di tecniche e materiali diversi tra loro. Sperimentare l'uso delle tecnologie per realizzare produzioni di vario tipo.

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.

Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

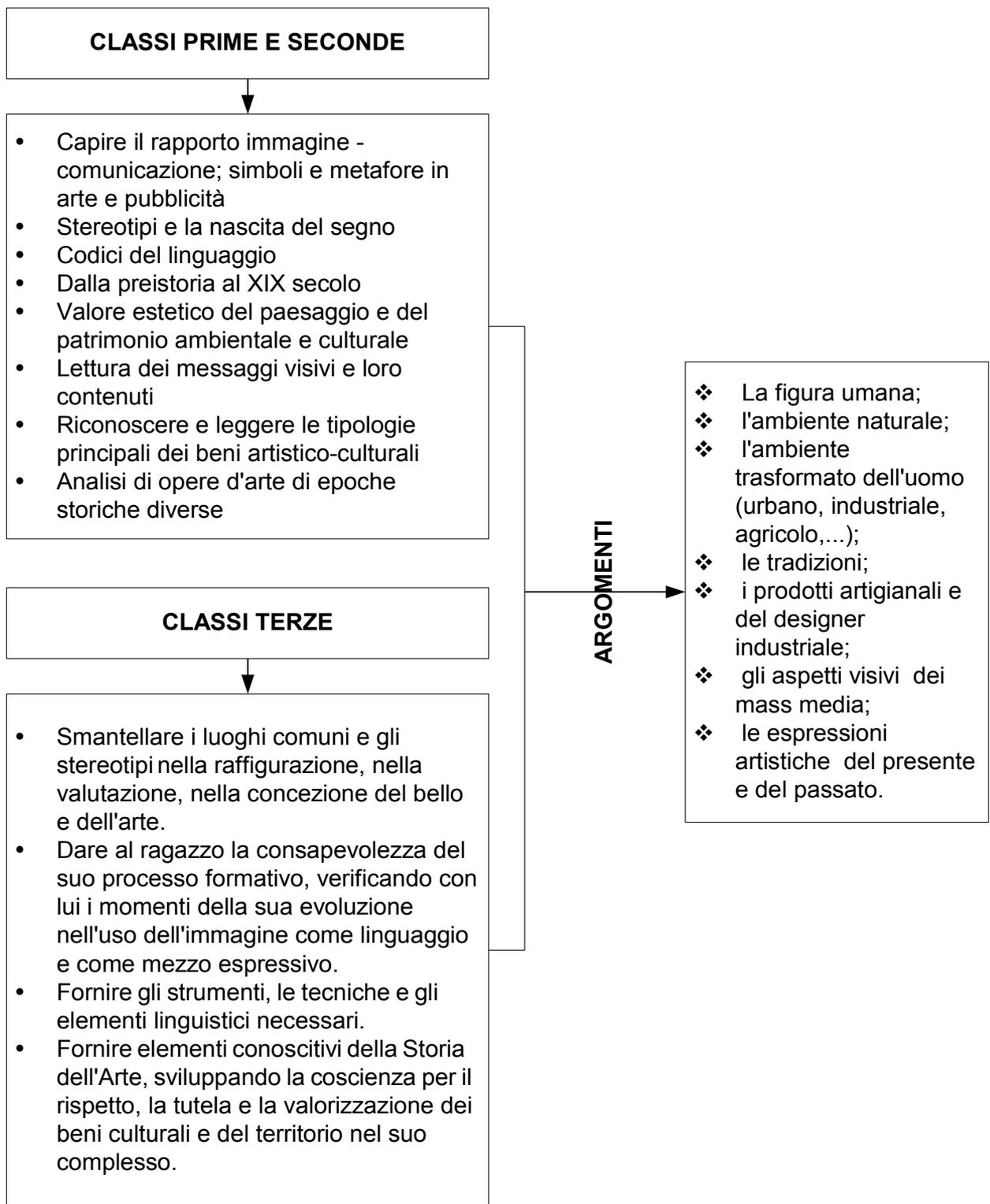
Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio verbale specifico.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**Percettivo visivo:** Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte.

**Leggere e comprendere:** Riconoscere i codici e le regole compositive (linee, colori, forma, spazio, peso-equilibrio, movimento, inquadrature, piani, ecc.) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e in movimento e individuarne i significati simbolici, espressivi e comunicativi. Conoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione visiva, i suoi codici e le funzioni per leggere messaggi visivi. Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte antica, paleocristiana, medioevale, rinascimentale, moderna e contemporanea. Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendo leggerne i significati e i valori estetici e sociali. Elaborare ipotesi e strategie di intervento per la tutela e la conservazione dei beni culturali coinvolgendo altre discipline.

**Produrre e rielaborare:** Rielaborare immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative. Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive, creative e personali. Sperimentare l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.



# CORPO MOVIMENTO SPORT

L'attività sportiva promuove:

- Il consolidamento e il coordinamento degli schemi motori di base (abilità motoria e motricità espressiva).
- Il potenziamento dell'aspetto fisiologico (mobilità articolare, forza, velocità, resistenza).
- La conoscenza degli obiettivi e le caratteristiche proprie delle attività motorie.
- La conoscenza delle regole della pratica ludica e sportiva.

## SCUOLA PRIMARIA

Durante le attività motorie e sportive si creeranno occasioni per:

- a) Promuovere lo sviluppo delle capacità relative alle funzioni senso – percettive.
- b) Consolidare e affinare gli schemi motori statici e dinamici indispensabili al controllo del corpo ed alla organizzazione dei movimenti.
- c) Concorrere allo sviluppo di coerenti comportamenti relazionali mediante la verifica, vissuta in esperienze di gioco e di avviamento sportivo, dell'esigenza di regole e di rispetto delle regole stesse sviluppando anche la capacità di iniziativa e di soluzione dei problemi.
- d) Collegare la motricità all'acquisizione di abilità relative alla comunicazione gestuale e mimica, alla drammatizzazione, al rapporto tra movimento e musica, per il miglioramento della sensibilità espressiva ed estetica.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Il corpo e le funzioni senso-percettive:** Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente; riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).

**Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:** Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.

**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva:** Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.

**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play:** Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.

**Sicurezza e prevenzione, salute e benessere:** Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Il corpo e le funzioni senso-percettive:** Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione e conseguenti all’esercizio fisico, sapendo anche modulare e controllare l’impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all’intensità e alla durata del compito motorio.

**Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:** Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva:** Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando band musicali o strutture ritmiche.

**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play:** Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive. Saper scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti e correzioni. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando le regole, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

**Sicurezza e prevenzione, salute e benessere:** Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutistici.

### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria***

L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l’ascolto e l’osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Si muove nell’ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.

Comprende all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l’importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La conquista di abilità motorie e la possibilità di sperimentare il successo delle proprie azioni sono fonte di gratificazione che incentivano l'autostima dell'alunno e l'ampliamento progressivo della sua esperienza, arricchendola di stimoli sempre nuovi.

In questo contesto egli:

- α) Usa efficacemente schemi motori elementari e fondamentali in condizioni facili e normali quali: camminare, correre, saltare, lanciare.....
- β) Riproduce, organizza, elabora, inventa.. sequenze motorie.
- χ) Utilizza semplici piani di lavoro per l'incremento delle capacità condizionali (forza, velocità, resistenza e destrezza).
- δ) Modula il carico motorio-sportivo e percepisce le variazioni fisiologiche.
- ε) Applica consapevolmente le abilità specifiche riferite a sport di squadra e individuali. Conosce le tecniche e applica le norme che regolano la pratica. Svolge di giuria e arbitraggio.
- φ) Possiede un corretto concetto di igiene personale e i principi funzionali per il mantenimento di uno stato di salute ottimale e di benessere psicofisico.
- γ) Si relaziona con l'altro e interagisce nel gruppo rispettando le diverse capacità e le abilità pregresse.
- η) Usa l'attività motoria con espressività.
- ι) Utilizza in modo responsabile: spazi, attrezzature, ecc. e valuta le diverse situazioni al fine della sicurezza personale.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**Il corpo e le funzioni senso-percettive:** Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e migliorare le capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare). Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo, manifestando autocontrollo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.

**Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo:** Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso esperienze guidate.

**Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva:** Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea. Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.

**Il gioco, lo sport, le regole e il fair play:** Padroneggiare molteplici capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria. Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta".

**Sicurezza e prevenzione, salute e benessere:** Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza. Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare semplici regole per mantenere un buon stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc).

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno, attraverso le attività di gioco motorio e sportivo, che sono esperienze privilegiate dove si coniuga il sapere, il saper fare e il saper essere, ha costruito la propria identità personale e la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti.

Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo-motoriosportivo, oltre allo specifico della corporeità, delle sue funzioni e del consolidamento e dello sviluppo delle abilità motorie e sportive. Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita. È capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro.

È capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune.

Sperimenta i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati.

## **STORIA**

Il percorso guiderà gli alunni a:

- a) Comprendere ed usare i linguaggi propri della disciplina
- b) Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.
- c) Conoscere ,ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.

## **SCUOLA PRIMARIA**

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

#### **Organizzazione delle informazioni:**

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- In particolare:
  - Consolidamento e sviluppo dei concetti temporali.
    - I nessi causali.
    - Avvio alla metodologia dello storico (fonti orali e scritte, testimonianze, racconti e miti)

#### **Uso dei documenti:**

- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.
- Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non.
- Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc.
- Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa,...).

– Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti).

**Produzione:**

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni, relativamente a:

Ricostruzione della storia personale e dell'ambiente.

La formazione della terra prima dell'uomo e le esperienze umane preistoriche.

Passaggio dall'uomo preistorico all'uomo delle prime civiltà.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Uso dei documenti:**

- Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.
- Rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto.

**Organizzazione delle informazioni:**

- Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.
- Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.

**Strumenti concettuali e conoscenze:**

- Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.
- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

**Produzione:**

- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.
- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non.
- Elaborare in forma di racconto - orale e scritto - gli argomenti studiati, ovvero:
  - Le grandi civiltà dell'antico oriente (Mesopotamia, Egitto, India...)
  - I Fenici, i Greci e i Romani
  - Il Cristianesimo: nascita e sviluppo.

***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria***

L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica.

Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.

Conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura). Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante. Sa raccontare i fatti studiati. Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

#### **Uso dei documenti:**

- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- Comprendere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica.
- Distinguere tra svolgimento storico, microstorie e storie settoriali o tematiche.
- Distinguere e selezionare vari tipi di fonte storica, ricavare informazioni da una o più fonti.

#### **Organizzazione delle informazioni:**

- Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte.
- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
- Utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.
- Costruire «quadri di civiltà» in base ad indicatori dati di tipo fisico-geografico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso.
- Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale.
- Approfondire le dimensioni e le risonanze locali di fenomeni ed eventi di interesse e portata nazionale e sovranazionale.
- Scoprire specifiche radici storiche medievali e moderne nella realtà locale e regionale.

#### **Strumenti concettuali e conoscenze:**

- Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici.
- Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati.
- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati.
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

Gli argomenti di studio saranno così suddivisi:

#### **CLASSE PRIMA:**

- ★ l'Europa medioevale fino al Mille;
- ★ la nascita dell'Islam e la sua espansione;
- ★ la civiltà europea dopo il Mille e l'unificazione culturale e religiosa dell'Europa: le radici di una identità comune pur nella diversità dei diversi sistemi politici;
- ★ l'apertura dell'Europa ad un sistema mondiale di relazioni: la scoperta dell'«altro» e le sue conseguenze;
- ★ la crisi della sintesi culturale, politica e sociale del Medioevo;

#### **CLASSE SECONDA**

Umanesimo e Rinascimento;  
La crisi dell'unità religiosa e la destabilizzazione del rapporto sociale;  
Il Seicento e il Settecento: nuovi saperi e nuovi problemi; la nascita dell'idea di progresso e sue conseguenze;  
L'Illuminismo, la Rivoluzione americana e la Rivoluzione francese.

## CLASSE TERZA

- ★ Dalla rivoluzione Industriale fino alla Prima Guerra Mondiale
- ★ Dal Fascismo/Nazismo fino ai giorni nostri.

### **Produzione:**

- Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.
- Utilizzare, in modo pertinente, gli aspetti essenziali della periodizzazione. Utilizzare in funzione di ricostruzione storiografica testi letterari, epici, biografici, ...

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici. Conosce i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica. Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea. Conosce i processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente. Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità. Ha elaborato un personale metodo di studio, comprende testi storici, ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

## **GEOGRAFIA**

La geografia offre l'opportunità formativa di abituare a osservare la realtà da diversi punti di vista, imparando a:

- α) Comprendere ed usare i linguaggi e gli strumenti propri della disciplina.
- β) Conoscere l'ambiente fisico – umano attraverso l'osservazione, la descrizione e il confronto dei paesaggi.
- χ) Comprendere le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio – politiche ed economiche.

### **SCUOLA PRIMARIA**

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

##### **Orientamento:**

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.).
- Approfondire, quindi, lo studio de:
  - Le relazioni spaziali.
  - Le rappresentazioni dello spazio (aula, camera, ecc.), dei suoi elementi e le loro funzioni.
  - I punti cardinali.
  - Le mappe e le carte.

**Carte mentali:**

- Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.

**Linguaggio della geo-graficità:**

- Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.
- Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.

**Paesaggio:**

- Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.
- Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.
- Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione:
  - Gli ambienti naturali e le relazioni con l'uomo.
  - Conoscenza del proprio territorio

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA****Orientamento:**

- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.

**Carte mentali:**

- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.).

**Linguaggio della geo-graficità:**

- Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative e criteri per la loro individuazione (in base all'aspetto: amministrativo, paesaggistico, climatico e storico).

**Paesaggio:**

- Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.
- L'aspetto fisico e politico del territorio italiano. Lo spazio economico e le risorse del territorio italiano.
- L'aspetto fisico e politico dell'Europa e di alcuni continenti.
- La rappresentazione cartografica, scala grafica, carte tematiche.

**Regione:**

-Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano.

**Territorio e regione:**

- Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.
- Individuare problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani. È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,...) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**Carte mentali:**

- Arricchire e organizzare in modo significativo la carta mentale dell'ambiente.
- Conoscere e interpretare le principali forme di rappresentazione grafica (ideogrammi, istogrammi, diagrammi a barre) e cartografica (carte fisiche, politiche, stradali, tematiche, topografiche e topologiche).
- Far propri i concetti di: distanza itineraria, distanza economica in termini di tempo e costi, reticolo geografico, coordinate geografiche (latitudine, longitudine, altitudine), fuso orario

**Concetti geografici e conoscenze:**

-Conoscere, comprendere e utilizzare per comunicare e agire nel territorio alcuni concetti-cardine delle strutture logiche della geografia: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico.

**Ragionamento spaziale:**

- Individuare nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi.
- Orientarsi sul terreno con l'uso della carta topografica, della pianta, della bussola.
- Leggere ed interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, fotografie da terra e aeree e immagini da satellite.

**Linguaggio della geo-graficità:**

- Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia.
- Leggere e comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo-graficità, ovvero attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini (anche da satellite), schizzi, dati statistici.
- Analizzare i più significativi temi (antropici, economici, ecologici, storici) utilizzando fonti varie.

### **Immaginazione geografica:**

- “Vedere” in modo geograficamente corretto e coerente, paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo) nei diversi aspetti, utilizzando carte, grafici, immagini, dati statistici, relazioni di viaggiatori, testi descrittivi, ecc.
- Analizzare, mediante osservazione diretta/indiretta, un territorio (del proprio Comune, della propria Regione, dell’Italia, dell’Europa) per conoscere e comprendere la sua organizzazione, individuare aspetti e problemi dell’interazione uomo-ambiente nel tempo.

### **Metodi, tecniche, strumenti propri della Geografia:**

- Leggere carte stradali e piante, utilizzare orari di mezzi pubblici, calcolare distanze non solo itinerarie, ma anche economiche (costo/tempo), per muoversi in modo coerente e consapevole.
- Utilizzare nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (tele-rilevamento e cartografia computerizzata).
- Operare confronti tra realtà territoriali diverse.
- Disegnare, utilizzando una simbologia convenzionale, carte tematiche e grafici.

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado**

L'alunno utilizza concetti geografici e carte geografiche, facendo ricorso a carte mentali, che implementa in modo significativo attingendo all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze, per comunicare informazioni sull'ambiente che lo circonda. Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, estetiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

## **MATEMATICA**

- a. Conoscere gli elementi propri della disciplina.
- b. Individuare e applicare relazioni, proprietà, procedimenti.
- c. Identificare e comprendere problemi, formulare ipotesi di soluzione e verificarle.
- d. Comprendere ed usare i linguaggi specifici.

## SCUOLA PRIMARIA

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

- Contare sia in senso progressivo che regressivo entro il 20, leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e parole.
- Rappresentare e risolvere problemi pratici con una domanda ed una operazione (addizioni e sottrazioni).
- Confrontare raggruppamenti di oggetti rispetto alla loro quantità usando i simboli  $< = >$ .
- Acquisire il valore posizionale delle cifre in base 10 fino alla decina.
- Comprendere il concetto di addizione e acquisirne la tecnica usando il segno “+” in riga, senza cambio, con 2 o 3 addendi.
- Comprendere il concetto di sottrazione e acquisirne la tecnica usando il segno “-” in riga, senza cambio.
- Osservazioni ed analisi di oggetti piani o solidi e loro collocazione nello spazio fisico
- Confrontare grandezze usando i simboli  $< = >$  e la terminologia appropriata.
- Classificare in base ad attributi.
- Seriare dal minore al maggiore e viceversa
- Raccogliere dati e saperli organizzare mediante rappresentazioni

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Numeri:** Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.

Contare sia in senso progressivo che regressivo entro le migliaia.

Confrontare numeri usando i simboli  $< = >$ .

Leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e parole.

Acquisire il valore posizionale delle cifre in base 10.

Acquisire la tecnica delle quattro operazioni.

Sviluppare il calcolo mentale usando alcune proprietà.

Acquisire e memorizzare le tabelline.

Rappresentare e risolvere problemi legati all'esperienza.

Data una rappresentazione grafica inventare il testo di un problema.

Dato un enunciato numerico inventare il testo di un problema.

**Spazio e figure:** Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. Disegnare

figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.

Conoscenza delle principali figure geometriche.

Conoscere e rappresentare rette incidenti, parallele e perpendicolari

Introduzione al concetto di angolo

Individuare simmetrie in oggetti e figure.

Confrontare e misurare lunghezze, estensioni, capacità e durate temporali con opportune unità arbitrarie e convenzionali

Cogliere il rapporto tra unità di misura e i suoi multipli e sottomultipli (solo lunghezza)

Risolvere semplici problemi di calcolo con l'uso delle misure

Classificare in base a più attributi.

**Relazioni, misure, dati e previsioni:** Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.

Compiere semplici rilievi statistici e rappresentarli. Leggere e interpretare semplici grafici.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Numeri:** Conoscere la divisione, a due cifre, con resto fra numeri naturali utilizzando il metodo classico (altro metodo con gli alunni in difficoltà); individuare multipli e divisori di un numero. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto. Dare stime per il risultato di una operazione. Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra (sistema di numerazione romano). E ancora:

Contare, leggere e scrivere i numeri naturali in cifre e parole sia in senso progressivo che regressivo.

Consolidare le tecniche delle quattro operazioni in colonna, con più cambi e con i numeri decimali.

Applicare le principali proprietà delle operazioni nel calcolo mentale.

Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000...

Consolidare il concetto di frazione come operatore su grandezze numeriche.

Risolvere problemi di diversa tipologia

Individuare nel testo di un problema l'importanza dei termini. Utilizzare punti di riferimento in un reticolo (porzione di Piano Cartesiano).

**Spazio e figure:** Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a

quadretti). Determinare il perimetro di una figura. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.

Misurare lunghezze, pesi / masse e capacità con opportune unità convenzionali.

Attuare semplici conversioni (equivalenze) tra un'unità di misura ed un'altra.

Uso di strumenti di misura.

Esplorare modelli di figure geometriche semplici, perimetri ed aree.

Riconoscere simmetrie, rotazioni e traslazioni

**Relazioni, misure, dati e previsioni:** Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Compiere semplici rilievi statistici e rappresentarli con grafici vari mediante gli indici di moda, mediana e media aritmetica.

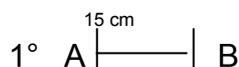
## **DALLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA ALLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **MODALITÀ DI ESECUZIONE DI UN PROBLEMA**

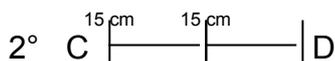
Nei problemi di geometria è molto importante la figura. Per la loro soluzione va adoperata la stessa modalità dei problemi aritmetici.

#### **ESEMPIO n. 1**

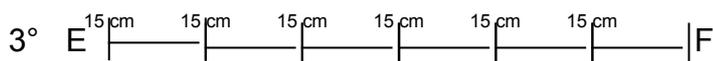
Calcolare il perimetro di un triangolo sapendo che un lato misura 15 cm, il secondo lato è il doppio del primo e il terzo lato è il triplo del secondo.



$$\overline{AB} = 15\text{ cm}$$



$$\overline{CD} = 2 \cdot \overline{AB}$$



$$\overline{EF} = 3 \cdot \overline{CD}$$

#### **ESEMPIO n. 2**

La mamma compera un vestito che costa €15,00 , un paio di jeans a €20,00 e 2 magliette che costano €5,00 l'una.

Paga con una banconota da €100,00. **Quanto riceve di resto?**

#### **DATI**

Vestito = € 15

Jeans = € 20

Magliette = 2 • € 5,00

Paga con €100,00

Trovo la spesa totale

€ (15 + 20 + 10) = **€45**

#### **RICHIESTA**

**Spesa totale?**

**Resto ricevuto?**

Trovo il resto

€ (100 - 45) = **€ 55**

# LE DIVISIONI

## *Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, anche grazie a molte esperienze in contesti significativi, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato siano utili per operare nella realtà. Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura.

Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e le sa utilizzare in situazioni significative per ricavare informazioni. Riconosce che gli oggetti possono apparire diversi a seconda dei punti di vista. Descrivere e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni.

Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti a un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito. Impara a costruire ragionamenti (se pure non formalizzati) e a sostenere le proprie tesi, grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni. Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni iniziando a usare le espressioni "è più probabile", "è meno probabile" e, nei casi più semplici, dando una prima quantificazione.

### STRATEGIE OPERATIVE:

Usare il metodo tradizionale.

Imparare a memoria le tabelline.

Non usare scolorine.

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La matematica mira a:

- A) Sviluppare e consolidare la memoria.
- B) Sviluppare la capacità di saper leggere, usare, confrontare, interpretare e produrre tabelle, dati e misure.
- C) Saper utilizzare strumenti adeguati per riprodurre modelli della realtà.
- D) Saper cogliere che la realtà è più complessa e in costante trasformazione rispetto ai modelli studiati.
- E) Sviluppare la capacità di interpretare, elaborare, schematizzare, risolvere problemi di vita quotidiana.
- F) Saper impadronirsi dei linguaggi specifici.
- G) Dare prova di competenze progettuali e imaginative.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**Numeri:** Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno, a seconda della situazione e degli obiettivi. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi. Calcolare percentuali. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete. Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato. Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Eseguire mentalmente semplici calcoli, utilizzando le proprietà associative e distributive per raggruppare e semplificare le operazioni. Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.

## CLASSE PRIMA E SECONDA

<p><b>Ripresa complessiva dei numeri naturali e dell'aritmetica della Scuola Primaria:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• operazioni con i numeri naturali;</li> <li>• i multipli e i divisori di un numero;</li> <li>• i numeri primi;</li> <li>• minimo comune multiplo, massimo comune divisore;</li> <li>• potenze di numeri naturali;</li> <li>• numeri interi e relativi (cenni).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Risolvere problemi con le quattro operazioni</li> <li>▪ Elevare a potenza numeri naturali.</li> <li>▪ Calcolare semplici espressioni tra numeri naturali mediante l'uso delle quattro operazioni e delle potenze</li> <li>▪ Ricercare multipli e divisori di un numero naturale; individuare multipli e divisori comuni a due o più numeri</li> <li>▪ Scomporre in fattori primi un numero naturale.</li> <li>▪ Leggere e scrivere numeri naturali e decimali in base dieci usando la notazione polinomiale e scientifica.</li> </ul>
<p><b>Approfondimento e ampliamento del concetto di numero:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• la frazione come rapporto e come quoziente;</li> <li>• i numeri razionali</li> <li>• rapporti, percentuali, proporzioni;</li> <li>• scrittura decimale dei numeri razionali;</li> <li>• operazioni tra numeri razionali;</li> <li>• confronto tra numeri razionali;</li> <li>• la radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato;</li> <li>• concetto di funzione e grandezze direttamente e inversamente proporzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere frazioni equivalenti</li> <li>▪ Confrontare numeri razionali e rappresentarli sulla retta numerica.</li> <li>▪ Eseguire operazioni con i numeri razionali in forma decimale.</li> <li>▪ Eseguire semplici calcoli con numeri razionali usando metodi e strumenti diversi.</li> </ul>

## CLASSE TERZA

<p>Operazioni con i numeri reali. Calcolo letterale. Equazioni.</p>
---

**Spazio e figure:** Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso). In particolare, rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Calcolare l'area di semplici

figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve. Conoscere il numero  $\pi$ , ad esempio come area del cerchio di raggio 1, e alcuni modi per approssimarlo. Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. Calcolare il volume delle figure tridimensionali più comuni e dare stime di quello degli oggetti della vita quotidiana. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.

## CLASSE PRIMA E SECONDA

### **Ripresa complessiva della Geometria piana e solida della scuola primaria:**

- Figure piane; proprietà caratteristiche di triangoli e quadrilateri, poligoni regolari.
- Somma degli angoli di un triangolo e di un poligono.
- Equiscomponibilità di semplici figure poligonali.
- Teorema di Pitagora

- Conoscere proprietà di figure piane e classificarle
- Riconoscere figure uguali e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere.
- Costruire figure isometriche con proprietà assegnate.
- Utilizzare le trasformazioni per osservare, classificare e argomentare proprietà delle figure.
- Risolvere problemi usando proprietà geometriche delle figure ricorrendo a modelli materiali e a semplici deduzioni e a opportuni strumenti di rappresentazione.

### **Nozione intuitiva di trasformazione geometrica: traslazione, rotazione e simmetria.**

- Rapporto tra grandezze.

- Riconoscere grandezze proporzionali in vari contesti; riprodurre in scala.
- Calcolare aree e perimetri di figure piane.

### **Introduzione al concetto di sistema di riferimento: le coordinate cartesiane, il piano cartesiano**

- Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure.

### **Le grandezze geometriche.**

- Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto
- Valutare la significatività delle cifre del risultato di una data misura

### **Il sistema internazionale di misura (lunghezza e peso)**

- Esprimere le misure in unità di misura del sistema internazionale, utilizzando le potenze del 10 e le cifre significative.

---

## CLASSE TERZA

Le figure nello spazio ed i solidi.

Prismi, piramidi e solidi di rotazione.

Calcolo di superfici e volumi.

Il peso specifico (similitudini e teoremi di Euclide).

**Relazioni e funzioni:** Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo  $y=ax$ ,  $y=a/x$ ,  $y=ax^2$ ,  $y=2^n$  e i loro grafici. Collegare le prime due al concetto di proporzionalità. Esplorare e avviare alla soluzione di problemi utilizzando equazioni di primo grado.

Il piano cartesiano e la rappresentazione di funzioni. **Misure, dati e previsioni:**

Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e mediana. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.

CLASSE PRIMA E SECONDA

<b>Fasi di un'indagine statistica.</b> <b>Tabelle e grafici statistici.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Identificare un problema affrontabile con un'indagine statistica, individuare la popolazione e le unità statistiche a essa relative, formulare un questionario, raccogliere dati, organizzare gli stessi in tabelle di frequenza.</li></ul>
<b>Valori medi e campo di variazione.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Rappresentare graficamente e analizzare gli indici adeguati alle caratteristiche: la moda, se qualitativamente sconnessi; la mediana, se ordinabili; la media aritmetica e il campo di variazione, se quantitativi.</li></ul>
<b>Concetto di popolazione e di campione.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Realizzare esempi di campione casuale e rappresentativo.</li></ul>
<b>Probabilità di un evento: valutazione di probabilità in casi semplici.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Realizzare previsioni di probabilità in contesti semplici.</li></ul>

CLASSE TERZA. Introduzione alla statistica ed alla probabilità.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

Percepisce, descrive e rappresenta forme relativamente complesse, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Ha consolidato le conoscenze teoriche acquisite e sa argomentare (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione), grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni.

Rispetta punti di vista diversi dal proprio; è capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.

Valuta le informazioni che ha su una situazione, riconosce la loro coerenza interna e la coerenza tra esse e le conoscenze che ha del contesto, sviluppando senso critico.

Riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.

In conclusione, l'obiettivo finale delle competenze potrebbe sintetizzarsi in capacità di:

- 1) riconoscere situazioni in ambito algebrico e applicare procedimenti operativi;
- 2) analizzare e schematizzare situazioni problematiche e risolvere problemi aritmetici e geometrici;
- 3) usare un linguaggio chiaro e rigoroso.

## SCIENZE NATURALI E SPERIMENTALI

- a) Conoscere gli elementi propri della disciplina.
- b) Osservare fatti e fenomeni anche con l'uso di strumenti.
- c) Formulare ipotesi e verificarle anche sperimentalmente.
- d) Comprendere ed usare i linguaggi specifici.

### SCUOLA PRIMARIA

- a. Conoscenza degli elementi naturali fondamentali e delle loro caratteristiche.
- b. Esseri viventi, loro strutture, funzioni, nonché interazioni e rapporti con l'ambiente.
- c. I principali fenomeni fisici e chimici.
- d. Gestione delle risorse naturali..
- e. Anatomia e fisiologia del corpo umano.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DI SCUOLA PRIMARIA**

**Sperimentare con oggetti e materiali:** Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, provocare trasformazioni variandone le modalità, e costruire storie per darne conto: "che cosa succede se...", "che cosa succede quando..."; leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo "famiglie" di accadimenti e regolarità ("è successo come...") all'interno di campi di esperienza.

**Osservare e sperimentare sul campo:** Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi; acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.). Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale e coglierne le prime relazioni (uscite esplorative; allevamento di piccoli animali in classe, orticelli, costruzione di reti alimentari). Riconoscere la diversità dei viventi, differenze/somiglianze tra viventi.

**L'uomo i viventi e l'ambiente:** Percepire la presenza e il funzionamento degli organi interni (respirazione, movimento, articolazioni, senso della fame e della sete, ecc.). Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Oggetti, materiali e trasformazioni:** Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza, elasticità, densità, ...); produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni. Riconoscere invarianze e conservazioni, in termini proto-fisici e proto-chimici, nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana. Riconoscere la plausibilità di primi modelli qualitativi, macroscopici e microscopici, di trasformazioni fisiche e chimiche. Avvio esperienziale alle idee di irreversibilità e di energia.

**Osservare e sperimentare sul campo:** Proseguire con osservazioni frequenti e regolari a occhio nudo, con la lente di ingrandimento e con lo stereo microscopio, con i compagni e da solo di una porzione dell'ambiente nel tempo: un albero, una siepe, una parte di giardino, per individuare elementi, connessioni e trasformazioni. Indagare strutture del suolo, relazione tra suoli e viventi; acque come fenomeno e come risorsa. Distinguere e ricomporre le componenti ambientali, anche grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante.Cogliere la diversità tra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche). Individuare la diversità dei viventi (intraspecifica e interspecifica) e dei loro comportamenti (differenze / somiglianze tra piante, animali, funghi e batteri). Accedere alla classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità.

**L'uomo i viventi e l'ambiente:** Studiare percezioni umane (luminose, sonore, tattili, di equilibrio, ...) e le loro basi biologiche. Indagare le relazioni tra organi di senso, fisiologia complessiva e ambienti di vita (anche confrontando diversi animali appartenenti a gruppi diversi, quali vermi, insetti, anfibi, ecc). Proseguire lo studio del funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante. Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute). Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno ha capacità operative, progettuali e manuali, che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio scientifico ai fenomeni.

Fa riferimenti in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia, per dare supporto alle sue considerazioni e motivazione alle proprie esigenze di chiarimenti. Impara a identificarne anche da solo gli elementi, gli eventi e le relazioni in gioco.

Si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti.

Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, formula ipotesi e previsioni, osserva, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura, utilizza concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, deduce, prospetta interpretazioni, prevede alternative, ne produce rappresentazioni grafiche e schemi.

Analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato.

Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore.

Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.

## [SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO](#)

È importante che i ragazzi siano gradualmente avviati e aiutati a padroneggiare alcuni grandi organizzatori concettuali che si possono riconoscere in ogni contesto scientificamente significativo: le dimensioni spazio-temporali e le dimensioni materiali; la distinzione tra stati (come le cose sono) e trasformazioni (come le cose cambiano); le interazioni, relazioni, correlazioni tra parti di sistemi e/o tra proprietà variabili; la discriminazione fra casualità e causalità...

1. Osservare la realtà per stabilire confronti e individuare relazioni, arrivando alla descrizione-rappresentazione di fenomeni anche complessi.
2. Effettuare misurazioni di grandezze comuni usando correttamente strumenti di misura
3. Esplorare e comprendere gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano inteso come sistema ecologico.
4. Sviluppare atteggiamenti:
  - di curiosità
  - di attenzione
  - di rispetto della realtà naturale,
  - di riflessione sulle proprie esperienze,
  - di interesse per l'indagine scientifica.
5. comprendere e usare linguaggi specifici
6. iniziare a comprendere che i concetti e le teorie scientifiche non sono definitivi, ma in continua evoluzione, legati alla complessità della realtà.

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

**Fisica e chimica:** Affrontare concetti fisici quali: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso (fino a quelle geometriche-algebriche). Completare la costruzione del concetto di trasformazione chimica, effettuando esperienze pratiche diversificate, utilizzando alcuni indicatori, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di impiego domestico (ad esempio: reazioni di acidi e basi con metalli, soluzione del carbonato di calcio, alcune reazioni di neutralizzazione, combustione di materiali diversi, ecc.).

### PRIMO BIENNIO

- Come si muovono i corpi: velocità traiettoria, accelerazione.
  - Le forze in situazioni statiche e come cause di variazioni del moto.
  - Peso, massa, peso specifico.
  - Lavoro ed energia.
  - Il galleggiamento; il principio di Archimede.
  - Primo approccio alla chimica: acidi, basi e Sali nell'esperienza ordinaria come esempi di sostanze chimiche.
- Rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento; interpretare i diagrammi.
  - Fare forza e deformare; osservare gli effetti del peso; trovare situazione di equilibri.
  - Misurare forze (dinamometro, bilancia)
  - Stimare il peso specifico di diversi materiali d'uso comune.
  - Dare esempi tratti dall'esperienza quotidiana in cui si riconosce la differenza tra temperatura e calore.
  - Eseguire semplici reazioni chimiche (per esempio acidi e basi con alcuni metalli, carbonato di calcio... saponi, dentifrici) e descriverle oralmente.
  - Illustrare praticamente l'importanza delle proporzioni fra le sostanze che prendono parte a una reazione (per esempio usando indicatori).
  - Effettuare semplici esperimenti di caratterizzazione di terreni diversi

---

### CLASSE TERZA

Il moto dei corpi e le forze  
L'equilibrio dei corpi e le leve  
Il principio di Archimede  
Il suono e la luce  
Elementi di chimica generale  
L'energia e le sue forme

**Astronomia e Scienze della Terra:** Proseguire l'elaborazione di idee e modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo diurno e notturno nel corso dell'anno. Interpretarne i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer. In particolare precisare l'osservabilità e l'interpretazione di latitudine e longitudine, punti cardinali, sistemi di riferimento e movimenti della Terra, durata del dì e della notte, fasi della luna, eclissi, visibilità e moti osservati di pianeti e costellazioni. Continuare ad approfondire la conoscenza, sul campo e con esperienze concrete, di rocce, minerali, fossili per comprenderne la storia geologica ed elaborare idee e modelli interpretativi della struttura terrestre. Considerare il suolo come ecosistema come una risorsa e comprendere altresì che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione-trasporto-deposizione. Correlare queste conoscenze alle valutazioni sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione e comprendere la conseguente pianificazione della protezione da questo rischio. Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso, e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi.

### CLASSE TERZA

Il problema delle risorse: l'uomo e il suo futuro

L'universo e il sistema solare

Il pianeta terra: origine ed evoluzione della terra, terremoti e vulcani

**Biologia:** Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula (per esempio: respirazione cellulare, alimentazione, fotosintesi; crescita e sviluppo; coevoluzione tra specie). Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio, sul campo e in musei scientifico-naturalistici. Comprendere il senso delle grandi classificazioni. Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita, intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. Comparare le idee di storia naturale e di storia umana. Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni; vivere la sessualità in modo equilibrato; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe. Condurre a un primo livello l'analisi di rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nell'organizzazione delle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita). Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali.

### PRIMO BIENNIO

- Caratteristiche dei suoli: loro origine e relazione con le sostanze chimiche presenti in essi. Cenno ai concimi.
- Cellule e organismi unicellulari e pluricellulari.
- Piante vascolari: ciclo vitale
- Animali vertebrati ed invertebrati.
- Sistemi ed apparati del corpo umano: apparato motorio, sistema circolatorio, apparato respiratorio.
- Riconoscere le piante più comuni in base a semi, radici, foglie, fiori e frutti.
- Attraverso esempi della vita pratica illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività (nutrimento, movimento, respirazione)
- Raccogliere dati sulla frequenza cardiaca e su quella respiratoria.
- Individuare, spiegare e riproporre con semplici modelli che cosa accade nel

- 
- Ecosistema terra; ambiente terrestre e marino.
  - Ecosistemi locali: fattori e condizioni del loro equilibrio.
  - Concetti di habitat, popolazione, catena e rete alimentare.
- movimento del corpo umano.
  - Identificare in termini essenziali i rapporti tra uomo, animali e vegetali in ambienti noti.
  - Raccogliere informazioni sulle catene alimentari in ambienti noti.
  - Collegare le caratteristiche dell'organismo di animali e piante con le condizioni e le caratteristiche ambientali.
- 

### CLASSE TERZA

Anatomia e fisiologia del corpo umano: sistema nervoso, organi di senso, apparato riproduttore ed endocrino.

Elementi di genetica

Origine ed evoluzione dei viventi

Educazione alla salute

***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado***

- L'alunno comincia ad avere padronanza di tecniche di sperimentazione.
- Sa utilizzare in contesti diversi uno stesso strumento matematico o informatico.
- Comincia ad affrontare e risolvere situazioni problematiche sia ambito scolastico, sia nell'esperienza quotidiana.
- Sa interpretare lo svolgersi di fenomeni ambientali o controllati sperimentalmente.
- Sa sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fattori e fenomeni anche di aspetti della vita quotidiana.
- Comincia ad avere la visione organica del proprio corpo come identità in continua evoluzione.
- Comincia ad avere una visione dell'ambiente di vita come sistema dinamico di interazione tra specie viventi ed elementi abiotici.
- Comincia a comprendere il ruolo della comunità umana nel sistema.
- Comincia a confrontarsi con curiosità e interesse con i principali problemi legati all'uso della scienza.

## **TECNOLOGIA**

### **SCUOLA PRIMARIA**

#### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Esplorare il mondo fatto dall'uomo:** Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati. Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati. Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni. Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. Utilizzare semplici

materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**Interpretare il mondo fatto dall'uomo:** Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento. Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. Riconoscere il rapporto fra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte in un oggetto. Rappresentare oggetti e semplici esperienze o procedure con disegni schematici. Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego, realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale. Osservando oggetti del passato, rilevarne le trasformazioni in collegamento con l'evoluzione della storia e della geografia. Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni ed essere in grado di farlo. Il significato primario di energia, le sue diverse forme. Conoscenza dei principi di sicurezza ad essa collegate. Conoscere ed utilizzare il computer e semplici programmi di video scrittura e videografica. Utilizzare le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) nel proprio lavoro.

### *Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

L'alunno esplora il mondo fatto dall'uomo, individua le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, usa oggetti e strumenti coerentemente con le loro funzioni e ha acquisito i fondamentali principi di sicurezza. Esamina oggetti e le loro relazioni con l'ambiente. Rileva semplici segni e simboli comunicativi di uso comune. Rileva le trasformazioni di utensili e li inquadra nelle tappe più significative della storia della umanità, osservando oggetti del passato. Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per realizzare il proprio lavoro.

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

- Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con particolare riferimento a quelli per la produzione alimentare, l'edilizia, l'agricoltura.
- Cogliere l'evoluzione nel tempo nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici.
- Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti.
- Usando il disegno tecnico, seguire le regole dell'assonometria e successivamente quelle delle proiezioni ortogonali, nella progettazione di oggetti semplici.
- Iniziare a comprendere i problemi legati alla produzione di energia utilizzando appositi schemi e indagare sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione.
- Eseguire rilievi sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini
- e produrre documenti in diverse situazioni.
- Descrivere segnali, istruzioni e brevi sequenze di istruzioni da dare a un dispositivo per ottenere un risultato voluto.
- Conoscere gli elementi base che compongono un PC e le relazioni essenziali fra di essi.

– Conoscere l'utilizzo della rete sia per la ricerca che per lo scambio delle informazioni.

## **TECNOLOGIA**

### **CLASSI PRIME E SECONDE**

I settori dell'economia

- Riconoscere e analizzare il settore produttivo di provenienza di semplici oggetti presi in esame

Evoluzione dell'industria e dei sistemi di produzione

- Analizzare e descrivere oggetti, utensili, macchine, impianti, materiali ed impiego.

Elementi del disegno tecnico e sistemi di rappresentazione

- Rappresentare graficamente un oggetto in modo intuitivo e con l'uso di opportuni strumenti tecnici, applicando le regole elementari delle rappresentazioni assonometriche.

### **CLASSI TERZE**

Conoscere tecniche e tecnologie attraverso l'osservazione e la ricerca.

- Sviluppo della capacità di osservazione ed analisi di oggetti o di fatti tecnici.
- Sviluppo della capacità di stimare, rilevare e confrontare misure e grandezze.

Comprensione delle relazioni tra tecnica, uomo e ambiente.

- Saper analizzare e scomporre oggetti o fatti tecnici, per individuarne materiali, forme, funzioni e relazioni esistenti tra loro.

- Saper cogliere analogie e differenze sia negli oggetti che nei settori specifici presi in esame.

Comprensione e uso dei linguaggi specifici.

- Acquisire una coscienza critica, relativamente agli interventi dell'uomo sul territorio, e una consapevolezza della necessità di mantenere un equilibrio tra esigenze produttive, integrità dell'ambiente, sicurezza e salute dell'uomo.

Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative.

- Acquisire la consapevolezza del delicato rapporto tra l'uso corretto delle fonti energetiche, lo sviluppo tecnologico e il rispetto dell'ambiente.

- Comprendere l'importanza sempre più pressante del risparmio energetico e del riciclaggio dei materiali, in funzione sia dei fattori economici che del rispetto ambientale.

- Saper comprendere il significato di terminologie e definizioni proprie dei vari settori produttivi.

- Acquisire adeguato linguaggio tecnico da utilizzare sia nel comprendere che nell'esprimere ogni concetto in modo preciso e corretto.

- Saper conoscere e usare correttamente i principali strumenti per il disegno.

- Saper riconoscere, interpretare e riprodurre rappresentazioni grafiche di tipo tecnico.

- Saper riconoscere e usare le varie tecniche di rappresentazione impiegate sia per le figure piane che per le forme tridimensionali (proiezioni assonometriche, ortogonali, sviluppo di solidi, ecc.).

---

## **INFORMATICA**



elementi fondamentali del computer e di un sistema operativo;

 sue applicazioni specifiche (programmi di grafica, videoscrittura e presentazione di elaborati, foglio di calcolo);

 cenni sull'uso di Internet e sulla navigazione in rete (multimedialità).

## **OBIETTIVI TRASVERSALI**

- Saper mantenere efficiente e in ordine il proprio materiale.
- Sviluppo di attività manuali e grafiche.
- Capacità di organizzazione e autonomia operativa.

N.B.: Tali obiettivi verranno perseguiti attraverso i contenuti specifici predisposti per le diverse classi nel Piano di Lavoro annuale e articolate in modo flessibile nel corso del triennio, tenendo conto delle caratteristiche di ciascuna classe, in ordine alle singole situazioni di partenza, alle abilità di base e attitudini manifestate, alle particolari problematiche eventualmente rilevate, ecc.

### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado***

L'alunno è in grado di descrivere utensili e macchine cogliendone le diversità in relazione al funzionamento e al tipo di energia che richiedono per il funzionamento.

Conosce le relazioni forma/funzione/materiali.

Esegue la rappresentazione grafica in scala usando il disegno tecnico.

Inizia a capire i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alle varie forme e modalità di produzione.

È in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro, Ricerca informazioni e sviluppa le proprie idee utilizzando le TIC.

## **RELIGIONE CATTOLICA**

La religione cattolica è parte costitutiva del patrimonio culturale, storico ed umano della società italiana; per questo, secondo le indicazioni dell'Accordo di revisione del Concordato, la Scuola Italiana si avvale della collaborazione della Chiesa cattolica per far conoscere i principi del cattolicesimo a tutti gli studenti che vogliano avvalersi di questa opportunità. L'insegnamento della religione cattolica (Irc) a scuola, mentre offre una prima conoscenza dei dati storico-positivi della Rivelazione cristiana, favorisce e accompagna lo sviluppo intellettuale e di tutti gli altri aspetti della persona, mediante l'approfondimento critico delle questioni di fondo poste dalla religione stessa.

I *traguardi per lo sviluppo delle competenze* sono formulati in modo da esprimere la tensione verso tale prospettiva e collocare le differenti conoscenze e abilità in un orizzonte di senso che ne espliciti per ciascun alunno la portata esistenziale.

Gli *obiettivi di apprendimento* per ogni fascia d'età sono articolati in quattro ambiti tematici:

- *Dio e l'uomo*, con i principali riferimenti storici e dottrinali del cristianesimo;
- *la Bibbia e le fonti*, per offrire una base documentale alla conoscenza;
- *il linguaggio religioso*, nelle sue declinazioni verbali e non verbali;
- *i valori etici e religiosi*, per illustrare il legame che unisce gli elementi squisitamente religiosi con la crescita del senso morale e lo sviluppo di una convivenza civile e responsabile.

### *Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria*

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce vive tali festività.
- Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.
- Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani

### **Dio e l'uomo**

Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.

Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto.

Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.

Identificare come nella preghiera l'uomo si apra al dialogo con Dio e riconoscere, nel "Padre Nostro", la specificità della preghiera cristiana.

### **La Bibbia e le altre fonti**

Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.

Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.

### **Il linguaggio religioso**

Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.

Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità.

### **I valori etici e religiosi**

Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.

Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

### **Dio e l'uomo**

Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il Regno di Dio con parole e azioni.

Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.

Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.

Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù e l'agire dello Spirito Santo nella Chiesa fin dalle sue origini.

Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.

## **La Bibbia e le altre fonti**

Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.

Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.

Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana.

Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.

## **Il linguaggio religioso**

Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.

Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.

Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

## **I valori etici e religiosi**

Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.

Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita.

## **SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.**

### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria***

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.

Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per una interpretazione consapevole.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili, si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità, impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

## **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

### **Dio e l'uomo**

Confrontare alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico-cristiana (rivelazione, messia, risurrezione, salvezza ...) con quelle delle altre religioni.

Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.

Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.

Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia.

Confrontarsi con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.

### **La Bibbia e le altre fonti**

Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa.

Individuare il messaggio centrale dei testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura.

Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee.

### **Il linguaggio religioso**

Distinguere segno, significante e significato nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale.

Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna.

Individuare la specificità della preghiera cristiana nel confronto con altre religioni.

Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna.

### **I valori etici e religiosi**

Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.

Motivare, in un contesto di pluralismo culturale e religioso, le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.

Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.