



ISTITUTO COMPRENSIVO DI MONTEFORTE

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA 1° GRADO

Via Novella, 4 – 37032 MONTEFORTE D'ALPONE (VR)

Tel. 045/7610915 - www.icmonteforte.it

C.F.: 92011580237 - e-mail: VRIC844005@ISTRUZIONE.IT

VRIC844005@PEC.ISTRUZIONE.IT

**PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE: UNITA' DI APPRENDIMENTO A.S. 2017-2018
PLESSO Bruno Anzolin CLASSE 4 SEZ. A - B - C**

<i>Denominazione (si utilizzi un titolo evocativo)</i>	AL MARE INCONTRIAMO GLI EGIZI
<i>Competenze mirate: Competenze chiave europee Competenze specifiche</i>	<p>Comunicare: - comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e complessità diversi.</p> <p>Collaborare e partecipare: - lavorare ed interagire in gruppo in attività collettive; - riconoscere regole e responsabilità proprie e altrui; - formulare ipotesi, raccogliere, valutare e rappresentare dati nei diversi ambiti disciplinari.</p> <p>Area linguistica: - leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; - produrre testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi; - rielaborare con schemi i testi letti o ascoltati.</p> <p>Area logico-matematica: - uso del diagramma di flusso e di grafici; - analisi e risoluzione di situazioni problematiche.</p> <p>Area storico – geografica e sociale: - conoscere il quadro di civiltà degli Egizi, civiltà molto evoluta e progredita; - sperimentare procedure di analisi critica delle fonti; - sperimentare brevi percorsi di ricerca storica guidata; - comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale; - comprendere come il fiume e il mare abbiano influito nello sviluppo di grandi civiltà.</p> <p>Area scientifico-tecnologica: - conoscere le invenzioni degli Egizi; - conoscere i materiali utilizzati dagli Egizi nella vita quotidiana;</p> <p>Religione: - Conoscere aspetti importanti del politeismo.</p>
<i>Discipline coinvolte</i>	Arte, Storia, Musica, Scienze, Tecnologia, Matematica, Inglese, Italiano, Geografia, Religione

Abilità	Conoscenze
---------	------------

Arte: saper utilizzare materiali e tecniche per realizzare un papiro.	Usare diversi materiali e tecniche manipolative e pittoriche. Partecipare al laboratorio pittorico realizzato nell'ambito della visita al Museo Egizio.
Storia: conoscere il quadro di civiltà degli antichi Egizi.	Realizzare un cartellone collettivo per sintetizzare in maniera creativa le conoscenze pregresse relative agli Egizi ed usarlo come traccia da sviluppare durante la visita al museo. Saper elaborare schemi di sintesi.
Musica: conoscere le funzioni e l'utilizzo della musica nell'antico Egitto; conoscere gli strumenti musicali egizi.	Ascoltare brani musicali per coglierne gli aspetti comunicativi; riconoscere il timbro degli strumenti musicali e saperli classificare.
Scienze: conoscere da un punto di vista scientifico la pianta del papiro. Conoscere alcune specie ittiche tipiche di alcuni mari.	Saper riprodurre e coltivare una pianta di papiro per talea per poi regalarla alla mamma per la sua festa. Osservare i diversi pesci presenti nel Tropicarium.
Tecnologia: conoscere e classificare materiali; conoscere alcune importanti invenzioni degli Egizi.	Conoscere e classificare materiali; conoscere alcune importanti invenzioni degli Egizi.
Matematica: la matematica e la geometria nell'antico Egitto.	Risolvere situazioni problematiche.
Inglese: esprimersi in lingua inglese.	Conoscere alcuni vocaboli relativi alla civiltà egizia in inglese (CLIL).
Italiano: conoscere aspetti significativi della vita degli Egizi attraverso letture di vario genere.	Leggere e comprendere testi relativi agli antichi Egizi e rielaborarli con schemi. Redigere un testo narrativo immaginando di trascorrere una giornata nell'antico Egitto.
Geografia: conoscere la posizione geografica dell'Egitto e riflettere sull'importanza del Nilo nello sviluppo della civiltà egizia. Riconoscere alcuni elementi tipici dell'ambiente marittimo.	Lavorare sulle carte geografica e tematica. Individuare durante la visita guidata i principali elementi del mare.
Religione: riflettere sugli aspetti di una religione politeista.	Conoscere le varie divinità Egizie, l'uso dei talismani e il ruolo dei sacerdoti.

Utenti destinatari	Gli alunni delle classi quarte del plesso Bruno Anzolin.
Tempi (indicare i tempi a scuola, i tempi esterni alla scuola, i tempi del lavoro domestico)	Il progetto verrà realizzato nel secondo quadrimestre nei tempi scuola previsti e nel contesto dell'uscita didattica al Museo Egizio del 13 Aprile.

<p>Metodologia Risorse umane - Interne - esterne Strumenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • METODOLOGIA: brainstorming delle conoscenze, problem solving, CLIL, cartelloni collettivi per una didattica inclusiva, lavoro in coppia e piccolo gruppo, attività pratiche-manipolative. Osservazione diretta e verbalizzazione delle esperienze e dei contenuti. • RISORSE UMANE: le docenti e le guide del museo. • STRUMENTI: dvd, LIM, carte tematiche e atlante storico, fotocopie, libri di testo, materiale per la realizzazione di attività manuali.
<p>Valutazione (Specificare i criteri/evidenze utilizzati per i diversi oggetti di valutazione: - prodotti (efficacia, comunicazione/linguaggi, qualità, estetica) - processi (collegati alle competenze chiave europee: ascolto ed espressione, interculturalità, uso delle conoscenze scientifiche, ecc...cfr. gli esempi di griglie valutative che seguono)</p>	<p>Valutazione di processo: -impegno e partecipazione alle attività -capacità di lavorare individualmente o in gruppo</p> <p>Valutazione di prodotto: -esercitazioni orali e pratiche -semplici situazioni di problem solving -produzioni individuali e di gruppo -prove strutturate per rilevare le conoscenze acquisite</p>

Docenti:
Beschlin Mariella
Bolla Marianna
Cavaggioni Anna
Cavazza Luisella
Ferraretto Maria